

備查文號：

普通班：112年01月17日桃教高字第1120005602號函備查

# 高級中等學校課程計畫

私立育達高中

學校代碼：031309

普通型課程計畫書

本校111年12月20日111學年度第3次課程發展委員會會議通過

(112學年度入學學生適用)

中華民國112年01月30日

學校基本資料表

學校校名	私立育達高中			
普通型	普通班			
技術型	專業群科	1. 電機與電子群：資訊科 2. 商業與管理群：商業經營科 3. 商業與管理群：會計事務科 4. 商業與管理群：資料處理科 5. 外語群：應用英語科 6. 外語群：應用日語科 7. 設計群：廣告設計科 8. 設計群：多媒體設計科 9. 家政群：幼兒保育科 10. 家政群：時尚造型科 11. 餐旅群：觀光事業科 12. 餐旅群：餐飲管理科		
	建教合作班			
	重點產業專班	產學攜手合作專班		
		產學訓專班		
		就業導向課程專班		
		雙軌訓練旗艦計畫		
	其他			
綜合型				
單科型				
進修部	1. 商業與管理群：資料處理科 2. 家政群：時尚造型科 3. 餐旅群：餐飲管理科			
實用技能學程	1. 餐旅群：餐飲技術科			
特殊教育及特殊類型				
實驗班				
聯絡人	處室	教務處	電話	03-4934101 -180
	職稱	教學組長		

備註：不適用型別(普通型、技術型…)可整列刪除。

## 壹、依據

一、102年7月10日總統發布之「高級中等教育法」第43條中央主管機關應訂定高級中等學校課程綱要及其實施之有關規定，作為學校規劃及實施課程之依據；學校規劃課程並得結合社會資源充實教學活動。

二、110年3月15日教育部修正發布之「十二年國民基本教育課程綱要」。

三、110年6月11日教育部修正發布之高級中等學校課程規劃及實施要點。

【核定版】

## 貳、學校現況

### 一、班級數、學生數一覽表

等級名稱	群別名稱	科系名稱	第一學年		第二學年		第三學年		小計	
			班級數	人數	班級數	人數	班級數	人數	班級數	人數
進修部	商業與管理群	資料處理科	6	192	6	219	6	194	18	605
	餐旅群	餐飲管理科	2	44	2	36	2	47	6	127
	家政群	時尚造型科	2	45	2	52	2	49	6	146
實用技	餐旅群	餐飲技術科	1	44	1	40	1	40	3	124
普通型	學術群	普通科	5	229	5	209	5	222	15	660
技術型	電機與電子群	資訊科	3	104	3	89	3	94	9	287
		商業與管理群	商業經營科	2	91	2	88	2	80	6
	會計事務科		1	38	1	26	1	41	3	105
	資料處理科		3	134	3	115	3	119	9	368
	設計群	廣告設計科	3	137	3	109	3	105	9	351
	餐旅群	觀光事業科	2	47	2	42	2	42	6	131
		餐飲管理科	4	198	4	169	4	154	12	521
	設計群	多媒體設計科	2	100	2	68	2	63	6	231
	外語群	應用英語科	3	93	3	88	3	116	9	297
		應用日語科	2	89	2	64	2	49	6	202
	家政群	幼兒保育科	3	93	3	96	3	95	9	284
		時尚造型科	3	118	3	76	3	97	9	291
合計			47	1796	47	1586	47	1607	141	4989

### 二、核定科班一覽表

學校類型	群別	科班別	班級數	每班人數
進修部	電機與電子群	資訊科	1	45
	商業與管理群	資料處理科	6	45
		餐飲管理科	2	45
	家政群	時尚造型科	2	45
普通型	學術群	普通科	5	45
技術型	電機與電子群	資訊科	2	45
		商業與管理群	商業經營科	2
	會計事務科		1	45
	資料處理科		3	45
	設計群	廣告設計科	3	45
	餐旅群	觀光事業科	2	45
		餐飲管理科	4	45
	設計群	多媒體設計科	2	45
	外語群	應用英語科	3	45
		應用日語科	2	45
	家政群	幼兒保育科	3	45
		時尚造型科	3	45
合計			46	2070

## 參、學校願景與學生圖像

### 一、學校願景

※育達高中學校願景：「活力Youth、創新Unique、探索Discover、實踐Attitude」

※本校以「活力、創新、探索、實踐」為學校發展願景。培養多元優質·勤學有品的育達學子，並以培育學生具備學習力、創造力、跨域力與品格力等核心能力為目標，透過完善的課程與活動規劃，型塑具有貢獻社會能力之優質學生。

育達高中創校已逾一甲子，為教育家王廣亞博士所創辦。秉承「勤儉樸實、自力更生」的校訓精神，朝向多元創新、優質精進的目標持續邁進。

學校發展以Y. U. D. A. 為願景，分別代表著「活力、創新、探索、實踐」，希望能同時創造「自信、學習、品格的學生」、「啟發、探索、揚才的教師」、「多元、創新、專業的課程」、「活力、優質、永續的學校」等四大面向共好未來。茲將學校願景YUDA說明如下：

Youth：代表充滿朝氣、有活力、靈活思考能自我精進且具終身學習能力。

Unique：代表著有豐富獨創性、具創造思考能不斷創新應變的能力。

Discover：代表具有改變的勇氣，敢嘗試與探索不同領域及文化，能懂得協調合作，擁有全球化的世界觀。

Attitude：代表自我認同與品格至上，懂得聆聽與表達並關懷他人、實踐道德。



## 二、學生圖像

本校創辦人王廣亞博士捐資興學六十餘年，其教育目標在於「育才達人」，培養優秀人才，並特別重視學生生活品格之涵養，培育人文和技職兼顧的專業人才。

本校以育才達人培養全人教育為目標，校訂必修及多元選修的課程設計亦需符合育達學子四大核心能力之學生圖像，包括：學習力、創造力、跨域力與品格力。透過相關課程設計及教學活動培養學生養成自發互動共好的學習態度。另學生圖像與學校願景及總綱核心素養相對應，其中：

**學習力**：主要培養學生發展自我潛能、建立系統思考、解決問題能力、順暢自我表達、樂於終身學習，對應學校願景「活力Youth」，及核心素養A1自我精進、A2系統思考、A2解決問題。

**創造力**：主要培養學生具備規劃執行、創新應變能力、涵養藝術美學、獨特創新思維、覺察反思精進，對應學校願景「創新Unique」，及核心素養A3規劃執行、A3創新應變、B3藝術涵養。

**跨域力**：主要培養學生具備精進溝通表達、培養團隊合作、豐富跨域視野、運用科技資訊、體現全球關懷，對應學校願景「探索Discover」，及核心素養B1溝通表達、B2科技資訊、C2團隊合作。

**品格力**：主要培養學生具備學習自我悅納、適切人際互動、尊重多元文化、關懷無私利他、實踐公民道德，對應學校願景「探索Discover」，及核心素養C1道德實踐、C2人際關係、C3多元文化。

### ※學習力

發展自我潛能、建立系統思考、解決問題能力、順暢自我表達、樂於終身學習。

### ※創造力

具備規劃執行、創新應變能力、涵養藝術美學、獨特創新思維、覺察反思精進。

### ※跨域力

精進溝通表達、培養團隊合作、豐富跨域視野、運用科技資訊、體現全球關懷。

### ※品格力

學習自我悅納、適切人際互動、尊重多元文化、關懷無私利他、實踐公民道德。





## 肆、課程發展組織要點

110年7月2日校務會議通過

桃園市育達高級中等學校課程發展委員會組織要點

一、依據教育部110年3月15日臺教授國部字第1100016363B 號頒布《十二年國民基本教育課程綱要總綱》之柒、實施要點，訂定本校課程發展委員組織要點(以下簡稱本要點)。

二、本校課程發展委員會(以下簡稱本委員會)置委員36人，委員任期1年，任期自每年8月1日起至隔年7月31日止，其組織成員如下：

(一)召集人：校長

(二)學校行政人員：由各處室主任、組長(教務主任、學務主任、總務主任、人事主任、會計主任、進修部主任、主任輔導教師、教學組長、註冊組長、實習組長、訓育組長)擔任之，共計11人；並由教務主任兼任執行秘書。

(三)學科教師：由各學科召集人(含國文科、英文科、數學科、自然科、社會科及藝能科)擔任之，每學科1人，共計6人。

(四)專業群科(學程)教師：由各專業群科(學程)之科主任或學程召集人擔任之，每專業群科(學程)1人，共計9人。

(五)特殊需求領域課程教師：由特教教師擔任之，共計1人。

(六)各年級導師代表：由各年級導師推選之，共計3人。

(七)教師代表：專任教師1人擔任之。

(八)專家學者：由學校聘任專家學者1人擔任之。

(九)產業代表：由學校聘任產業代表1人擔任之。

(十)學生代表：由學生會或經選舉產生之學生代表1人擔任之。

(十一)學生家長委員會代表：由學校學生家長委員會推派1人擔任之。

三、本委員會根據總綱的基本理念和課程目標，進行課程發展，其任務如下：

(一)掌握學校教育願景，發展學校本位課程。

(二)統整及審議學校課程計畫。

(三)審查學校教科用書的選用，以及全年級或全校且全學期使用之自編教材。

(四)進行學校課程自我評鑑，並定期追蹤、檢討和修正。

四、本委員會其運作方式如下：

(一)本委員會由校長召集並擔任主席，每年定期舉行二次會議，必要時得召開臨時會議。

(二)如經委員二分之一以上連署召開時，由校長召集之，得由委員互推一人擔任主席。

(三)本委員會每年十一月前召開會議時，必須完成審議下學年度學校課程計畫，送所屬教育主管機關備查。

(四)本委員會開會時，應有出席委員三分之二(含)以上之出席，方得開議；須有出席委員二分之一(含)以上之同意，方得議決。

(五)本委員會得視需要，另行邀請學者專家、其他相關人員列席諮詢或研討。

(六)本委員會相關之行政工作，由教務處主辦，學務處和進修部協辦。

五、本委員會設下列組織：(以下簡稱研究會)

(一)各學科教學研究會：由學科教師組成之，由召集人召集並擔任主席。

(二)各專業群科(學程)教學研究會：由各科(學程)教師組成之，由科(學程)主任召集並擔任主席。

(三)各群課程研究會：由該群各科(學程)教師組成之，由該群之科(學程)主任互推召集並擔任主席。

研究會針對專業議題討論時，應邀請業界代表或專家學者參加。

六、各研究會之任務如下：

(一)規劃校訂必修和選修科目，以供學校完成各科和整體課程設計。

(二)規劃跨群科或學科的課程，提供學生多元選修和適性發展的機會。

(三)辦理教師或教師社群的教學專業成長，協助教師教學和專業提升。

(四)辦理教師公開備課、授課和議課，精進教師的教學能力。

(五)發展多元且合適的教學模式和策略，以提升學生學習動機和有效學習。

(六)選用各科目的教科用書，以及研發補充教材或自編教材。

(七)擬定教學評量方式與標準，作為實施教學評量之依據。

(八)協助轉學生原所修課程的認定和後續課程的銜接事宜。

(九)其他課程研究和發展之相關事宜。

七、各研究會之運作原則如下：

(一)各學科/群科(學程)教學研究會每學期舉行三次會議，必要時得召開臨時會議。

(二)每學期召開會議時，必須提出各學科和專業群科之課程計畫、教科用書或自編教材，送請本委員會審查。

(三)各研究會會議由召集人召集，如經委員二分之一以上連署召集時，由召集人召集之，得由連署委員互推一人為主席。

(四)各研究會開會時，應有出席委員三分之二(含)以上之出席，方得開議；須有出席委員二分之一(含)以上

之同意，方得議決，投票得採無記名投票或舉手方式行之。  
 八、本組織要點經校務會議通過後，陳校長核定後施行。

## 111 學年度桃園市育達高級中等學校 課程發展委員會議人員名單

職稱	簽名	職稱	簽名
校長	徐浩峯	學科(社會科)	王治國
教務主任	江存智	學科(藝能科)	張志國
學務主任	巫靜宜	商科科主任	李君隆
總務主任	廖榮洋	設計群科科主任	王佩玲
人事主任	廖良文	資料處理科科主任	曾正成
會計主任	孫學儀	幼兒保育科科主任	李蘭芬
進修部主任	李豪華	外語群科科主任	胡麗芬
主任輔導教師	黃雅伶	普通科科主任	鍾佳君
教學組長	簡榆華	時尚科科主任	李蘭芬
註冊組長	蔡語慧	餐旅群科科主任	何佳蓁
實習組長	邱芳儀	資訊科科主任	張能貴
訓育組長	張瑞華	特殊領域 (特教教師)	許玄青
學科(國文科)	姜慧文	專任教師代表	姜嬋玲
學科(英文科)	胡麗芬	年級導師 (高一代表)	梅國華
學科(數學科)	吳麗鳳	年級導師 (高二代表)	林筱妮
學科(自然科)	陳康青	年級導師 (高三代表)	林鈞蓮
專家學者(萬能科大觀光餐旅暨管理學院院長)	呂堂榮	家長委員會代表	顏子欽
產業代表(盛發大窩口木酢達人創辦人)	陳偉誠	學生代表	董逸柔

