

家長為學齡前幼兒選擇繪本之相關因素探討

投稿類別：家事類

篇名：

家長為學齡前幼兒選擇繪本之相關因素探討

作者：

周亞慧。桃園縣育達高級中學。三年三十三班

胡玉蓉。桃園縣育達高級中學。三年三十三班

葉珮瑩。桃園縣育達高級中學。三年三十三班

指導老師：

曾麗奴老師

壹●前言

一、研究動機

現今因少子化的關係，許多家長所要養育的子女數也日趨減少，也因此家長將心力集中投於子女身上，希望他們可以得到良好的學習環境。洪蘭也曾說過：「閱讀習慣必須從小開始培養。」，所以閱讀也成為家長教育孩子第一步，希望能培養閱讀的好習慣，而教育部長曾志郎也曾說過：「書本打開了孩子想像的空間，閱讀可以增加孩子的思考能力，也可增進親子間互動」，因此繪本存在也成了重要的角色，然而在繪本選擇方面，我們希望可以了解家長是否會因為子女數、社經地位、幼兒年齡.....等，而影響選擇的種類，所以我們藉由高三的專題課程，以客觀的方式來探討家長對於繪本選擇方面的因素。

二、研究目的

- (1) 了解家長選購繪本時所考慮的因素。
- (2) 了解繪本對於幼兒的可能影響。
- (3) 了解家長是否會因為環境背景不同.....等，而影響繪本選擇。

三、研究方法

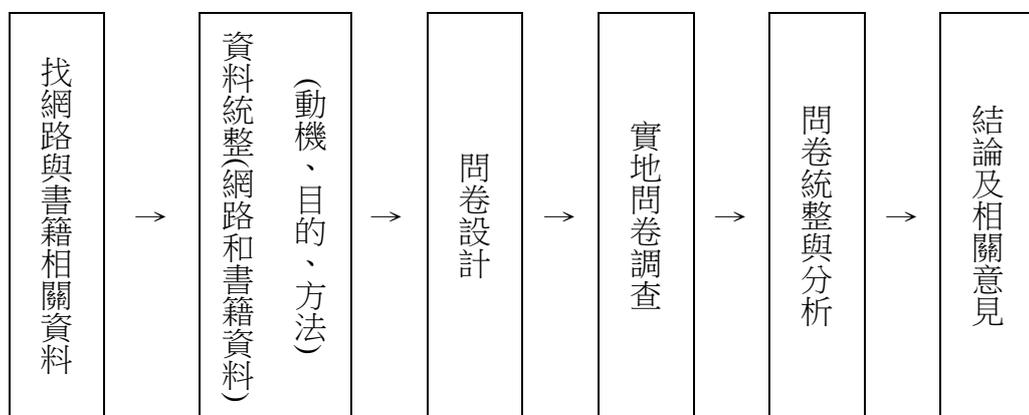


圖 1-1

資料來源：小組整理

貳●正文

一、繪本的定義與種類

(一)何謂繪本

維基百科(2010)指出:「繪本」,早期被稱為圖畫書,是運用一組圖畫,去表達一個故事,或一個像故事的主題。繪本中的圖畫已不再是文字的附庸、不再可有可無,它可以說是繪本的生命了!而也因為繪本主要的閱讀對象為學齡前兒童,「圖畫」就自然成了此階段兒童的重要閱讀工具。

彭懿(2006)指出:「一本好繪本的重要關鍵有二:一為「圖畫」,繪本非常強調畫面的連貫,二為「文字」,由於學齡前後的孩子試字不多,必須要請大人代為唸出,它必須以最精鍊的字詞,讓孩子得以豎起耳朵,聆聽文學的聲音。如此一來,孩子只要以最輕鬆的方式-用眼睛讀圖、用耳朵聽聲音,就能進入繪本的世界。

(二)繪本教育類型

繪本故事題材廣泛,有情緒的同理或宣洩、行為的反映、習慣的培養、情操的建立.....等,而我們根據繪本的性質,將之分為**品格、健康、認知、性別、生命教育**五大類,維基百科詳細解說如下:

1.品格教育

一般用來描述對孩子未來在個人和社會生存有幫助的的教學。為培養良好的品性,而加以教育的訓練。內容包括智慧的啟發、良好習慣的養成等。這個教育的形式介入教孩子和青少年價值包括誠實、管理工作、仁慈、寬厚、勇氣、自由、正義、平等。

2.健康教育

健康不僅僅是指沒有疾病或虛弱,而是一種生理、心理和社會適應能力的一種完美狀態。健康是一種完全的、生理上的,心理上的和社會關係上的良好狀態。

3.認知教育

Bloom 等人在 1960 年提出認知領域的教育目標分類表，將認知領域的教學目標的類別，由最簡單到最複雜，由具體到抽象，排成六個層次，依序為知識、理解、應用、分析、綜合和評鑑(蕭蔚親，2011)。每一個較簡單的類別都是掌握下一個較複雜的類別的先決條件。

4.性別教育

性別不僅僅只是生物特徵上的男女之別，而是一種由社會和文化所形塑、建構的產物。性別平等教育涵蓋層面豐富：

- (1)概論篇：介紹性別教育與台灣社會以及性別平等教育的推動與發展。
- (2)校園篇：分別探討陽剛特質的學習與形成、女性氣質的身體與規訓，以及多元性別的身分認同與情慾流動。
- (3)家庭篇：先剖析親職中的性別意涵，其次勾勒家庭的多元圖像，最後審視勞動與婚姻的跨國遷移面貌。
- (4)職場篇：首先論述性別在職場工作中所起的作用，再來分別針對幼教工作與護理工作進行性別分析並提出教戰守則，最後解釋何以職場性騷擾是不可小看的性別暴力。(游美惠、楊幸真、楊巧玲，2010)

5.生命教育

真正的生命教育應從家庭、學校、社會各方面著手，從小開始探索與認識生命的意義、尊重與珍惜生命的價值，熱愛並發展每個人獨特的生命，並將自己的生命與天地人之間建立美好的共融共在關係。(曾志郎)

(三)繪本類型

我們將繪本分為遊戲書、圖畫書、故事書、教育類型書籍四種，它們不同書籍所呈現型態與傳達對幼兒的重要性也不相同，維基百科分別介紹以下四種：

1.遊戲書(Gamebook):是一種虛構性的文學作品。

它結合了書和遊戲的因素，故事情節以自己選擇發展下去，並最終達到一定的結局。遊戲書的知名度曾在 80 年代時達到頂峰，在西方國家的青少年中大

家長為學齡前幼兒選擇繪本之相關因素探討

受歡迎。在遊戲書中，通常使用第二人稱，讓讀者以書中的角色去「玩」遊戲。

2.圖畫書(picture book): 以圖片為主並配合幾少的文字說明的書籍。

來自西方引進便以 picture book 直譯為「圖畫書」，日本則翻譯為「繪本」，在台灣圖畫書也被稱為「繪本」。而全部是圖片，沒有文字的說明的書籍，則稱為無字圖畫書。圖畫書中插圖不是裝飾，而是具有傳達意義的重要性。

3.故事書

傅林統 1979 年《兒童文學的認識與鑑賞》：提出「圖畫故事書」的說法，而非「圖畫書」。他的定義如下：「圖畫故事書和一般圖畫不同的是：它的圖畫具有故事性、連續性，以及傳達意義的特性。」

4.教育類型書籍

(1)品格教育: 一般用來描述對孩子未來在個人和社會生存有幫助的的教學。為培養良好的品性，而加以教育的訓練，內容包括智慧的啟發、良好習慣的養成。

(2)教康教育：健康不僅是指沒有疾病或虛弱，而是一種生理、心理和社會適應能力的一種完美狀態。

(3)知識：對某個主題確信的認識，擁有潛在能力為特定目的使用，意指透過經驗或聯想，而能夠熟悉進而了解某件事情；其包括認識或了解某種科學、藝術或技巧。

我們可知，各種書籍都有它們的獨特性，它們以特別手法呈現故事精采性與教育意義，讓讀者們更能融入其中，也可體會其中的教育內涵。

(四)繪本對幼兒的重要性

一如有位作家—Mary Renck Valongo 的肺腑之言：「我認為所有的孩子都有權利認識繪本。」當我們和幼兒分享繪本時，同時也建立了他們終生的讀寫能力以及對於閱讀的喜愛，以力豆學院分點介紹如下：