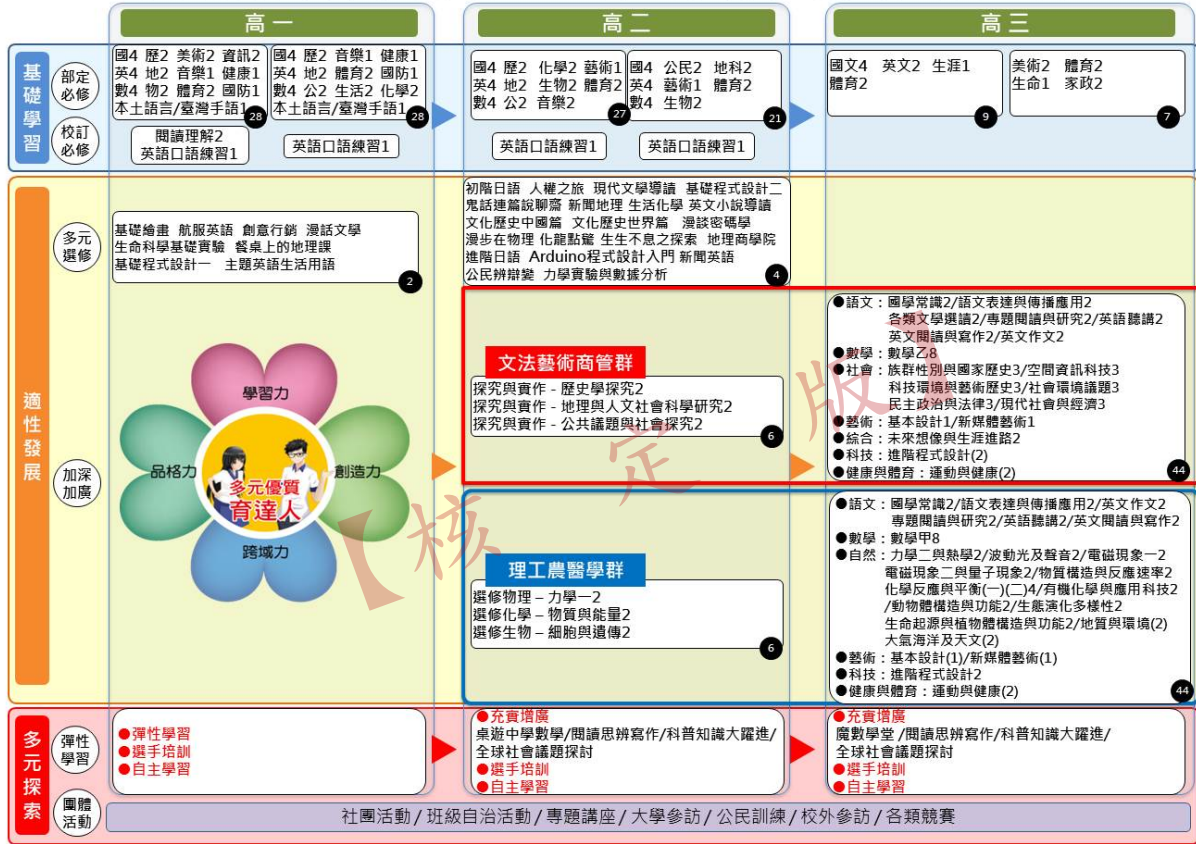
【核定版】

伍、課程發展與特色

一、課程地圖

[031309 私立育達高中課程地圖\(PDF格式\)](#)

桃園市育達高級中等學校112學年度入學【普通科】新生課程地圖



【核定版】



## 二、學校特色說明

1. 利用暑假銜接課程活動期間對高一新生說明學校課程地圖及未來選課方向，高一會做性向測驗及興趣量表，可做為學生未來選班群及選課參考。
2. 高一上學期開設「閱讀理解」為校訂必修課程，此課程108~111學年度即已實施四年，藉由多元而豐富的文本閱讀，引導思考的提問與互動討論的教學過程，全面性地幫助同學有效的培養閱讀理解能力。
3. 每位學生皆需修習英語口語練習4學分，藉由外師小班分組，提供學生更優質英語口語練習的環境。
4. 於高一下學期及高二上下學期開設6學分多元選修課程以符應新課綱精神，盤整過本校近年畢業生進入各大學學群分布統計資料並以此為基礎開設通識性課程、跨領域科目、實作課程，尤其是職涯試探相關課程，更結合校內各職群專業師資及設備，連結大學18學群相關科系，可做為學生3年學習歷程。
5. 文法藝術商管學群於高一下開設公民議題與社會探究、歷史學探究及地理與人文社會科學研究共6學分加深加廣選修課程，以連接部訂必修課程之外，更為高三加深加廣課程做準備。另外，高三下學期於藝術領域、健康與體育領域與科技領域共開設6學分選修課程提供學生們依未來不同進路選修為大學銜接做準備。
6. 理工農醫學群於高一下開設物理力學一、化學物質與能量及生物細胞與遺傳共6學分加深加廣課程，除連接部訂必修課程之外，更為高三加深加廣課程做準備。另外，高三上下學期於物理、化學、生物、地球科學領域共開設26學分課程提供學生們選修，為大學銜接做準備。
7. 數學課程分版教學，以跑班分組上課方式進行，透過教學研究會選定不同版本之教材，及訂定分組之教學進度表。
8. 利用彈性學習1節課時間，由國文科教學研究會規劃3年4學期漸進式閱讀思辨寫作課程、數學科教學研究會規劃3年4學期桌遊中學數學及魔數學堂課程、自然科教學研究會規劃3年4學期分科漸進式科普文章導讀課程、社會科教學研究會規劃3年4學期全球社會議題探討融入討論課程，提供給學生選擇做為充實增廣課程。
9. 利用非正式課程時間辦理各式主題演講及校外參訪活動，並主動邀請學生家長共同參與，擴展學生視野強化學生知識並連結各領域生活層面，以達素養教學目的。

【核定版】

【核定版】

陸、教學科目與學分(節)數一覽表

班別：普通班(班群A)：文法藝術商管

類別	領域	科目名稱	第一學年		第二學年		第三學年		學分數 小計	備註
			一	二	一	二	一	二		
必修	語文領域	國語文	4	4	4	4	4	0	20	含中華文化基本教材2學分
		客語文	(1)	(1)	0	0	0	0	0	閩南語文(2)、客語文(2)、閩東語文(2)、臺灣手語(2)及原住民族語文-泰雅語(2)，五門部定必修課選一門課，進行跑班上課。
		閩南語文	1	1	0	0	0	0	2	閩南語文(2)、客語文(2)、閩東語文(2)、臺灣手語(2)及原住民族語文-泰雅語(2)，五門部定必修課選一門課，進行跑班上課。
		原住民族語文-泰雅語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	閩南語文(2)、客語文(2)、閩東語文(2)、臺灣手語(2)及原住民族語文-泰雅語(2)，五門部定必修課選一門課，進行跑班上課。
		閩東語文	(1)	(1)	0	0	0	0	0	閩南語文(2)、客語文(2)、閩東語文(2)、臺灣手語(2)及原住民族語文-泰雅語(2)，五門部定必修課選一門課，進行跑班上課。
		臺灣手語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	閩南語文(2)、客語文(2)、閩東語文(2)、臺灣手語(2)及原住民族語文-泰雅語(2)，五門部定必修課選一門課，進行跑班上課。
		英語文	4	4	4	4	2	0	18	
		數學領域	數學A	4	4	4	4			16
數學B				(4)	(4)			適性分組：高二 高二學生跑班選課		
社會領域	歷史	2	2	2	0			6		
	地理	2	2	2	0			6		
	公民與社會	0	2	2	2			6		

自然科學領域	物理	2	0	0	0			2	
	化學	0	2	2	0			4	說明：二上化學含跨科目(物理、化學、生物)之自然科學探究與實作課程A。
	生物	0	0	2	2			4	說明：二下生物含跨科目(化學、生物)之自然科學探究與實作課程B。
	地球科學	0	0	0	2			2	
藝術領域	音樂	1	1	2	0	0	0	4	
	美術	2	0	0	0	0	2	4	
	藝術生活	0	0	1	1	0	0	2	
綜合活動領域	生命教育	0	0	0	0	0	1	1	
	生涯規劃	0	0	0	0	1	0	1	
	家政	0	0	0	0	0	2	2	
科技領域	生活科技	0	2	0	0	0	0	2	
	資訊科技	2	0	0	0	0	0	2	
健康與體育領域	健康與護理	1	1	0	0	0	0	2	
	體育	2	2	2	2	2	2	12	
全民國防教育		1	1	0	0	0	0	2	
必修學分數小計		28	28	27	21	9	7	120	
每週團體活動時間		2	2	2	2	2	2	12	
每週彈性學習時間		2	2	3	3	3	3	16	
每週節數小計		32	32	32	26	14	12	148	
校訂必修	語文領域								
	英語口語練習四	0	0	0	1	0	0	1	藉由英語口語表達與溝通，以符應學生圖像之學習力及品格力，適切人際互動、尊重多元文化。
	英語口語練習三	0	0	1	0	0	0	1	藉由英語口語表達與溝通，以符應學生圖像之學習力及品格力，適切人際互動、尊重多元文化。
	英語口語練習二	0	1	0	0	0	0	1	藉由英語口語表達與溝通，以符應學生圖像之學習力及品格力，適切人際互動、尊重多元文化。
	英語口語練習一	1	0	0	0	0	0	1	藉由英語口語表達與溝通，以符應學生圖像之學習力及品格力，適切人際互動、尊重多元文化。

									力，適切人際互動、尊重多元文化。		
	跨領域/科目統整	閱讀理解	2	0	0	0	0	0	2	藉由多元而豐富的文本文閱讀，引導思考的提問與互動討論的教學過程，全面性地幫助同學有效的培養閱讀理解能力。為一國文、社會、自然、數學四大領域共備課程。以符應學生圖像之四大核心能力。	
	校訂必修學分數小計		3	1	1	1	0	0	6		
加深加廣選修	語文領域	國學常識	0	0	0	0	0	2	2	國學常識(2)、本土語文專題研究(閩南語文)(2)與本土語文專題研究(客語文)(2)為跑班選修開課模式，符應學生進入大學之先修。	
		語文表達與傳播應用	0	0	0	0	0	2	2		
		各類文學選讀	0	0	0	0	2	0	2		
		專題閱讀與研究	0	0	0	0	2	0	2		
		英語聽講	0	0	0	0	0	2	2		
		英文閱讀與寫作	0	0	0	0	2	0	2		
		英文作文	0	0	0	0	2	0	2		
		客語文專題研究	0	0	0	0	0	(2)	0	國學常識(2)、本土語文專題研究(閩南語文)(2)與本土語文專題研究(客語文)(2)為跑班選修開課模式，符應學生進入大學之先修。	
		閩南語文專題研究	0	0	0	0	0	(2)	0	國學常識(2)、本土語文專題研究(閩南語文)(2)與本土語文專題研究(客語文)(2)為跑班選修開課模式，符應學生進入大學之先修。	
		數學領域	數學甲	0	0	0	0	(4)	(4)	0	數學甲(4)與數學乙(4)為跑班選修開課模式，符應學生進入大學之先修。
			數學乙	0	0	0	0	4	4	8	數學甲(4)與數學乙(4)為跑班選修開課模式，符應學生進入大學之先修。
		社會領域	族群、性別與國家的歷史	0	0	0	0	3	0	3	
科技、環境與藝術的歷史	0		0	0	0	0	3	3			
空間資訊科技	0		0	0	0	3	0	3			
社會環境議題	0		0	0	0	0	3	3			
現代社會與經濟	0		0	0	0	3	0	3			
民主政治與法	0		0	0	0	0	3	3			

	律									
	探究與實作： 歷史學探究	0	0	0	2	0	0	2		
	探究與實作： 地理與人文社 會科學研究	0	0	0	2	0	0	2		
	探究與實作： 公共議題與社 會探究	0	0	0	2	0	0	2		
藝術領域	基本設計	0	0	0	0	0	1	1	基本設計(1)與新媒體 藝術(1)與進階程式設 計(2)與運動與健康 (2)為跑班選修開課模 式，符應學生進入大 學之先修。	
	新媒體藝術	0	0	0	0	0	1	1	基本設計(1)與新媒體 藝術(1)與進階程式設 計(2)與運動與健康 (2)為跑班選修開課模 式，符應學生進入大 學之先修。	
綜合活動領域	未來想像與生 涯進路	0	0	0	0	0	2	2		
科技領域	進階程式設計	0	0	0	0	0	(2)	0	基本設計(1)與新媒體 藝術(1)與進階程式設 計(2)與運動與健康 (2)為跑班選修開課模 式，符應學生進入大 學之先修。	
健康與體育領 域	運動與健康	0	0	0	0	0	(2)	0	基本設計(1)與新媒體 藝術(1)與進階程式設 計(2)與運動與健康 (2)為跑班選修開課模 式，符應學生進入大 學之先修。	
多元選 修	語文領域	原住民族語文- 阿美語	0	0	(2)	0	0	0	0	高二上多元選修，提 供給原住民學生選修
		原住民族語文- 布農語	0	0	0	(2)	0	0	0	高二下多元選修，提 供給原住民學生選修
	第二外國語文	初階日語	0	0	(2)	0	0	0	0	高二上多元選修，10 門課選1門，建議文法 藝術商管學群選修
		進階日語	0	0	0	(2)	0	0	0	高二下多元選修，10 門課選1門，建議文法 藝術商管學群選修
	通識性課程	基礎繪畫	0	(2)	0	0	0	0	0	高一下多元選修，8門 課選1門，建議文法藝 術商管學群選修
		人權之旅	0	0	(2)	0	0	0	0	高二上多元選修，10 門課選1門，建議文法 藝術商管學群選修
		化龍點驚	0	0	0	(2)	0	0	0	高二下多元選修，10 門課選1門，建議理工 農醫學群選修
		文化歷史中國 篇	0	0	(2)	0	0	0	0	高二上多元選修，10 門課選1門，建議文法 藝術商管學群選修
		文化歷史世界 篇	0	0	0	(2)	0	0	0	高二下多元選修，10 門課選1門，建議文法 藝術商管學群選修
		主題英語生活	0	(2)	0	0	0	0	0	高一下多元選修，8門