1、 有益於幼兒認知過程的建立/加強兒童能力：

兒童的能力，不像我們估計的那麼柔弱，潛在的本能也許遠非我們所能衡量的，像閱讀、理解、判斷、記憶、欣賞……等能力，有賴於繪本的鼓勵與幫助。

2、 能增進親子親密感情的發展/豐富兒童情感：

小孩子從零歲到六歲，入小學前，父母每天對他笑、對他說故事，這樣的方式跟孩子建立感情。在互動的過程中 繪本扮演很重要的角色，故事會讓親子感情建立更緊密更溫馨。兒童本身就是「感情」的結合體，他們所需要的就是愛與被愛，這是生命的原動力，只有生活在愛的浸潤中的兒童，才能發揮「民胞物與」的精神，將溫暖分享別人。

3、 作為人際互動的學習：

從繪本的親子互動中，孩子從裡面學到尊重他人的意見、接納不同的意見與聲音、會認真聆聽、進而透過溝通表達自己的想法、達到圓融的人際互動。

4、 增進文學藝術的涵養及啟發創作的的能力/擴充兒童想像：

繪本裡有很棒的文辭，對於孩子的遣詞用字會很大的幫助，對於日後進入小學課程的作文能力會有很大的幫助，用詞用語使用得當。繪本有很高的繪畫藝術涵養，對於用色技巧與構圖會有很深的引響，是啟發孩子創作能力的始基礎。想像是創造的能源，把不可能變成可能，始於想像。各種想像，風馳電掣閃過他們的腦際，這種聊想，是繪本上不可或的要素。

5、 作為人格發展的正確導向/發展兒童人格：

繪本類型多樣化，可以提供家長配合小孩的生理、心理條件，自己的特質，發展出正確的人格。所謂人格，是一個人思想、態度、習慣、情操、智慧的綜合，有良好的繪本知識，點滴的累積，才能有日後豐碩的成果。

我認為繪本對幼兒有各式各樣的影響力，幼兒可以從繪本發展出不同的啟發。長看與不長看繪本的幼兒之間多多少少想像力都有差異，可從有兒畫中感覺到，可知繪本可使發揮出不同的想像力，是培養想像力的好方法。

家長為學齡前幼兒選擇繪本之相關因素探討

一、問卷分析

<p>A 3D pie chart showing the gender distribution of parents. The chart is divided into two segments: a larger dark red segment representing females at 70%, and a smaller blue segment representing males at 30%. A legend to the right identifies the colors: blue for '男' (Male) and dark red for '女' (Female).</p>	<p>A 3D pie chart showing whether parents would purchase additional picture books. The chart is divided into three segments: a large blue segment for '會' (Yes) at 80%, a smaller dark red segment for '不會' (No) at 20%, and a very thin yellow segment for '其他' (Other) at 0%. A legend to the right identifies the colors: blue for '會', dark red for '不會', and yellow for '其他'.</p>
<p>圖 2-1 家長性別圖</p>	<p>圖 2-2 家長是否會添購繪本圖</p>
<p>說明</p>	
<p>由圖 2-1 可知願意購買繪本的家長以女性為多</p>	<p>由圖 2-2 可知有 8 成的家長願意為小孩添購繪本</p>
<p>A 3D pie chart showing the frequency of purchasing new picture books for children. The chart is divided into six segments: '不固定' (Irregular) at 54%, '2~3個禮拜' (2-3 weeks) at 15%, '2個月內' (Within 2 months) at 13%, '半年' (Half a year) at 11%, '2個禮拜內' (Within 2 weeks) at 6%, and '無' (None) at 1%. A legend to the right lists the categories with corresponding colors.</p>	<p>A 3D pie chart showing the price range parents accept for one picture book. The chart is divided into five segments: '100~199元' (100-199 yuan) at 46%, '200~299元' (200-299 yuan) at 41%, '0~99元' (0-99 yuan) at 8%, '300元以上' (Above 300 yuan) at 5%, and '100~199元' (100-199 yuan) at 0%. A legend to the right lists the price ranges with corresponding colors.</p>
<p>圖 2-3 家長為小朋友添購新繪本圖</p>	<p>圖 2-4 家長接受一本繪本的價錢範圍圖</p>
<p>說明</p>	
<p>由圖 2-3 可知家長會不固定的為小孩添購繪本</p>	<p>由圖 2-4 可知家長可接受繪本之範圍 100~199 元，家長並不會以較便宜的書來選購繪本</p>
<p>A 3D pie chart showing the monthly amount spent on purchasing picture books. The chart is divided into four segments: '100~300元' (100-300 yuan) at 53%, '400~700元' (400-700 yuan) at 37%, '700~1000元' (700-1000 yuan) at 8%, and '1000元以上' (Above 1000 yuan) at 2%. A legend to the right lists the price ranges with corresponding colors.</p>	<p>A 3D pie chart showing the number of picture books purchased in a month. The chart is divided into five segments: '1本' (1 book) at 45%, '2本' (2 books) at 32%, '3本' (3 books) at 15%, '5本以上' (More than 5 books) at 6%, and '4本' (4 books) at 2%. A legend to the right lists the quantities with corresponding colors.</p>
<p>圖 2-5 家長一個月花多少錢買繪本圖</p>	<p>圖 2-6 家長一個月買繪本數量圖</p>
<p>說明</p>	
<p>由圖 2-5 可知家長選購繪本之價格有五成為 100~300 元。</p>	<p>由圖 2-6 可知家長選購繪本多半為 1~2 本。</p>

家長為學齡前幼兒選擇繪本之相關因素探討

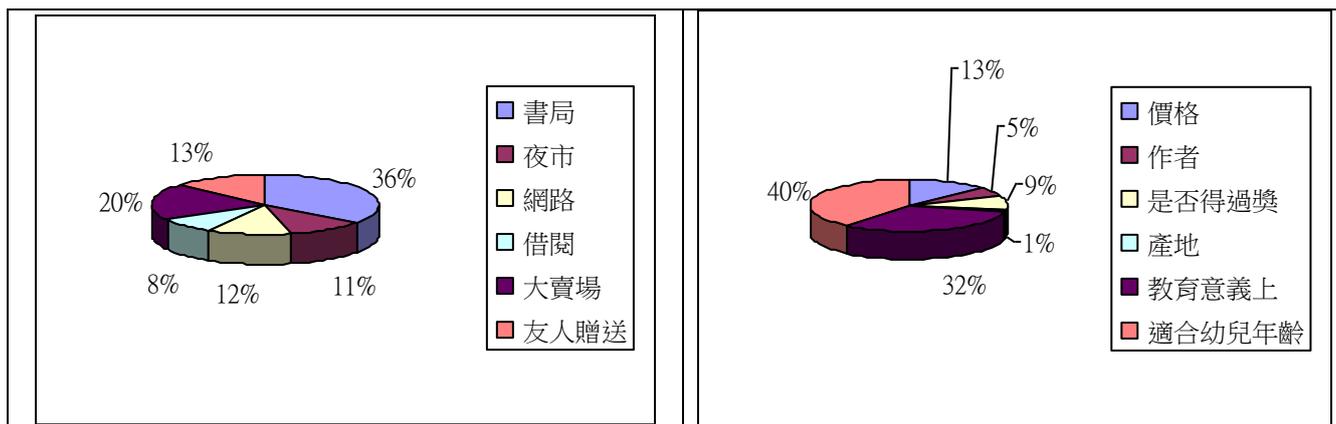


圖 2-7 家長添購繪本來源圖

圖 2-8 吸引家長繪本買繪本原因圖

說明

由圖 2-7 可得知大多數的家長都是去書店購買繪本。書店買繪本一來方便一來可以好好選購不同繪本類型，反而借閱較少家長選擇此方式。

由圖 2-8 可知繪本吸引家長買的原因大多以適合幼兒年齡與教育上意義並沒有差很多，兩者各有優點，適合幼兒年齡和教育上意義對幼兒來說都是很重要的項目。