	用語							課選1門，建議文法藝術商管學群選修	
	生生不息之探索	0	0	0	(2)	0	0	0	高二下多元選修，10門課選1門，建議理工農醫學群選修
	地理商學院	0	0	(2)	0	0	0	0	高二上多元選修，10門課選1門，建議文法藝術商管學群選修
	英文小說導讀	0	0	(2)	0	0	0	0	高二上多元選修，10門課選1門，建議文法藝術商管學群選修
	航服英語	0	(2)	0	0	0	0	0	高一下多元選修，8門課選1門，建議文法藝術商管學群選修
	鬼話連篇說聊齋	0	0	(2)	0	0	0	0	高二上多元選修，10門課選1門，建議文法藝術商管學群選修
	現代文學導讀	0	0	0	2	0	0	2	高二下多元選修，10門課選1門，建議文法藝術商管學群選修
	新聞地理	0	0	0	(2)	0	0	0	高二下多元選修，10門課選1門，建議文法藝術商管學群選修
	新聞英語	0	0	0	(2)	0	0	0	高二下多元選修，10門課選1門，建議文法藝術商管學群選修
	漫步在物理	0	0	0	(2)	0	0	0	高二下多元選修，10門課選1門，建議理工農醫學群選修
	漫話文學	0	(2)	0	0	0	0	0	高一下多元選修，8門課選1門，建議文法藝術商管學群選修
	漫談密碼學	0	0	(2)	0	0	0	0	高二上多元選修，10門課選1門，建議理工農醫學群選修
	餐桌上的地理課	0	(2)	0	0	0	0	0	高一下多元選修，8門課選1門，建議文法藝術商管學群選修
實作(實驗)及探索體驗	力學實驗與數據分析	0	0	(2)	0	0	0	0	高二上多元選修，10門課選1門，建議理工農醫學群選修
	生命科學基礎實驗	0	2	0	0	0	0	2	高一下多元選修，8門課選1門，建議理工農醫學群選修
	生活化學實驗篇	0	0	2	0	0	0	2	高二上多元選修，10門課選1門，建議理工農醫學群選修
跨領域/科目專題	公民辯辯變	0	0	0	(2)	0	0	0	高二下多元選修，10門課選1門，建議文法藝術商管學群選修
職涯試探	Arduino程式設計入門	0	0	0	(2)	0	0	0	高二下多元選修，10門課選1門，建議理工農醫學群選修
	基礎程式設計一	0	(2)	0	0	0	0	0	高一下多元選修，8門課選1門，建議理工農醫學群選修
	基礎程式設計二	0	0	(2)	0	0	0	0	高二上多元選修，10門課選1門，建議理工農醫學群選修
	創意行銷	0	(2)	0	0	0	0	0	高一下多元選修，8門課選1門，建議文法藝術商管學群選修

選修學分數總計	0	2	2	8	21	23	56	
必選修學分數總計	31	31	30	30	30	30	182	
每週節數總計	35	35	35	35	35	35	210	

【核定版】

【核定版】

班別：普通班（班群B）：理工農醫

類別	領域	科目名稱	第一學年		第二學年		第三學年		學分數 小計	備註
			一	二	一	二	一	二		
必修	語文領域	國語文	4	4	4	4	4	0	20	含中華文化基本教材2學分
		客語文	(1)	(1)	0	0	0	0	0	閩南語文(2)、客語文(2)、閩東語文(2)、臺灣手語(2)及原住民族語文-泰雅語(2)，五門部定必修課選一門課，進行跑班上課。
		閩南語文	1	1	0	0	0	0	2	閩南語文(2)、客語文(2)、閩東語文(2)、臺灣手語(2)及原住民族語文-泰雅語(2)，五門部定必修課選一門課，進行跑班上課。
		原住民族語文-泰雅語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	閩南語文(2)、客語文(2)、閩東語文(2)、臺灣手語(2)及原住民族語文-泰雅語(2)，五門部定必修課選一門課，進行跑班上課。
		閩東語文	(1)	(1)	0	0	0	0	0	閩南語文(2)、客語文(2)、閩東語文(2)、臺灣手語(2)及原住民族語文-泰雅語(2)，五門部定必修課選一門課，進行跑班上課。
		臺灣手語	(1)	(1)	0	0	0	0	0	閩南語文(2)、客語文(2)、閩東語文(2)、臺灣手語(2)及原住民族語文-泰雅語(2)，五門部定必修課選一門課，進行跑班上課。
		英語文	4	4	4	4	2	0	18	
		數學領域	數學A	4	4	4	4			16
	數學B			(4)	(4)				適性分組：高二 高二學生跑班選課	
社會領域	歷史	2	2	2	0			6		
	地理	2	2	2	0			6		
	公民與社會	0	2	2	2			6		
自然科學領域	物理	2	0	0	0			2		

	化學	0	2	2	0			4	說明：二上化學含跨科目(物理、化學、生物)之自然科學探究與實作課程A。
	生物	0	0	2	2			4	說明：二下生物含跨科目(化學、生物)之自然科學探究與實作課程B。
	地球科學	0	0	0	2			2	
藝術領域	音樂	1	1	2	0	0	0	4	
	美術	2	0	0	0	0	2	4	
	藝術生活	0	0	1	1	0	0	2	
綜合活動領域	生命教育	0	0	0	0	0	1	1	
	生涯規劃	0	0	0	0	1	0	1	
	家政	0	0	0	0	0	2	2	
科技領域	生活科技	0	2	0	0	0	0	2	
	資訊科技	2	0	0	0	0	0	2	
健康與體育領域	健康與護理	1	1	0	0	0	0	2	
	體育	2	2	2	2	2	2	12	
全民國防教育		1	1	0	0	0	0	2	
必修學分數小計		28	28	27	21	9	7	120	
每週團體活動時間		2	2	2	2	2	2	12	
每週彈性學習時間		2	2	3	3	3	3	16	
每週節數小計		32	32	32	26	14	12	148	
校訂必修	語文領域								
	英語口語練習一	1	0	0	0	0	0	1	藉由英語口語表達與溝通，以符應學生圖像之學習力及品格力，適切人際互動、尊重多元文化。
	英語口語練習二	0	1	0	0	0	0	1	藉由英語口語表達與溝通，以符應學生圖像之學習力及品格力，適切人際互動、尊重多元文化。
	英語口語練習三	0	0	1	0	0	0	1	藉由英語口語表達與溝通，以符應學生圖像之學習力及品格力，適切人際互動、尊重多元文化。
	英語口語練習四	0	0	0	1	0	0	1	藉由英語口語表達與溝通，以符應學生圖像之學習力及品格力，適切人際互動、尊重多元文化。

									力，適切人際互動、尊重多元文化。		
	跨領域/科目統整	閱讀理解	2	0	0	0	0	0	2	藉由多元而豐富的文本文閱讀，引導思考的提問與互動討論的教學過程，全面性地幫助同學有效的培養閱讀理解能力。為一國文、社會、自然、數學四大領域共備課程。	
	校訂必修學分數小計		3	1	1	1	0	0	6		
加深加廣選修	語文領域	國學常識	0	0	0	0	0	2	2	國學常識(2)、本土語文專題研究(閩南語文)(2)與本土語文專題研究(客語文)(2)為跑班選修開課模式，符應學生進入大學之先修。	
		語文表達與傳播應用	0	0	0	0	1	1	2		
		專題閱讀與研究	0	0	0	0	0	2	2		
		英語聽講	0	0	0	0	0	2	2		
		英文閱讀與寫作	0	0	0	0	2	0	2		
		英文作文	0	0	0	0	2	0	2		
		客語文專題研究	0	0	0	0	0	(2)	0	國學常識(2)、本土語文專題研究(閩南語文)(2)與本土語文專題研究(客語文)(2)為跑班選修開課模式，符應學生進入大學之先修。	
		閩南語文專題研究	0	0	0	0	0	(2)	0	國學常識(2)、本土語文專題研究(閩南語文)(2)與本土語文專題研究(客語文)(2)為跑班選修開課模式，符應學生進入大學之先修。	
		數學領域	數學甲	0	0	0	0	4	4	8	數學甲(4)與數學乙(4)為跑班選修開課模式，符應學生進入大學之先修。
			數學乙	0	0	0	0	(4)	(4)	0	數學甲(4)與數學乙(4)為跑班選修開課模式，符應學生進入大學之先修。
		自然科學領域	選修物理-力學一	0	0	0	2	0	0	2	
			選修物理-力學二與熱學	0	0	0	0	2	0	2	
			選修物理-波動、光及聲音	0	0	0	0	2	0	2	
選修物理-電磁現象一	0		0	0	0	0	2	2			
選修物理-電磁現象二與量子現象	0		0	0	0	0	2	2			



	選修化學-物質與能量	0	0	0	2	0	0	2		
	選修化學-物質構造與反應速率	0	0	0	0	2	0	2		
	選修化學-化學反應與平衡一	0	0	0	0	2	0	2		
	選修化學-化學反應與平衡二	0	0	0	0	0	2	2		
	選修化學-有機化學與應用科技	0	0	0	0	0	2	2		
	選修生物-細胞與遺傳	0	0	0	2	0	0	2		
	選修生物-動物體的構造與功能	0	0	0	0	2	0	2		
	選修生物-生命的起源與植物體的構造與功能	0	0	0	0	2	0	2	對選修地球科學-地質與環境為跑班選修開課模式	
	選修生物-生態、演化及生物多樣性	0	0	0	0	0	2	2	對選修地球科學-大氣、海洋及天文為跑班選修開課模式	
	選修地球科學-地質與環境	0	0	0	0	(2)	0	0	對選修生物-生命的起源與植物體的構造與功能為跑班選修開課模式	
	選修地球科學-大氣、海洋及天文	0	0	0	0	0	(2)	0	對選修生物-生態、演化及生物多樣性為跑班選修開課模式	
藝術領域	基本設計	0	0	0	0	0	(1)	0	基本設計(1)與新媒體藝術(1)與進階程式設計(2)與運動與健康(2)為跑班選修開課模式，符應學生進入大學之先修。	
	新媒體藝術	0	0	0	0	0	(1)	0	基本設計(1)與新媒體藝術(1)與進階程式設計(2)與運動與健康(2)為跑班選修開課模式，符應學生進入大學之先修。	
科技領域	進階程式設計	0	0	0	0	0	2	2	基本設計(1)與新媒體藝術(1)與進階程式設計(2)與運動與健康(2)為跑班選修開課模式，符應學生進入大學之先修。	
健康與體育領域	運動與健康	0	0	0	0	0	(2)	0	基本設計(1)與新媒體藝術(1)與進階程式設計(2)與運動與健康(2)為跑班選修開課模式，符應學生進入大學之先修。	
多元選修	語文領域	原住民族語文-阿美語	0	0	(2)	0	0	0	0	高二上多元選修，提供給原住民族學生選修
		原住民族語文-布農語	0	0	0	(2)	0	0	0	高二下多元選修，提供給原住民族學生選修
	第二外國語文	初階日語	0	0	(2)	0	0	0	0	高二上多元選修，10門課選1門，建議文法

	進階日語	0	0	0	(2)	0	0	0	藝術商管學群選修 高一下多元選修，10門課選1門，建議文法藝術商管學群選修
通識性課程	基礎繪畫	0	(2)	0	0	0	0	0	高一下多元選修，8門課選1門，建議文法藝術商管學群選修
	人權之旅	0	0	(2)	0	0	0	0	高二上多元選修，10門課選1門，建議文法藝術商管學群選修
	化龍點驚	0	0	0	(2)	0	0	0	高二下多元選修，10門課選1門，建議理工農醫學群選修
	文化歷史中國篇	0	0	(2)	0	0	0	0	高二上多元選修，10門課選1門，建議文法藝術商管學群選修
	文化歷史世界篇	0	0	0	(2)	0	0	0	高二下多元選修，10門課選1門，建議文法藝術商管學群選修
	主題英語生活用語	0	(2)	0	0	0	0	0	高一下多元選修，8門課選1門，建議文法藝術商管學群選修
	生生不息之探索	0	0	0	(2)	0	0	0	高二下多元選修，10門課選1門，建議理工農醫學群選修
	地理商學院	0	0	(2)	0	0	0	0	高二上多元選修，10門課選1門，建議文法藝術商管學群選修
	英文小說導讀	0	0	(2)	0	0	0	0	高二上多元選修，10門課選1門，建議文法藝術商管學群選修
	航服英語	0	(2)	0	0	0	0	0	高一下多元選修，8門課選1門，建議文法藝術商管學群選修
	鬼話連篇說聊齋	0	0	(2)	0	0	0	0	高二上多元選修，10門課選1門，建議文法藝術商管學群選修
	現代文學導讀	0	0	0	2	0	0	2	高二下多元選修，10門課選1門，建議文法藝術商管學群選修
	新聞地理	0	0	0	(2)	0	0	0	高二下多元選修，10門課選1門，建議文法藝術商管學群選修
	新聞英語	0	0	0	(2)	0	0	0	高二下多元選修，10門課選1門，建議文法藝術商管學群選修
	漫步在物理	0	0	0	(2)	0	0	0	高二下多元選修，10門課選1門，建議理工農醫學群選修
	漫話文學	0	(2)	0	0	0	0	0	高一下多元選修，8門課選1門，建議文法藝術商管學群選修
	漫談密碼學	0	0	(2)	0	0	0	0	高二上多元選修，10門課選1門，建議理工農醫學群選修
餐桌上的地理課	0	(2)	0	0	0	0	0	高一下多元選修，8門課選1門，建議文法藝術商管學群選修	
實作(實驗)及探索體驗	力學實驗與數據分析	0	0	(2)	0	0	0	0	高二上多元選修，10門課選1門，建議理工農醫學群選修
	生命科學基礎	0	2	0	0	0	0	2	高一下多元選修，8門

跨領域/科目專題	實驗								課選1門，建議理工農醫學群選修
	生活化學實驗篇	0	0	2	0	0	0	2	高二上多元選修，10門課選1門，建議理工農醫學群選修
	公民辯辯變	0	0	0	(2)	0	0	0	高二下多元選修，10門課選1門，建議文法藝術商管學群選修
	Arduino程式設計入門	0	0	0	(2)	0	0	0	高二下多元選修，10門課選1門，建議理工農醫學群選修
職涯試探	基礎程式設計一	0	(2)	0	0	0	0	0	高一下多元選修，8門課選1門，建議理工農醫學群選修
	基礎程式設計二	0	0	(2)	0	0	0	0	高二上多元選修，10門課選1門，建議理工農醫學群選修
	創意行銷	0	(2)	0	0	0	0	0	高一下多元選修，8門課選1門，建議文法藝術商管學群選修
選修學分數總計		0	2	2	8	21	23	56	
必選修學分數總計		31	31	30	30	30	30	182	
每週節數總計		35	35	35	35	35	35	210	