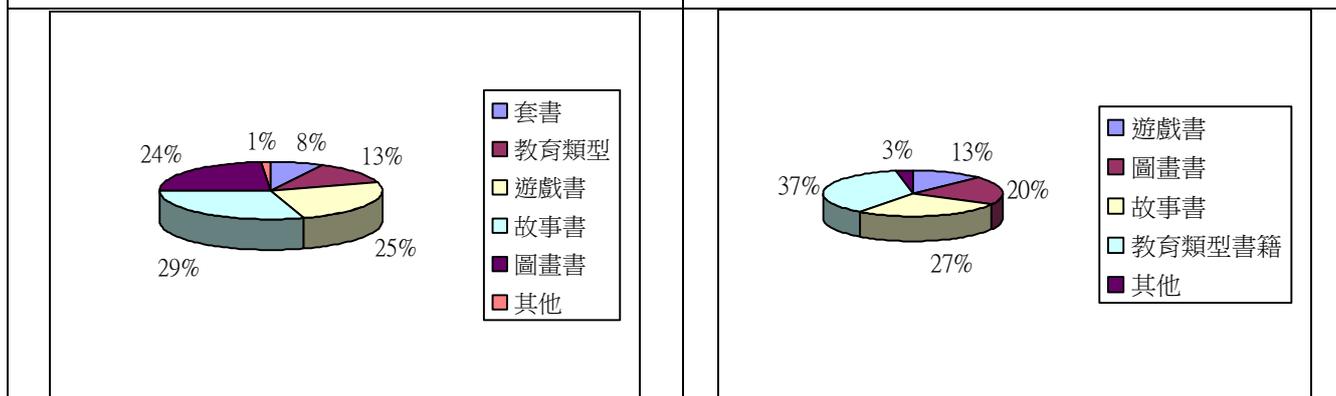


圖 2-9 小孩所偏愛類型書籍圖

圖 2-10 家長偏愛買的書籍圖

說明

由圖 2-9 可知小孩子較偏愛故事書和圖畫書。

由圖 2-10 可知多數家長以購買教育類型和故事書為多。

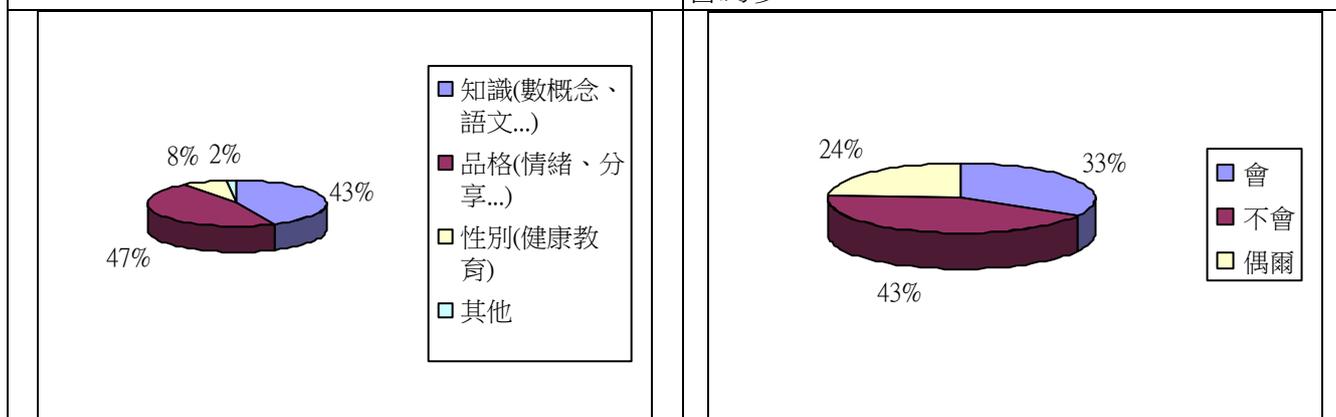
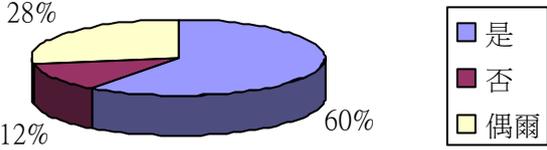
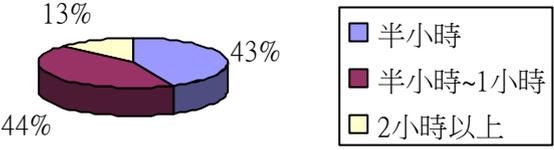