【核定版】

## 柒、課程及教學規劃表

### 一、探究與實作課程

#### (一)自然科學探究與實作課程

課程名稱：	中文名稱：自然科學探究與實作課程A	
	英文名稱：Natural Sciences: Inquiry and Practice A	
授課年段：	二上	學分總數：2
課程屬性：	科學與生活	
師資來源：	跨科目：物理、化學、生物	
	單科	
學習目標：	1. 在高中自然科課程的基礎上，培養實驗操作技巧與解決問題能力。 2. 培養觀察、發現問題的能力。 3. 培養分析資料和呈現證據的能力。 4. 培養建立合理模型以描述所觀察的現象。 5. 培養表達分享的能力。 6. 培養合作與討論的能力。	
教學大綱：	單元/主題	內容綱要
	一 導論	1. 實驗室安全規範說明 2. 說明課程大綱介紹、進行流程及評量方式。 3. 自然科學探究歷程簡介。 4. 課程目標、希望培養的能力。 5. 分組。 6. 抽籤報告順序、海報製作(59.4 * 82cm)
	二 生態導覽[發現問題]	1. 帶學生去新勢公園生態導覽介紹、採樣、拍照、錄影。 2. 觀察老街溪各種水流波動(單向反射,漫射,折射,干涉,繞射,漩渦...)且記錄其差異性。
	三 老街溪之水波動 [發現問題]	1. 講解波動學原理。 2. 挑選主題,利用報紙,圖書,網路與媒體蒐集資料分析漩渦形成原因、造成影響。 (學習單1:漩渦形成原因)
	四 老街溪之水波動 [規劃與研究]	1. 網路與媒體蒐集資料。 2. 設計製作模擬漩渦實驗。 (學習單2:製作漩渦實驗設計圖)
	五 老街溪之水波動 [規劃與研究]	1. 模擬水波動漩渦現象,尋找變因(洞口直徑,位置,水位,流量,水截面積,水體積,旋轉方向...) (器材:寶特瓶大中小,水槽,水管,量杯,膠帶,鑽孔機,直尺,游標尺,碼表,手機...)記錄探究做報告。 2. 引導並請學生改變變因探討有何影響?
	六 老街溪之水波動[論證與建模]	1. 藉由學生分組討論,觀察了解水波動漩渦現象。 2. 控制變因,分析紀錄,製作圖表。 (學習單3:數據分析製作圖表)
	七 第一次期中考	
	八 老街溪之水波動[表達與分享]	1. 水波動漩渦現象,發表分享。 2. 引導學生進一步探究分析水龍捲,發表分享。
	九 老街溪之水質[發現問題][表達與分享]	水質的汙染 1. 教師帶入老街溪水域早期汙染事件議題。 2. 小組討論生活中存在哪些水汙染。 3. 挑選主題,搜尋資料分析各水汙染地區、形成原因、造成影響,小組分享報告。 (學習單4:搜尋歷年來重大水汙染地區及影響)
	十 老街溪之水質 [規劃與研究]	水質淨化 1. 發現各水質汙染情形,規劃與研究實驗來分離汙染物。
	十一 老街溪之水質 [規劃與研究]	實作(I)簡易淨水器製作 (學習單5:簡易淨水器製作)

十二	老街溪之水質 [規劃與研究]	實作(II)簡易淨水器測試&改良 (學習單6：實驗過程及修正紀錄、實驗結果)
十三	老街溪之水質 [論證與建模]	檢測過濾後的水質pH值、電導度、溶氧量、重金屬含量與微生物含量，比較評量各組的水質過濾情形。 (學習單7：過濾水各項檢測結果)
十四	第二次期中考	
十五	老街溪之水質 [表達與分享]	報告與分享如何設計實驗、當中遇到的困難及如何解決。 (ppt約35-40mins)
十六	專題報告製作 [規劃與研究]	選擇有興趣的相關主題進行專題研究報告。1. 請同學針對研究相同主題自行分組。2. 規劃實驗方法&步驟。
十七	專題報告製作 [規劃與研究]	1. 收集資料。2. 準備實驗器材。3. 依主題設計小實驗進行實作。
十八	專題報告製作 [規劃與研究]	1. 收集資料。2. 主題改良小實驗進行實作。
十九	專題報告製作 [論證與建模]	1. 歸納實驗數據&製作圖表。2. 分析實驗結果。3. 根據實驗結果進行討論，並提出結論。
二十	專題報告成果發表 [表達與分享]	1. 各組將專題報告成果製作成小海報。2. 口頭上台報告分享實驗過程及結果。
二十一	期末考	
二十二		
學習評量：	1. 形成性評量：學習單(10%)、波動實驗報告(10%)、簡易淨水器成品(10%)、過濾水各項檢測結果(10%)、口頭表達(25%) 2. 總結性評量：期末專題報告成果海報(15%)、期末口頭報告(20%)	
備註：		

【核定版】



課程名稱：	中文名稱： 自然科學探究與實作課程B		
	英文名稱： Natural Sciences: Inquiry and Practice B		
授課年段：	二下	學分總數： 2	
課程屬性：	科學與生活		
師資來源：	跨科目： 化學、生物		
	單科		
學習目標：	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 在高中自然領域的探究中，培養發現問題與解決問題的能力。</li> <li>2. 培養蒐集資料與歸納重點的能力。</li> <li>3. 培養分析資料與數據處理的能力。</li> <li>4. 培養團隊合作與互助學習的能力。</li> <li>5. 培養提出自我見解的能力。</li> <li>6. 培養各種呈現實驗結果的能力。</li> </ol>		
教學大綱：		單元/主題	內容綱要
	一	導論	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 課程大綱介紹。</li> <li>2. 課程目標、希望培養的能力。</li> <li>3. 評量標準說明。</li> <li>4. 學生分組。</li> <li>5. 請學生下週攜帶水果（每組帶2種，不可重複）</li> </ol>
	二	水果導覽[發現問題]	<p>「台灣素有水果王國之稱，臺灣春、夏、秋、冬四季都生產不同的水果，種類繁多，各有特色，令人垂涎。水果同時也富含豐富的營養，不僅可以調節體質，更含豐富的酵素，成為保健聖品。」</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 影片與簡報，介紹各式各樣的水果。</li> <li>2. 同學將所帶來的水果，實際觀察水果，記錄所觀察到的特徵。</li> </ol> <p>（學習單1：生物階層、營養成分、感官體驗、功效）</p>
	三	自製果汁[互動引導][發現問題]	<p>現代社會生活緊湊，常無法好好用餐，導致飲食不均衡，缺乏攝取水果，因此喝果汁慢慢成為方便人們攝取水果的方式。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 同學將所帶來的水果，實際榨果汁，紀錄步驟並觀察、體驗成品，分析現榨果汁的特質。</li> </ol> <p>（學習單2：嗅覺vs. 味覺 &amp; 現榨果汁）</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2. 請學生分享各組討論出的結果。</li> </ol>
	四	真假果汁1[互動引導][發現問題]	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 老師拿真假果汁讓各組分辨果汁的差異，讓學生觀察、體驗，並學習配製出假果汁。</li> <li>2. 請學生製作出的假果汁，挑戰各組分辨真假果汁的能力，並說明他們判斷正確或錯誤的理由。</li> </ol> <p>（學習單3：真假果汁PK）</p>
	五	真假果汁2[發現問題]	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 請學生利用顯微鏡及萃取DNA的實驗方法，嘗試分辨真假果汁並記錄觀察到的結果。</li> </ol> <p>（學習單4：生物科技辨別真假果汁）</p>
	六	真假果汁3[發現問題]	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 請學生利用酸鹼滴定及氧化還原滴定的實驗方法，嘗試分辨真假果汁並記錄觀察到的結果。</li> </ol> <p>（學習單5：化學實驗辨別真假果汁）</p>
	七	第一次期中考	
	八	實驗規劃[規劃實作]	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 請學生規劃實驗方法：以科學方法設計實驗以驗證先前小組在課堂提出的相同性和差異性的原因。</li> <li>2. 請學生列出實驗的操作變因、控制變因及應變變因，並分享各組討論出的結果。</li> </ol> <p>（學習單6：以心智圖呈現實驗變因及流程）</p>
九	思考可行性[實驗探究][論證建模]	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 以上週規劃之方法執行實驗。</li> <li>2. 驗證實驗規劃的可行性，並調整實驗方法。</li> </ol>	

		3. 學生與老師討論如何改善方法以達到實驗目標。 (學習單7: 紀錄實驗過程及結果, 檢視此實驗方式是否符合預期)
十	建立標準流程[實驗探究][論證建模]	1. 以上週討論改善之方法執行實驗。 2. 以調整後的實驗方法, 建立小組的一套實驗流程。 3. 學生討論實驗結果代表的意義。 (學習單8: 修正後的實驗方法及流程)
十一	驗證觀點1[實際應用][論證建模]	1. 根據實驗結果討論, 提出小組的觀點。 2. 老師提供另一組真假果汁, 請學生利用已建立起的實驗流程, 驗證小組提出的觀點。
十二	驗證觀點2[實際應用][論證建模]	1. 老師在提供另一組真假果汁, 請學生利用已建立起的實驗流程, 驗證小組提出的觀點。 2. 請學生思考提出的實驗方法是否可以用在其他種類果汁。 3. (學習單9: 以心智圖呈現實驗觀點及驗證過程)
十三	專題報告製作1	1. 小組討論報告呈現的方式。 2. 製作書面報告及簡報
十四	第二次期中考	
十五	專題報告製作2	1. 小組討論報告呈現的方式。 2. 製作書面報告及簡報
十六	專題報告製作3	1. 請學生搜尋相關書籍、期刊來印證小組提出判斷真假果汁的實驗方法。 2. 製作書面報告及簡報
十七	專題報告1[表達與分享]	1. 小組進行專題研究報告。(第1、2組) 2. 同學聆聽完後提問及互評。 3. 小組自評, 並提出改進方案。
十八	專題報告2[表達與分享]	1. 小組進行專題研究報告。(第3、4組) 2. 同學聆聽完後提問及互評。 3. 小組自評, 並提出改進方案。
十九	專題報告3[表達與分享]	1. 小組進行專題研究報告。(第5、6組) 2. 同學聆聽完後提問及互評。 3. 小組自評, 並提出改進方案。
二十	專題報告4[表達與分享]	1. 小組進行專題研究報告。(第7、8組) 2. 同學聆聽完後提問及互評。 3. 小組自評, 並提出改進方案。 4. 老師總結小組報告內容。 5. 老師勉勵同學們, 可將各組發現的實驗方法, 延伸到其他不同領域的探究。
二十一	期末考	
二十二		
學習評量:	1. 形成性評量: (1)學習單(20 %): 課堂討論歷程記錄 (2)團隊合作與課堂參與(20 %) 2. 總結性評量: (1)專題書面報告(25 %): 實驗規劃及修正過程、實驗數據記錄、實驗結果呈現、未來應用發展 (2)專題分享與呈現(25 %): 組織統整、表達能力、回答提問的應對 (3)學生互評(5 %): 專題發表組別評量、台下學生提問 小組自評(5 %): 自我省思、探究過程可再改進的地方	
備註:		

(二)社會領域加深加廣選修探究與實作課程

課程名稱：	中文名稱：探究與實作：公共議題與社會探究	
	英文名稱：Inquiry and Practice: Public Issues and Social Inquiry	
授課年段：	二下	學分總數：2
課程屬性：	專題探究	
師資來源：	校內單科	
學習目標：	1. 透過發現問題，懂得觀察和蒐集資料，並分析詮釋資料到自我反思，培養學生系統思考和解決問題的能力 2. 個人能關心日常、社會和全球議題並能團隊合作，加強公民行動能力	
教學大綱：	週次/序	單元/主題
	一	課程介紹與議題討論
		1介紹課程進行方式與評量方式 2認識公共議題 3如何進行公共議題的探究？ 4如何發現議題？
	二	研究工具介紹
		1蒐集資料的方法和管道 2訪談技巧 3問卷設計 4簡報方式
	三	主題說明(以桃園市為外籍移工最多的城市為例，探討移工人權)【發現與界定問題】
		<b>【日常生活的意義理解與探究】</b> 1教師透過在地的桃園市各車站和公園常見的外籍移工，開始引發同學們的討論 2播放影片-移工專題報導《東南亞移工新住民:30年都撕不掉的標籤》(5min)，進行議題導讀。 3要求學生在影片播放中尋找有意義的問題，每人寫下自己的問題點。 4請同學發表感興趣的議題，並將議題相似的學生分在同一組別進行更深入的議題討論。
	四	文本閱讀與討論【發現與界定問題】
		1文本閱讀《跨國灰姑娘:當東南亞幫傭遇上臺灣新富家庭》。 2帶領學生進行文本閱讀與討論。 3各組從閱讀中延伸感興趣的研究主題並界定明確問題，進行發表。
	五	了解移工人權(一)【觀察與蒐集資料】
		學生透過桌遊「移工人生」體驗移工的生命歷程，討論移工從母國出發到台灣工作，在生活、職場與社會文化的適應與衝突，以及在台勞資糾紛等真實生活中會遇到的問題以及解決問題的可能方式。
	六	了解移工人權(二)【觀察與蒐集資料】
		1各組將統整意見向其他同學報告 1與移工相關的NGO介紹(學生可以自己找) 2 1095文史工燦爛作室 3 One-Forty 4 TIWA台灣國際勞工協會 5 IPIT印尼移工團體 6 NGO現身說法
	七	第一次期中考
	八	設計解決問題的策略
		各小組找出一個最感興趣的主題，並設計資料蒐集、解決問題的策略。
	九	收集資料【分析與詮釋資料】
		<b>【日常生活的意義理解與探究】</b> 實地進行訪談、觀察並記錄(錄音、錄影、拍照...)。 <b>【經驗事實的描繪與量化探究】</b> 各組收集資料，建立檔案、分類整理，再進行內