圖 2-11 家長主要買繪本的教育類型圖

圖 2-12 家長是否會和自己孩子去圖書館圖

說明

家長為學齡前幼兒選擇繪本之相關因素探討

<p>由圖 2-11 可知現代家長較重視幼兒的品格教育和知識教育，而性別教育則是其次。</p>	<p>由圖 2-12 可知家長多半不會陪孩子一起去圖書館</p>																
 <table border="1"> <caption>圖 2-13 家長是否會和孩子親子共讀圖</caption> <thead> <tr> <th>Response</th> <th>Percentage</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>是</td> <td>60%</td> </tr> <tr> <td>否</td> <td>12%</td> </tr> <tr> <td>偶爾</td> <td>28%</td> </tr> </tbody> </table>	Response	Percentage	是	60%	否	12%	偶爾	28%	 <table border="1"> <caption>圖 2-14 家長陪孩子閱讀的時間圖</caption> <thead> <tr> <th>Time</th> <th>Percentage</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>半小時</td> <td>43%</td> </tr> <tr> <td>半小時~1小時</td> <td>44%</td> </tr> <tr> <td>2小時以上</td> <td>13%</td> </tr> </tbody> </table>	Time	Percentage	半小時	43%	半小時~1小時	44%	2小時以上	13%
Response	Percentage																
是	60%																
否	12%																
偶爾	28%																
Time	Percentage																
半小時	43%																
半小時~1小時	44%																
2小時以上	13%																
<p style="text-align: center;">說明</p>																	
<p>由圖 2-13 可知家長許多家長會和孩子一起共讀</p>	<p>由圖 2-14 可知家長與孩子閱讀時間半小時~1 小時佔多數。</p>																

參●結論探討

我們對於家長選購繪本的相關因素，經過問卷之調查與結果統計研究後，得到以下結論：

- (一) 現今家長對於為幼兒添購繪本，會因為家中子女人數的多寡，而影響購買繪本的數量，子女數多，而購買的繪本數就越多，子女數少則反之。所以家中子女數也是影響家長選購繪本數量的影響關鍵。
- (二) 大多數的家長都去是書店購買繪本。書店買繪本一來方便一來可以好好選購不同繪本類型，反而借閱比較少家長選擇此方式。
- (三) 大多數家長是願意幫小朋友購買繪本。
- (四) 繪本吸引家長買的原因主要是適合幼兒年齡、具教育意義兩大方面，依照這兩點主因我們來詳細說明：
 - 1. 具教育意義：家長在教育意義方面對於品格與知識的教育，比起健康教育來的注重。
 - 2. 適合幼兒年齡：幼兒較偏愛故事書，但故事書和圖畫書差距不大，

家長為學齡前幼兒選擇繪本之相關因素探討

圖畫書字少圖多適合年紀小的孩子，而字多的故事書說明了整個故事情節，適合正處於語言發展及認字階段的7歲以上年齡較大的兒童。

肆●引註資料

作者:彭懿(2006)。書名:遇見圖畫書百年經典。出版社:信誼。出版者:張杏如。
作者:游美惠、楊幸真、楊巧玲主編(2010年4月)。書名:性別教育。出版:華都。

作者:王秀之(民國80年)。書名:中國兒童文學。出版地:臺北市安和路305號7樓。出版社:台灣書店。

作者:維基百科(2010)。文章名稱:繪本。擷取日期:10/17，

取自:<http://zh.wikipedia.org/zh-tw/%E7%B9%AA%E6%9C%AC>

作者:共同創作(2011/6/19)。文章名稱:品格教育。擷取日期(2011/10/17)，取自:

<http://zh.wikipedia.org/zh-tw/%E5%93%81%E6%A0%BC%E6%95%99%E8%82%B2>

作者:共同創作(2011/3/21)。文章名稱:健康教育。擷取日期(2011/10/17)，取自:

<http://zh.wikipedia.org/wiki/%E5%81%A5%E5%BA%B7%E6%95%99%E8%82%B2>

作者:Hsien(2010/3/4)。文章名稱:Bloom的教育目標分類-修訂版。擷取日期(2011/10/17)，取自:<http://blog.xuite.net/kc6191/study/15894297>

作者:曾志郎。文章名稱:生命教育。擷取日期(2011/10/17)，取自:

<http://www.dsps.tyc.edu.tw/~tf010002/life.htm>

作者:王貞福(1998年)。文章名稱:從小扎根-繪本教育的重要性。結取日期:2011/10/17。取自:<http://www.momoplaza.net/t-06-action/share/together.htm>

共同寫作(2010)。自由的百科全書-維基百科。2011/10/17，

<http://zh.wikipedia.org/zh-hk/%E6%B8%B8%E6%88%8F%E4%B9%A6>。

<http://zh.wikipedia.org/wiki/%E7%B2%BE%E8%A3%9D%E6%9B%B8>。

mackids 麥克兒童外語書店(2011)。幼兒啟蒙硬頁書。2011/10/17

http://www.mackids.com.tw/Sb.asp?kind_id=19&。

共同創作(2011)。自由字典 worldlingo。2011/10/17

http://www.worldlingo.com/ma/enwiki/zh_tw/Paperback