		容分析與詮釋。並繪製相關的圖表，進行專題海報製作。
十	收集資料【分析與詮釋資料】	【經驗事實的描繪與量化探究】 各組收集資料，建立檔案、分類整理，再進行內容分析與詮釋。並繪製相關的圖表，進行專題海報製作。
十一	各組期中報告【總結與反思】	各組上台進行探究與實作的分享並提出具反思性的問題，全班進行廣泛討論
十二	主題說明(以台灣為亞洲對LGBT最友善的國家為例，探討同志人權) 【發現與界定問題】	【日常生活的意義理解與探究】 1教師透過報章雜誌報導台灣為亞洲對LGBT最友善的國家及同志遊行造成爭議為例，開始引發同學們的討論 2要求學生從生活中找到有關性別平等有意義的問題，每人寫下自己的問題點。 3請同學發表感興趣的議題，並將議題相似的學生分在同一組別進行更深入的議題討論。
十三	了解同志人權(一)【發現與界定問題】	學生透過觀看「多元性別」的影片來體驗LGBT的生命歷程，討論LGBT在家庭、學校、職場與社會生活中會遇到的問題。並試著發現可以解決這些問題的可能方法。
十四	第二次期中考	
十五	了解同志人權(二)【觀察與蒐集資料】	1與同志人權相關的組織(學生可以自己找) a台灣伴侶權益推動聯盟 b台灣宗教團體愛護家庭大聯盟 2 行政院性別平等會 3 圖書館
十六	各組報告確認議題	各小組找出一個最感興趣的主題，並設計資料蒐集、解決問題的策略。
十七	了解同志人權(三)【觀察與蒐集資料】	【日常生活的意義理解與探究】 盡可能進行訪談、觀察並記錄(錄音、錄影、拍照...)
十八	收集資料【分析與詮釋資料】	【經驗事實的描繪與量化探究】 各組收集資料，建立檔案、分類整理，再進行內容分析與詮釋。並繪製相關的圖表，進行專題海報製作。
十九	收集資料【分析與詮釋資料】	【經驗事實的描繪與量化探究】 各組收集資料，建立檔案、分類整理，再進行內容分析與詮釋。並繪製相關的圖表，進行專題海報製作。
二十	各組期末成果發表【總結與反思】	各組上台進行探究與實作的分享並提出具反思性問題，全班進行廣泛討論
二十一	期末考	
二十二		
學習評量：	1. 課堂參與程度、學習態度20% 2. 上台報告40% 3. 分組書面報告40%	
備註：		



課程名稱：	中文名稱：探究與實作：地理與人文社會科學研究		
	英文名稱：Inquiry and Practice: Geographic Perspectives in the Humanities and Social Sciences		
授課年段：	二下	學分總數：2	
課程屬性：	專題探究		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	1. 能了解地理學的研究方法。 2. 能藉由法規與產業活動中的自訂主題-「成交一個更美好的世界-公平貿易」的探究過程培養地理視野，獲得發現問題、蒐集資料、規劃執行、解決問題的實作能力。 3. 能藉由文史與藝術中的自訂主題-「移動夢想家-移工」的探究過程培養地理視野，獲得發現問題、蒐集資料、規劃執行、解決問題的實作能力。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	課程說明	a. 介紹學期課程大綱。 b. 說明課程評量方式。 c. 地理學研究的分類。 d. 地理學的研究方法。
	二	研究工具介紹	a. 介紹地理學蒐集和解析資料的技能： (1) 地理資料蒐集方法。 (2) 地圖製作方法。 (3) 問卷設計(封閉性問卷、Google表單製作)。 (4) 與訪談技巧。
	三	地理方法的應用(1)-文史與藝術	<b>【觀察】</b> 1. 以「移動」夢想家為題進行8週的移工議題探討。 2. 教師透過詢問學生對中壢火車站的第一印象作為引起動機，激發學生的興趣。 3. 播放影片-移工專題報導《東南亞移工新住民:30年都撕不掉的標籤》(5min)，進行議題導讀。 4. 要求學生在影片播放中尋找有意義的問題，並寫下。 5. 請同學發表感興趣的議題，並將議題相似的學生分在同一組別進行更深入的議題討論。
	四	地理方法的應用(1)-文史與藝術	<b>【發現問題與資料蒐整】</b> 1. 從空間出發延伸到人文現象的觀察，讓地理學從空間面向發展到人文的面向。 2. 利用統計地圖讓各小組進行口頭分享圖中所呈現的臺灣產業發展概況。
	五	地理方法的應用(1)-文史與藝術	<b>【界定問題】</b> 各組上臺介紹繪製的統計地圖與統計圖並發表觀察到的現象，並從中延伸研究主題、界定明確的問題，進行發表。
	六	地理方法的應用(1)-文史與藝術	<b>【發現問題】</b> 1. 文本閱讀《跨國灰姑娘:當東南亞幫傭遇上臺灣新富家庭》。 2. 使用「拼圖式」(Jigsaw)合作學習的方式帶領學生進行文本閱讀與討論。
	七	第一次期中考	
	八	地理方法的應用(1)-文史與藝術	<b>【界定問題與資料蒐整】</b> 1. 各Jigsaw的工作小組上臺介紹負責章節的重點並帶領同學進行至少一個的問題討論。 2. 各組透過同學的報告，從中延伸感興趣的研究主題並界定明確問題，進行發表。
	九	地理方法的應用(1)-文史與藝術	<b>【設計解決問題的策略】</b> 1. 各小組從前幾週曾討論過的題目找出一個最感興趣的主題，並設計資料蒐集、問題解決的策



		略，以心智圖展現。 2. 各組同學上臺報告心智圖與田野實察的方式。
十	地理方法的應用(1)-文史與藝術	【分析與解釋資料】 各組於電腦教室進行資料的分析，並繪製相關的圖表，進行專題海報製作。
十一	期中報告	各組上臺進行進度分享(時間規劃、目前困境...)
十二	地理方法的應用(2)-法規與產業活動	【觀察】 1. 以「成交一個更美好的世界」為題，以咖啡為例探討公平貿易的議題。 2. 簡介世界的咖啡貿易。
十三	地理方法的應用(2)-法規與產業活動	【發現問題】 1. 活動-咖啡交易市場： 學生帶入小農與收購商的角色，模擬咖啡交易，比較不同角色的考慮與議價能力。 2. 討論： a. 有多少小農能達成交易? 交易價是多少? 為何肯賣(例: 低於成本價)? b. 有多少小農未能達成交易? 原因(即使咖啡豆腐爛)? c. 誰有的議價能力較強或弱? 為什麼?
十四	第二次期中考	
十五	地理方法的應用(2)-法規與產業活動	【發現問題】 1. 播放影片:《公平貿易-杯中的貧與富》。 2. 討論: 全球化下的咖啡小農為什麼越種越貧窮? a. 說明咖啡貿易的利潤分配。 b. 各組透過影片與資料整理歸納出咖啡小農議價力較低的因素。 3. 認識公平貿易。
十六	地理方法的應用(2)-法規與產業活動	【界定問題】 1. 播放影片:《公平貿易-良心消費者》。 2. 討論: a. 影片提及公平貿易在香港推行遇到那些困難? b. 公平貿易遇到的質疑與可行性。
十七	地理方法的應用(2)-法規與產業活動	【設計解決問題的策略】 1. 各組擬定調查方式，了解公平貿易產品在臺灣零售市場的銷售情況。 2. 各組擬定訪問題目並製作問卷，藉此了解親友對公平貿易的認識。
十八	地理方法的應用(2)-法規與產業活動	【資料蒐整】 分組於電腦教室進行資料的蒐集與整理，並將資料繪製成統計圖表。
十九	地理方法的應用(2)-法規與產業活動	【分析與解釋資料】 分組於電腦教室進行資料的分析，並繪製相關的圖表，進行海報製作。
二十	期末成果發表	各組上臺進行專題海報的分享與介紹，並將作品展示於校內的公共場域。
二十一	期末考	
二十二		
學習評量:	1. 口頭報告50%。 2. 海報製作與展示50%。	
備註:		



課程名稱：	中文名稱：探究與實作：歷史學探究		
	英文名稱：Inquiry and Practice: Historical Inquiry		
授課年段：	二下	學分總數：2	
課程屬性：	專題探究		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	利用同心圓理論由內而外，先從自家的歷史談起，再外擴到自己生活的空間，藉此了解其所具有的意義及特色，並從中培養尊重與欣賞的態度		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	介紹歷史(一)	思考—1. 何謂歷史：(1)今天的所有事，將成為明天的歷史。(2)「歷史家和事實之間不對交互作用的過程，現在和過去之間永無止盡的對話。」2. 學歷史的重要性：(1)「殷鑑不遠，在夏后之世」(2)「究天人之際，通古今之變，成一家之言」
	二	歷史研究的方法	「上窮碧落下黃泉，動手動腳找資料」：我們都活在歷史的軌跡當中，凡走過必留下痕跡。 1. 先從自家開始(如舊照片、文件、畢業證書……等) 2. 利用方志—各鄉鎮誌 3. 引導閱讀資料 4. 田野調查的說明與運用
	三	歷史寫作實例之探究	1. 《桃園縣平埔族調查報告書》—田野調查之實例 2. 《濁水溪三百年：歷史·社會·環境》—優美、流暢的歷史書寫 3. 《美麗的探索—艾琳達的一生》口述歷史的態度—儘量客觀
	四	歷史的書寫與報告	1. 歷史主題的選擇：先從熟悉的地方開始 2. 歷史書寫的文采—流暢 3. 書寫歷史的態度—儘量客觀
	五	個人分享(一)	1. 實作一：說自己家族故事 (1)收集自家的舊照片、舊文物、舊戶籍謄本 (2)閱讀相關資料 (3)進行訪談 2. 設計學習單使之回饋。 3. 試著完成自家族譜
	六	個人分享(二)	1. 實作一：說自己家族故事 (1)收集自家的舊照片、舊文物、舊戶籍謄本 (2)閱讀相關資料 (3)進行訪談 2. 設計學習單使之回饋。 3. 試著完成自家族譜
	七	第一次期中考	
	八	個人分享(三)	1. 實作一：說自己家族故事 (1)收集自家的舊照片、舊文物、舊戶籍謄本 (2)閱讀相關資料 (3)進行訪談 2. 設計學習單使之回饋。 3. 試著完成自家族譜
	九	個人分享(四)	1. 實作一：說自己家族故事 (1)收集自家的舊照片、舊文物、舊戶籍謄本 (2)閱讀相關資料 (3)進行訪談 2. 設計學習單使之回饋。 3. 試著完成自家族譜
	十	個人分享(五)	1. 實作一：說自己家族故事 (1)收集自家的舊照片、舊文物、舊戶籍謄本 (2)閱讀相關資料 (3)進行訪談 2. 設計學習單使之回饋。 3. 試著完成自家族譜
	十一	◎主題分四大類：廟宇、舊建築、地名與飲食	1. 實作二：調查自家附近的廟宇 (1)閱讀方志 (2)廟誌 (3)相關論文 (4)實地參訪廟宇，並拍照(贈匾、捐錢或物的芳名錄)，藉此了解地方頭人、菁英在當地之地位或當地開發情形。(5)更進一步訪談廟祝或廟宇管理人 2. 上台報告並設計學習單使之回饋。 3. 試著完成小論文
十二	分組報告(廟宇)	1. 實作二：調查自家附近的廟宇 (1)閱讀方志 (2)廟誌 (3)相關論文 (4)實地參訪廟宇，並拍	

		照(贈匾、捐錢或物的芳名錄)，藉此了解地方頭人、菁英在當地之地位或當地開發情形。(5)更進一步訪談廟祝或廟宇管理人 2.上台報告並設計學習單使之回饋。 3. 試著完成小論文
十三	分組報告(廟宇)	1. 實作二：調查自家附近的廟宇 (1)閱讀方志 (2)廟誌 (3)相關論文 (4)實地參訪廟宇，並拍照(贈匾、捐錢或物的芳名錄)，藉此了解地方頭人、菁英在當地之地位或當地開發情形。(5)更進一步訪談廟祝或廟宇管理人 2.上台報告並設計學習單使之回饋。 3. 試著完成小論文
十四	第二次期中考	
十五	分組報告(舊建築)	1. 實作二：調查自家附近的舊建築物。(1)閱讀方志 (2)報告書 (3)相關論文 (4)更進一步訪談 2. 完成調查並報告之 3. 設計學習單回饋之。 4. 試著完成小論文
十六	分組報告(舊建築)	1. 實作二：調查自家附近的舊建築物。(1)閱讀方志 (2)報告書 (3)相關論文 (4)更進一步訪談 2. 完成調查並報告之 3. 設計學習單回饋之。 4. 試著完成小論文
十七	分組報告(地名組)	1. 實作二：調查自家居住的地名由來 (1)閱讀方志 (2)至戶事務所找相關資料 (3)更進一步訪談耆老 2. 完成調查並報告之 3. 設計學習單使之回饋。 4. 試著完成小論文。
十八	分組報告(地名組)	1. 實作二：調查自家居住的地名由來 (1)閱讀方志 (2)至戶事務所找相關資料 (3)更進一步訪談耆老 2. 完成調查並報告之 3. 設計學習單使之回饋。 4. 試著完成小論文。
十九	分組報告(飲食組)	1. 實作二：調查中壠地區的特殊飲食文化—牛肉麵，進而對「牛」的另類看法 (1)閱讀相關資料 (2)實地品嚐 (3)訪談老闆 2. 完成調查並報告之 3. 設計學習單使之回饋。 4. 試著完成小論文。
二十	分組報告(飲食組)	1. 實作二：調查中壠地區的特殊飲食文化—雲南米干，進而對邊疆少數民族研究。(1)閱讀相關資料 (2)實地品嚐 (3)訪談老闆 2. 完成調查並報告之 3. 設計學習單使之回饋。 4. 試著完成小論文。
二十一	期末考	
二十二		
學習評量：	1. 上台報告50%與2. 1000字書面報告50%	
備註：		

二、校訂必修課程

課程名稱：	中文名稱：英語口語練習一		
	英文名稱：English Oral Practice		
授課年段：	一上	學分總數：1	
課程屬性：	語文領域		
議題融入：			
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達、B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作、C3.多元文化與國際理解		
學生圖像：	學習力、創造力、跨域力		
學習目標：	<p>1. 藉由小班分組教學，主題演練、活動執行等過程培養英語口說能力，搭配共同練習增進互相觀摩的機會，進而縮減學理知識與實際應用距離。</p> <p>2. 營造輕鬆自然氣氛，提供學生更優質英語口語練習的環境，鼓勵學生開口說英語進行學習表達、溝通與分享活動，奠定終身學習之態度。</p> <p>3. 鼓勵同儕學習，培養相互欣賞與聆聽建議的胸襟，並透過英語直接與外籍人士溝通，從而進行文化學習增廣國際視野。</p>		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	Essential English	Key phrases for classroom interaction and learning Syllable stress
	二	Greetings	Introducing yourself A class survey on favorite English words
	三	Greetings	Introducing yourself Understanding information questions Giving responses
	四	Occupations	Talking about personal information Doing a class survey on future jobs that you want to do
	五	Occupations	Doing a short interview Using wh- questions
	六	Occupations	Understand short conversations about people Understand job descriptions
	七	第一次期中考	
	八	Food & Drink	Talking about likes and dislikes Use the simple present
	九	Food & Drink	Common wh- questions Understand restaurant orders and short texts about eating out
	十	Food & Drink	Presenting a short talk about your favorite restaurant
	十一	Review	Review
	十二	Sports & exercise	Talking about habits and routines
	十三	Sports & exercise	Using frequency adverbs Understanding conversations about activities
	十四	第二次期中考	
	十五	Sports & exercise	Presenting a short talk about a typical weekend
	十六	Everyday Activities	Describing everyday activities
十七	Everyday Activities	Use the present continuous to describe	

		people' s actions
十八	Problems	Talking about past events
十九	Problems	Doing a class survey on past activities
二十	Review	Review
二十一	期末考	
二十二		
學習評量：	平時口說表現, 學習單及3次口語測驗	
備註：		

【核定版】

課程名稱：	中文名稱： 閱讀理解		
	英文名稱： Reading and Comprehension		
授課年段：	一上	學分總數： 2	
課程屬性：	跨領域/科目統整		
議題融入：	閱讀素養		
師資來源：	校內跨科協同		
課綱核心素 養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進、A2.系統思考與問題解決		
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達		
	C社會參與： C1.道德實踐與公民意識、C2.人際關係與團隊合作、C3.多元文化與國際理解		
學生圖像：	學習力、創造力、跨域力、品格力		
學習目標：	(一)閱讀理解策略與技能之學習與運用。(二)文本訊息內容之探究與反思。(三)文章書寫之學習與實作。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	預備週說明課程內容	分組導讀相關參考書籍。
	二	從文本的題目、內容、段落及架構 檢索訊息	以選文為例實際操作。
	三	練習摘要書寫	用文字、圖表皆可以選文為例實際操作。
	四	分析推論	為什麼這樣表現，用意為何？以選文為例實際操作。
	五	詮釋統整，說出本中的深層意義及 寓意觀點、整體觀點、獲致結論	以選文為例實際操作。
	六	選擇合適的科學文本，引導學生生活 用閱讀技巧理解科學邏輯思維	學習搜尋資料進行分析與批判。練習摘要書寫
	七	第一次期中考	
	八	學習觀念與圖表的來回轉換，進一 步嘗試改寫文本	選擇合適的文句與圖表來詮釋，讓文本的理解更直觀。
	九	學生分組報告文本核心觀念，搭配 佐證資料進行分析批判，並提出延 伸概念、創新作法與創意思維等來 改寫文本。	藉由小組提問掌握學生理解能力，再透過分組問 答釐清文本概念，最後教師回饋統整課堂學習目 標。
	十	議題討論 使用影片、新聞、歷史文 化衝突等訓練學生的思維，引導學 生學會看文字和理解內容大意	在學生閱讀完後進行分析與批判，即時瞭解學生 理解議題的程度。並練習摘要書寫
	十一	試改寫文本，將「刪除」與「選 擇」的原則教給學生	針對說明文體摘要策略教學的方法，包含：刪除 不必要訊息及語詞歸納
	十二	試改寫文本，將「刪除」與「選 擇」的原則教給學生	針對說明文體摘要策略教學的方法，包含：選擇 或創造主題句及潤飾等步驟
	十三	試改寫文本，將「刪除」與「選 擇」的原則教給學生	就明符合策略結構化的原則，讓文本的理解更直 觀。
	十四	第二次期中考	
	十五	數學閱讀的特殊性及了解學生數學 閱讀困難的原因	分析不同程度學生的數學閱讀困難及說明目前學 術研究對數學閱讀指導的啟示
	十六	數學閱讀指導的策略	考試策略的運用，以選文為例實際操作。
	十七	數學單元閱讀指導	以選文為例實際操作。
	十八	生活中相關數學導讀，數學應用題 解題策略研究	以選文為例實際操作。
	十九	學生自選一主題分組討論上台發表	分組討論上台發表
	二十	學生自選一主題分組討論上台發表	分組討論上台發表
二十一	期末考		
二十			

	二	
學習評量：	(一) 課堂表現50%(小組討論，課堂問答，上台報告) (二) 每週學習單完成，期末成冊加封面設計50%	
備註：		

【核定版】

【核定版】



課程名稱：	中文名稱： 英語口語練習二		
	英文名稱： English Oral Practice		
授課年段：	一下	學分總數： 1	
課程屬性：	語文領域		
議題融入：			
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進		
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達、B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作、C3.多元文化與國際理解		
學生圖像：	學習力、創造力、跨域力		
學習目標：	<p>1. 藉由小班分組教學，主題演練、活動執行等過程培養英語口說能力，搭配共同練習增進互相觀摩的機會，進而縮減學理知識與實際應用距離。</p> <p>2. 營造輕鬆自然氣氛，提供學生更優質英語口語練習的環境，鼓勵學生開口說英語進行學習表達、溝通與分享活動，奠定終身學習之態度。</p> <p>3. 鼓勵同儕學習，培養相互欣賞與聆聽建議的胸襟，並透過英語直接與外籍人士溝通，從而進行文化學習增廣國際視野。</p>		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	Clothing	Making Comparisons Comparative adjectives
	二	Clothing	A class survey on clothing Word stress in comparisons
	三	Appearance and personality	Describing People Be like & Look like
	四	Appearance and Personality	Talking about personality Expressing emotion
	五	Local attractions	Talking about cities
	六	Local attractions	A travel advertisement for a good place to visit How to use can and can' t Reduced and unreduced can and can' t
	七	第一次期中考	
	八	Local attractions	Class Project: Tell people what they can see in your city
	九	Review	Review
	十	Places around town	Talking about places Using grammar: There is and There are
	十一	Places around town	A survey and discussion on the best places in town Word stress in compound nouns
	十二	Places around town	Comparing favorite places
	十三	Vocation Activities	Talking about vacations Introducing related vocabulary
	十四	第二次期中考	
	十五	Vocation Activities	A survey and discussion about great vacations Using the simple past
	十六	Vocation Activities	Understand short talks about a hotel
	十七	Transportation	Talking about future plans Using Going to +verb
十八	Transportation	Sharing a blog by travelers Talk about future plans	

	十九	Transportation	Talking about environmentally friendly vacation and travel plans
	二十	Review	Review
	二十一	期末考	
	二十二		
學習評量：	平時口說表現, 學習單及3次口語測驗		
備註：			

【核定版】

【核定版】

課程名稱：	中文名稱： 英語口語練習三		
	英文名稱： English Oral Practice		
授課年段：	二上	學分總數： 1	
課程屬性：	語文領域		
議題融入：			
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進		
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達、B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作、C3.多元文化與國際理解		
學生圖像：	學習力、創造力、跨域力、品格力		
學習目標：	<p>1. 藉由小班分組教學，主題演練、活動執行等過程培養英語口說能力，搭配共同練習增進互相觀摩的機會，進而縮減學理知識與實際應用距離。</p> <p>2. 營造輕鬆自然氣氛，提供學生更優質英語口語練習的環境，鼓勵學生開口說英語進行學習表達、溝通與分享活動，奠定終身學習之態度。</p> <p>3. 鼓勵同儕學習，培養相互欣賞與聆聽建議的胸襟，並透過英語直接與外籍人士溝通，從而進行文化學習增廣國際視野。</p>		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	Essential English	Key phrases for classroom interaction and learning Syllable stress Talking about how the vacation was
	二	Vocation activities	A discussion about summer activities Agreeing and Disagreeing
	三	Vocation activities	Understanding descriptions of relaxing activities
	四	Vocation activities	Talking about what' s interesting and what' s boring A survey about what people think is relaxing
	五	Movies and Music	Giving opinions Using adjectives ending in -ing and -ed
	六	Movies and Music	A survey about movie Expressing what makes a good movie
	七	第一次期中考	
	八	Movies and Music	Describing favorite music type and singers Do short movie reviews
	九	Extreme Sports	Describing places Using the present perfect
	十	Extreme Sports	A survey about activities and experiences Delivering a short speech about extreme sports
	十一	Review	Review
	十二	Geography	A discussion about world geography Using superlative adjectives
	十三	Geography	Extending the conversation Doing a geography game show
	十四	第二次期中考	
	十五	Celebrations	Talking about special events Using adverbial clauses: before, after and when
十六	Celebrations	Talking about New Year' s traditions around the world	

		Describing special cultural events
十七	Celebrations	Delivering a short talk about famous festivals in Taiwan Pronunciation: pauses after adverbial clauses
十八	Healthy and Unhealthy lifestyles	Talking about suggestions and obligations Using should and have to
十九	Healthy and Unhealthy lifestyles	A survey about living a healthy lifestyle Describing good ways to manage stress
二十	Review	Review
二十一	期末考	
二十二		
學習評量：	平時口說表現, 學習單及3次口語測驗	
備註：		

【核定版】

【核定版】

課程名稱：	中文名稱： 英語口語練習四		
	英文名稱： English Oral Practice		
授課年段：	二下	學分總數： 1	
課程屬性：	語文領域		
議題融入：			
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進		
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達、B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作、C3.多元文化與國際理解		
學生圖像：	學習力、創造力、跨域力、品格力		
學習目標：	<p>1. 藉由小班分組教學，主題演練、活動執行等過程培養英語口說能力，搭配共同練習增進互相觀摩的機會，進而縮減學理知識與實際應用距離。</p> <p>2. 營造輕鬆自然氣氛，提供學生更優質英語口語練習的環境，鼓勵學生開口說英語進行學習表達、溝通與分享活動，奠定終身學習之態度。</p> <p>3. 鼓勵同儕學習，培養相互欣賞與聆聽建議的胸襟，並透過英語直接與外籍人士溝通，從而進行文化學習增廣國際視野。</p>		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	Stores and Things to Buy	Making complains Using too/not enough; too many/ too much
	二	Stores and Things to Buy	Interviewing classmates' shopping preferences Grouping new words by theme A class survey on shopping habits
	三	Appearance and personality	Describing preferences Using relative clauses
	四	Appearance and personality	Expressing skepticism Understanding a short talk about dating advice
	五	Appearance and personality	Leaving voicemail messages about yourself Pronunciation: word stress and content words
	六	Accidents and injuries	Reporting events Using the past continuous
	七	第一次期中考	
	八	Accidents and injuries	Talking about accidents and injuries Pronunciation: linked sounds with /y/
	九	Accidents and injuries	A class survey and discussion about dramatic events Connecting words with people you know
	十	Review	Review
	十一	Extreme natural events	Introducing vocabulary about extreme natural events Using may, might, could, can' t, and must
	十二	Extreme natural events	Making speculations about things and situations Expressing sympathy Pronunciation: word stress in speculations
	十三	School activities	Talking about past habits Using used to
	十四	第二次期中考	
十五	School activities	A class survey on childhood habits Reduction of used to	

	十六	School activities	A interview for a family history recording Understanding a short biography of an actor
	十七	Places to live	Talking about housing options Using If clauses with modals
	十八	Places to live	A class survey and discussion about the perfect places to live Reduction of if you
	十九	Places to live	Understanding radio interviews about studying abroad Discussion about architecture
	二十	Review	Review
	二十一	期末考	
	二十二		
學習評量：	平時口說表現, 學習單及3次口語測驗		
備註：			

【核定版】

【核定版】



三、多元選修課程

課程名稱：	中文名稱：基礎繪畫		
	英文名稱：Basic Drawing		
授課年段：	一下	學分總數：2	
課程屬性：	通識性課程		
議題融入：			
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進，A2.系統思考與問題解決，A3.規劃執行與創新應變， B溝通互動：B3.藝術涵養與美感素養， C社會參與：C3.多元文化與國際理解，		
學生圖像：	學習力，創造力，跨域力，		
學習目標：	1.說明描述繪畫及設計的關係。2.養成觀察形體、空間結構的能力。3.運用基本的光影變化、肌理質感、構圖，表現描繪能力。4.表現繪畫及設計的基礎描繪呈現。5.運用使用不同素描媒材的基礎能力。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	基本繪畫及素描概說	1.繪畫與素描的定義及目的 2.繪畫與設計的關係及重要性 3.繪畫與素描表現內容及形式簡介
	二	鉛筆素描概說-1	1.工具及基本技法介紹 2.鉛筆素描的基本技法練習-1
	三	鉛筆素描概說-2	1.鉛筆素描的基本技法練習-2
	四	形體的觀察及描繪-1	1.形體的簡化 2.形體的比例及量測 3.形體的描繪練習-1
	五	形體的觀察及描繪-2	1.形體的描繪練習-2
	六	空間的觀察與表現-1	1.各種空間的觀察 2.各種空間的表徵 3.各種空間的表現練習-1
	七	第一次期中考	
	八	空間的觀察與表現-2	1.各種空間的表現練習-2
	九	光影明暗的觀察及表現-1	1.光影明暗變化的觀察 2.光影明暗的表徵 3.光影明暗的表現練習-1
	十	光影明暗的觀察及表現-2	1.光影明暗的表現練習-2
	十一	肌理質感的觀察及表現-1	1.各種肌理質感的觀察 2.各種肌理質感的表徵 3.各種肌理質感的表現練習-1
	十二	肌理質感的觀察及表現-2	1.各種肌理質感的觀察 2.各種肌理質感的表徵 3.各種肌理質感的表現練習-2
	十三	構圖概說-1	1.繪畫及構圖概說 2.構圖形式介紹 3.畫面主從關係之處理-1
	十四	第二次期中考	
	十五	構圖概說-2	1.畫面主從關係之處理-2
	十六	其他材料及形式的素描-1	1.其他材料的素描介紹及練習-1
	十七	其他材料及形式的素描-2	1.其他材料的素描介紹及練習-2
	十八	學期成果展示	心得分享
	十九	學期成果展示	心得分享
	二十	學期成果展示	心得分享
	二十一	期末考	
二十二			
學習評量：	1.課後作業、資料收集、上課表現，40% 2.期中實作、期末實作：60%		

【核定版】

【核定版】

課程名稱：	中文名稱： 主題英語生活用語		
	英文名稱： Phenomenon-based Daily English Learning		
授課年段：	一下	學分總數： 2	
課程屬性：	通識性課程		
議題融入：	多元文化		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動： A1. 身心素質與自我精進, A3. 規劃執行與創新應變,		
	B溝通互動： B1. 符號運用與溝通表達, B3. 藝術涵養與美感素養,		
	C社會參與： C2. 人際關係與團隊合作, C3. 多元文化與國際理解,		
學生圖像：	學習力, 創造力, 跨域力, 品格力,		
學習目標：	1. 確實吸收並理解各主題之教學目標 2. 具備獨立思考及團隊合作討論之能力 3. 得以以英語活用各單元之內容		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	課程介紹	課程說明、分組、作業及報告評分標準。
	二	餐廳點餐so EZ(點餐用語)	了解如何活用餐廳生活用語並應用於實際生活情境(組別報告1)。
	三	Let' s Exercise(運動用語)	了解各領域運動之英語及基本知識, 並得以將其套運於生活上(組別報告2)。
	四	Check in? Chicken?(機場用語)	習得機場標語及常見實用用語, 並可應於於實際語境當中(組別報告3)。
	五	主題式統合	融合前三堂課之情境, 將其彙整成單一或多個情境劇, 請各組分別呈現。(組別協同報告, 影片欣賞)。
	六	異國風情(1)	世界公民素養知多少?文化包容性的重要性之涵蓋性別、年齡、家庭背景等等(各組報告1)。
	七	第一次期中考	
	八	異國風情(2)	介紹3個亞洲國家的風土民情(各組報告2)。
	九	異國風情(3)	介紹3個英語系國家的風土民情(各組報告2)。
	十	主題式統合	統合各國之風土民情及各組分享如何成為一位負責任之世界公民(組別協同報告, 影片欣賞)。
	十一	Horoscope(星座剖析1)	理解星座來由及星象學的核心意義並討論, 介紹4個星座並討論其與人的個性之關聯(組別報告1)。
	十二	Horoscope(星座剖析2)	介紹並剖析4個星座及其與人個性之關聯(各組報告1)
	十三	Horoscope(星座剖析3)	介紹並剖析4個星座及其與人個性之關聯(各組報告3)
	十四	第二次期中考	
	十五	主題式統合	統合12星座並演出情境劇情了解各星座之不同特性(組別協同報告, 影片欣賞)。
	十六	Internet Slangs(網路用語1)	介紹何謂網路用語及其功用等, 討論並分享網路用語的發展性及多變性, 並各舉例說明(各組報告1)。
	十七	Internet Slangs(網路用語2)	各組分享其搜查之網路用語(報告2)。
	十八	Internet Slangs(網路用語3)	各組分享其搜查之網路用語(報告3)。
	十九	主題式統合	統合各網路用語並宣導網路世界多變, 使用時需要注意的事項(各組結論暨影片欣賞)。
	二十	成果發表	成果發表
二十一	期末考		

	二十 二	
學習評量：	1. 平時成績：40% 2. 口頭報告：30% 3. 投影片與講義製作：30%	
備註：		

【核定版】

版

版  
定

課程名稱：	中文名稱： 生命科學基礎實驗		
	英文名稱： Life Science Experiments--Basic		
授課年段：	一下	學分總數： 2	
課程屬性：	實作(實驗)及探索體驗		
議題融入：			
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進, A2.系統思考與問題解決,		
	B溝通互動： B2.科技資訊與媒體素養, B3.藝術涵養與美感素養,		
	C社會參與： C1.道德實踐與公民意識, C2.人際關係與團隊合作,		
學生圖像：	學習力, 創造力, 跨域力,		
學習目標：	1.啟發學生對自然領域的興趣 2.提升學生對生命科學的推理能力 3.充實學生對生命科學的知識 4.培養學生對生物實作的操作能力 5.培養學生對資料數據的統整歸納 6.養成學生對生命尊重的學習態度		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	科學實驗	1. 科學實驗報告的撰寫
	二	顯微鏡觀察	2. 光學顯微鏡的使用
	三	顯微鏡觀察	3. 玻片的製作
	四	原生生物的觀察	4. 觀察黏菌
	五	原生生物的觀察	5. 草履蟲玻片觀察
	六	真菌觀察	6. 酵母菌出芽生殖
	七	第一次期中考	
	八	真菌觀察	7. 葡萄酒釀製
	九	真菌觀察	8. 香菇孢子印製作、太空包製作
	十	植物觀察	9. 單雙子葉莖的觀察、彩虹花
	十一	植物觀察	10. 葉脈書籤製作
	十二	植物觀察	11. 花粉管萌發
	十三	植物觀察	12. 植物光合色素萃取
	十四	第二次期中考	
	十五	無脊椎動物觀察	13. 扁形動物 - 渦蟲的觀察
	十六	無脊椎動物觀察	14. 軟體動物 --頭足綱、斧足綱的分類與解剖
	十七	無脊椎動物觀察	15. 節肢動物 --甲殼綱(螯蝦)的解剖
	十八	無脊椎動物觀察	16. 節肢動物 --甲殼綱(螯蝦)的標本製作
	十九	脊椎動物觀察	17. 透明魚標本製作
	二十	脊椎動物觀察	18. 水晶標本製作
	二十一	期末考	
二十二			
學習評量：	學習單(30%)、上課態度(40%)、實驗報告(30%)		
備註：			

版

定 版

課程名稱：	中文名稱： 航服英語		
	英文名稱： Airline Service English		
授課年段：	一下	學分總數： 2	
課程屬性：	通識性課程		
議題融入：			
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進, A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變,		
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達, B3.藝術涵養與美感素養,		
	C社會參與： C1.道德實踐與公民意識, C2.人際關係與團隊合作, C3.多元文化與國際理解,		
學生圖像：	學習力, 創造力, 跨域力, 品格力,		
學習目標：	使學生除具備航空觀光英語能力, 進而蒐集並彙整空地勤招考資料, 並從分組報告及航空廣播詞訓練中培養穩健台風。培養自信並發展團隊精神, 了解互助合作的重要性。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	課程介紹	1. 介紹本課程之進行方式 2. 說明評分標準及注意事項 3. 教師示範分組報告 4. 進行分組(抽籤)
	二	分析航空公司 招募條件	1. 體驗英文筆試體驗, 測目前能力 2. 說明英文能力多參考多益600分以上 3. 各組組長抽籤決定負責報告的航空公司
	三	簡介多益試題 講解體驗試題	1. 簡介多益題型 2. 講解多益試題30題 3. 下次測驗講解的部分
	四	分組討論1	1. 教師說明報告方向, 內容, 以及簡明PPT製作 2. 各組分配個人負責單元及進行討論 3. 教師從旁協助
	五	分組討論2 (電腦教室製作)	1. 各組上網蒐集資料 2. 各組彙整資料並做成PPT 3. 教師從旁協助 4. 教師逐一檢查各組PPT 5. 最後印成6小張一面的紙本給教師確認檢查
	六	第一, 二組 上台報告 (華航, 國泰)	1. 學生分組報告, 各組給予回饋 2. 完成後上傳至學習歷程 3. 教師給予講評和回饋
	七	第一次期中考	
	八	第三, 四組 上台報告 (長榮, 新航)	1. 生分組報告, 各組給予回饋 2. 完成後上傳至學習歷程 3. 教師給予講評和回饋(學習前面組別的優缺點)
	九	第五, 六組 上台報告 (阿聯酋, 星宇)	1. 報告時, 各組給予回饋 2. 完成後上傳至學習歷程 3. 教師給予講評和回饋(不重蹈前面組別的覆轍)
	十	總結各家招考條件以及資格	1. 教師根據各組的報告內容細節做說明 2. 教師分析各組的報告內容彙整招考條件和流程 3. 教師強調英文的重要性
	十一	英文廣播詞1	1. 教師說明唸英文廣播詞的注意要點 2. 加強發音, 語調, 臨場反應 3. 發下英語廣播詞講義 4. 教師示範英語廣播詞
	十二	英文廣播詞2	1. 教師逐一講解英文廣播詞情境以及內容 2. 教師示範補不同情境的英語廣播詞 3. 學生練習, 教師指導並隨機抽同學示範
十三	考英文廣播詞	1. 學生抽考廣播詞(前半部) 2. 六篇抽一篇	



		3. 教師講評並給予正向鼓勵。
十四	第二次期中考	
十五	考英文廣播詞	1. 學生抽考廣播詞(後半部) 2. 六篇抽一篇 3. 教師講評並給予正向鼓勵。
十六	情境角色扮演 機場服務-訂位	1. 教師講解訂位時的英文對話 2. 教師講解訂位時會有的特殊狀況 3. 學生倆倆一組練習和上台示範
十七	情境角色扮演 機場服務- C. I. Q	1. 教師講解登機前後的英文對話 2. 教師講解登機前後會有的特殊狀況 3. 學生倆倆一組練習和上台示範
十八	設計航空服務情境對話，修改 & 練習	1. 學生兩位一組，設計情境對話 2. 寫英文腳本，修改 3. 練習對話
十九	航空英文對話	1. 學生演繹英文情境對話 2. 教師給予回饋和鼓勵
二十	航空英文對話	1. 學生演繹英文情境對話 2. 教師給予回饋和鼓勵
二十一	期末考	
二十二		
學習評量：	分組發表30% 個人發表30% 學習單、作業及課堂表現40%	
備註：		

【核定版】

課程名稱：	中文名稱：基礎程式設計一		
	英文名稱：Basic programm design I		
授課年段：	一下	學分總數：2	
課程屬性：	職涯試探		
議題融入：	資訊		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動：A2.系統思考與問題解決,		
	B溝通互動：B2.科技資訊與媒體素養,		
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作,		
學生圖像：	學習力，創造力，跨域力，		
學習目標：	1、訓練學生邏輯思考能力、解決問題的思維，更能展現自我能力統合的能力。2、激發學生創意發想的思考能力。3、提升學生對於程式語言的學習興趣。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	課程及未來發展簡介	資訊相關科系介紹 認識APP INVENTOR2-註冊
	二	認識AI2及初探	APP INVENTOR2環境介紹 專案管理、APK檔案輸出及發布
	三	基本元件應用	界面布局、元件介紹 文字輔語音APP設計
	四	變數與基本運用	變數及基本運算 對話框元件、運算子運用
	五	專題文件製作1	將自行製作內容轉為電子檔記錄。並有系統及條理呈現所學內容及心得。
	六	多媒體元件應用	照相機元件 音效及音訊播放器
	七	第一次期中考	
	八	多媒體元件應用	錄音機 語言轉換器
	九	感測器元件實作	計時器 位置感測器
	十	感測器元件實作	條碼掃描器 方向感測器 加速度感測器
	十一	專題文件製作2	將自行製作內容轉為電子檔記錄。並有系統及條理呈現所學內容及心得
	十二	專題製作1	Etgohome APP遊戲製作
	十三	專題製作1	Etgohome APP遊戲製作
	十四	第二次期中考	
	十五	專題製作2	乒乓球APP遊戲製作
	十六	專題製作2	乒乓球APP遊戲製作
	十七	專題製作3	打地鼠APP遊戲製作
	十八	專題製作3	打地鼠APP遊戲製作
	十九	專題文件製作3	將自行製作內容轉為電子檔記錄。並有系統及條理呈現所學內容及心得。全班進行分享及討論
	二十	專題文件製作3	將自行製作內容轉為電子檔記錄。並有系統及條理呈現所學內容及心得。最後修正。
	二十一	期末考	
二十二			
學習評量：	(一) 課程專案完成度、上課表現 50% (二) 專題報告：完成課程記錄 50%。		
備註：			

課程名稱：	中文名稱： 創意行銷		
	英文名稱： Marketing Practices		
授課年段：	一下	學分總數： 2	
課程屬性：	職涯試探		
議題融入：			
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變,		
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達, B2.科技資訊與媒體素養,		
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作,		
學生圖像：	學習力, 創造力, 跨域力,		
學習目標：	1.對於商業行銷管理有初步概念 2.行銷企劃是針對企業現有的行銷狀況,對未來的行銷發展做出戰略性的決策、指導。 3.行銷企劃的工作包括市場分析研究、機會與威脅的分析、行銷策略的擬定等。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	行銷觀念及其演進I	1.行銷的意義與本質2.行銷的範圍
	二	行銷觀念及其演進II	1.行銷觀念的演進與爭議2.行銷的社會責任
	三	行銷環境分析I	1.行銷環境分析2.行銷的個體環境及其變遷對行銷工作的影響
	四	行銷環境分析II	1.行銷的總體環境及其變遷對2.行銷工作的影響 3.行銷環境分析的工具
	五	顧客購買行為與市場分析I	1.市場結構分析2.消費者購買決策過程3.影響消費者購買行為的因素
	六	顧客購買行為與市場分析II	1.組織購買決策過程2.影響組織購買行為的因素 3.顧客關係管理
	七	第一次期中考	
	八	行銷目標I	1.行銷策略 STP 分析的基本概念2.如何運用行銷組合來完成行銷目標
	九	行銷目標II	1. SWOT 分析2.實作活動與範例說明
	十	行銷組合－產品I	1.行銷組合的基本概念－4P 與4C 2.產品概論
	十一	行銷組合－產品II	1.產品策略2.產品生命週期(PLC)模式
	十二	行銷組合－價格I	1.價格決策2.影響價格決策的因素
	十三	行銷組合－價格II	3.基本定價方法4.價格競爭策略
	十四	第二次期中考	
	十五	行銷組合－通路I	1.通路的基本概念2.通路的類型
	十六	行銷組合－通路II	1.通路系統的整合2.實作活動與範例說明
	十七	行銷組合－推廣I	1.銷售推廣的基本概念2.人員推銷3.公共關係
	十八	行銷組合－推廣II	1.廣告的意義與類型2.廣告的 5M 決策3.實作活動與範例說明
	十九	市場調查與行銷資訊	1.市場調查的定義2.市場調查的範圍與功能3.市場調查的步驟
	二十	行銷企劃書撰寫	1.企劃書撰寫要點2.企劃書撰寫流程3.企劃書撰寫格式
	二十一	期末考	
二十二			
學習評量：	課堂表現學習單, 期末書面報告		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：漫話文學		
	英文名稱：Introduction to Literature		
授課年段：	一下	學分總數：2	
課程屬性：	通識性課程		
議題融入：	閱讀素養		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動：A2.系統思考與問題解決，A3.規劃執行與創新應變，		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達，B2.科技資訊與媒體素養，B3.藝術涵養與美感素養，		
	C社會參與：C3.多元文化與國際理解，		
學生圖像：	學習力，創造力，跨域力，		
學習目標：	在課程中教師提供唐代傳奇之選文，由各組就其所好進行挑選。透過教師的引導與同學彼此間的討論，讓學生分析出文本之重點情節與畫面，進而以漫畫形式呈現之。藉此培養鑑賞、設計、統整之能力。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	課程介紹	授課方式與課程說明、分組、分工
	二	遊記見聞類文學作品	文本導讀
	三	遊記見聞類文學作品	情節與構圖發想、設計繪圖與研討
	四	遊記見聞類文學作品	繪圖與研討
	五	遊記見聞類文學作品	繪圖與研討、資料整合
	六	遊記見聞類文學作品	第一次成果發表
	七	第一次期中考	
	八	神話、寓言、鬼怪類文學作品	文本導讀
	九	神話、寓言、鬼怪類文學作品	情節與構圖發想、設計繪圖與研討
	十	神話、寓言、鬼怪類文學作品	繪圖與研討
	十一	神話、寓言、鬼怪類文學作品	繪圖與研討、資料整合
	十二	神話、寓言、鬼怪類文學作品	第二次成果發表
	十三	神話、寓言、鬼怪類文學作品	第二次成果發表
	十四	第二次期中考	
	十五	人物、情思類文學作品	文本導讀
	十六	人物、情思類文學作品	情節與構圖發想、設計繪圖與研討
	十七	人物、情思類文學作品	繪圖與研討
	十八	人物、情思類文學作品	繪圖與研討、資料整合
	十九	人物、情思類文學作品	第三次成果發表
	二十	人物、情思類文學作品	第三次成果發表
	二十一	期末考	
二十二			
學習評量：	課堂分組討論表現，3次上台成果發表及學期3份報告		
備註：			

課程名稱：	中文名稱： 餐桌上的地理課		
	英文名稱： Let' s start our Geography class on the dining table!		
授課年段：	一下	學分總數： 2	
課程屬性：	通識性課程		
議題融入：	環境		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變,		
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達, B2.科技資訊與媒體素養, B3.藝術涵養與美感素養,		
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作, C3.多元文化與國際理解,		
學生圖像：	學習力, 創造力, 跨域力,		
學習目標：	1.了解每日選擇的飲食來源、製程與土地、經濟產銷彼此的關係。。 2.了解世界近代重要的飲食議題。 3.能配合課程主題進行實作與探究活動。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	導論	課程介紹與分組。
	二	前菜-「果」然不錯!	a. 水果與它們的產地。 b. 繞著地球跑-水果據點與產銷。
	三	前菜-「果」然不錯!	a. 變調的水果王國-臺灣水果現況觀察。 b. 臺灣水果的行銷與推廣。
	四	前菜-「果」然不錯!	分組報告-水果大使選拔。
	五	主食-飽餐一頓	a. 富足的弔詭-糧食增產與飢餓問題。 b. 世界窮人的救星-馬鈴薯。 c. 我們的母親, 我們的生活-玉米。
	六	主食-飽餐一頓	a. 搶救剩食-食物零浪費。 b. 從產地到餐桌的食農教育。 c. 海外屯田的爭議-非洲土地掠奪戰。
	七	第一次期中考	
	八	香料-美味的靈魂	a. 香料的冒險旅程-起源、貿易與傳播。 b. 咖哩的一千零一夜。 c. 東南亞的酸香辣。
	九	香料-美味的靈魂	a. 原住民族的香料-馬告、刺蔥。 b. 臺灣的南洋味-鄉愁的滋味。 c. 小組報告-訪問東南亞雜貨店或小吃店。
	十	肉類-道德飲食的挑戰	a. 荒野中的救贖-原住民的狩獵文化。 b. 年年有魚?海洋的美麗與哀愁。 c. 餐桌的力量-你的永續海鮮選擇。
	十一	肉類-道德飲食的挑戰	a. 工業化畜牧業的難題。 b. 神說, 這個東西你不能吃-宗教與飲食規範。 c. 小組報告-永續海鮮的選擇。
	十二	甜點-舌尖上的藝術	a. 甘蔗-熱帶的甜劑。 b. 蜜野仙蹤-從蜜蜂到蜂蜜。
	十三	甜點-舌尖上的藝術	a. 蜜蜂神秘失蹤案件。 b. 地圖上的烘焙廚房-世界各國的甜點。
	十四	第二次期中考	
	十五	飲料-「癮」料?	a. 牧羊人的果實-咖啡, 從種子到杯子。 b. 純白色的健康-馴化、乳源帶到乳白金。
	十六	飲料-「癮」料?	a. 綠色黃金與茶葉貿易。 b. 小組活動-喝的不只回憶還有創意!
	十七	菜單設計	分組活動-小組共同設計一份具有「地理風味」的無國界料理菜單。
	十八	食譜設計	分組活動-小組從自創的菜單中選擇一道佳餚進行食譜設計, 並規劃料理示範短片。
	十九	出菜準備	分組活動-小組進行料理示範短片拍攝與剪輯。
二十	上菜囉!	小組報告-各組菜單展示與自製料理影片欣賞。	

	二十一	期末考	
	二十二		
學習評量：	1. 學生以分組的形式，針對不同的議題進行口頭與書面報告 2. 期末以海報形式展示無國界料理菜單與料理短片拍攝。		
備註：			

【核定版】

【核定版】



課程名稱：	中文名稱：人權之旅		
	英文名稱：Beautiful New World—A Trip to Human Rights		
授課年段：	二上	學分總數：2	
課程屬性：	通識性課程		
議題融入：	人權		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動：A2.系統思考與問題解決，		
	B溝通互動：B2.科技資訊與媒體素養，B3.藝術涵養與美感素養，		
	C社會參與：C1.道德實踐與公民意識，C3.多元文化與國際理解，		
學生圖像：	學習力，創造力，跨域力，		
學習目標：	透過各種人權的歷史由來和其悲慘事實，了解現代社會對人權的保障和尊重		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	課程介紹·分組	本學期的課程計劃和上課方式
	二	身心障礙者人權	探討學校常見的身心障礙症:憂鬱症、躁鬱症、肢體障礙者等人的人權問題
	三	兒童人權	世界兒童悲歌:家暴、失學、營養不良、性侵害、感染愛滋、童兵、童工、童妓、奴隸、自殺客
	四	同志人權	從LGBT、同志遊行到同志婚姻公投的性別議題分析
	五	婦女人權	分析參政權、同工不同酬、單身條款、禁孕條款對女性的影響
	六	王權下的人權	王權下卑微的個人人權
	七	第一次期中考	
	八	工業革命後的工人人權	悲慘歲月:沒有生存、工作、社會福利、健康權的無產階級工人的生活
	九	戰爭下的人權	以納粹虐殺猶太人、關東軍731部隊為例探討
	十	宗教糾紛下的人權	以宗教戰爭、印巴糾紛為例說明
	十一	種族衝突下的人權	以盧安達和緬甸為例看種族隔離、屠殺和清洗的慘狀
	十二	原住民的人權	探討原住民的各項人權:從居住權、傳統文化生活權到就業、健康和子女教育權
	十三	國際移民移工的人權	歧視、偏見和剝削壓榨
	十四	第二次期中考	
	十五	白色恐怖下的人權	從歷史悲劇-鹿窟事件說起
	十六	生與死之間的人權	從墮胎、代理孕母、死刑存廢、安樂死看人的生死
	十七	有關個人隱私權的人權	從直播私生活、個人資料外洩到指紋、3D結構光的運用看利用隱私權的爭議
	十八	分組報告	每3人一組，為全班報導並分析一個與人權有關的議題
	十九	分組報告	每3人一組，為全班報導並分析一個與人權有關的議題
	二十	分組報告	每3人一組，為全班報導並分析一個與人權有關的議題
	二十一	期末考	
二十二			
學習評量：	1.每節課結束前，學生們要針對該節人權議題進行研究討論20分鐘，發表意見和平時表現估學		

期成績50% 2學期末分組上台報告15分鐘並繳交至少1000字的書面報告，佔學期成績50%

備註：

【核定版】

【核定版】

課程名稱：	中文名稱：力學實驗與數據分析		
	英文名稱：Mechanics Experiment and Data Analysis		
授課年段：	二上	學分總數：2	
課程屬性：	實作(實驗)及探索體驗		
議題融入：			
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動：A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變,		
	B溝通互動：B2.科技資訊與媒體素養,		
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作,		
學生圖像：	學習力, 創造力, 跨域力,		
學習目標：			
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	如何寫實驗報告, 課程介紹	報告分享
	二	介紹sparkvue軟體	分析操作
	三	單擺實驗	了解單擺等時性, 測量重力加速度
	四	單擺實驗	數據分析與討論
	五	滑車實驗	認識位置, 位移與路徑長
	六	滑車實驗	平均速度與瞬時速度, 平均速率與瞬時速率
	七	第一次期中考	
	八	滑車實驗	了解位置, 速度與加速度的關係
	九	滑車實驗	區分上滑與下滑加速度與速度的關係
	十	滑車實驗	測量動摩擦力與靜摩擦力
	十一	滑車實驗	明白作用力與反作用力
	十二	滑車實驗	牛頓第二運動定律, 力, 質量, 加速度關係,
	十三	滑車實驗	測量彈簧的彈性係數(串並聯)
	十四	第二次期中考	
	十五	滑車實驗	觀察滑車衝量與動量關係
	十六	滑車實驗	以斜面運動驗證力學能不變
	十七	滑車實驗	證明動量守恆
	十八	滑車實驗	描述功能定理
	十九	小組討論及發表	小組報告
	二十	期末心得分享	小組報告
	二十一	期末考	
二十二			
學習評量：	操作技巧20% 報告30% 學習單50%		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：文化歷史中國篇		
	英文名稱：Cultural History in China		
授課年段：	二上	學分總數：2	
課程屬性：	通識性課程		
議題融入：	多元文化		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動：A2.系統思考與問題解決,		
	B溝通互動：B2.科技資訊與媒體素養,		
	C社會參與：C3.多元文化與國際理解,		
學生圖像：	學習力，創造力，品格力，		
學習目標：	透過對中國文化的認識，使其深刻體悟文化是人類生活歷程的結晶並進一步感受中國文化內涵之豐富。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	中國古代文化的誕生	介紹中國文化的起源與發展
	二	社會結構	農業發展與工藝成就
	三	社會結構	家族、宗族演變與社會階層流動
	四	宗教信仰	佛教在中國的發展與影響
	五	宗教信仰	道教的發展與影響
	六	宗教信仰	基督教在中國的發展與影響
	七	第一次期中考	
	八	學術思想演變	經學發展的過程與流變
	九	學術思想演變	魏晉玄學的發展與影響
	十	學術思想演變	宋明理學的成就與影響
	十一	學術思想演變	清代樸學的發展與流派
	十二	學術思想演變	西學傳入之情形與對中國之影響
	十三	科學與技術	先秦的自然思想
	十四	第二次期中考	
	十五	科學與技術	醫學的重要成就
	十六	典章制度	中央與地方官制的發展
	十七	典章制度	中國考選制度的發展
	十八	商業與經濟	商業的發展與貨幣
	十九	商業與經濟	財政運作之狀況
	二十	上台報告	每3人一組：說明中國文化之價值？
	二十一	期末考	
二十二			
學習評量：	紙筆測驗50%與1000字心得報告50%		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：生活化學實驗篇		
	英文名稱：Life Chemistry--Experiments		
授課年段：	二上	學分總數：2	
課程屬性：	實作(實驗)及探索體驗		
議題融入：			
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進，A2.系統思考與問題解決，		
	B溝通互動：B2.科技資訊與媒體素養，		
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作，		
學生圖像：	學習力，創造力，跨域力，		
學習目標：	從生活小實驗中學習化學知識。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	預備週	實驗室器材與安全介紹
	二	天氣瓶	溶解度的測定
	三	天氣瓶	結晶應用
	四	杯中的彩虹	指示劑的分類與種類
	五	杯中的彩虹	指示劑顏色變化區間
	六	噴泉實驗	氫氧化鈉吸收二氧化碳
	七	第一次期中考	
	八	寶特瓶火炮	反應熱
	九	寶特瓶火炮	氣體體積定律介紹
	十	超能力大師-自由沉浮	波以耳定律
	十一	超能力大師-自由沉浮	波以耳定律
	十二	看得見的莫耳-莫耳體積	亞佛加厥定律
	十三	漂浮的泡泡-二氧化碳密度	氣體密度比較
	十四	第一次期中考	
	十五	氣體三大定律	氣體在密閉瓶中膨脹
	十六	液體在減壓下沸騰	壓力對沸點的影響
	十七	阿拉丁神燈與大象的牙膏	過氧化氫與碘化鉀
	十八	浴火重生的黑魔龍	脫水、氧化還原與燃燒
	十九	銀鏡實驗	多倫試劑與醛糖的氧化還原
	二十	鼻涕蟲和彈性球	硼砂與膠水的交聯作用
	二十一	期末考	
二十二			
學習評量：	操作技巧20% 報告30% 學習單50%		
備註：			

【核定版】

課程名稱：	中文名稱： 地理商學院		
	英文名稱： Business in Georgraphy		
授課年段：	二上	學分總數： 2	
課程屬性：	通識性課程		
議題融入：	環境		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決,		
	B溝通互動： B2.科技資訊與媒體素養,		
	C社會參與： C3.多元文化與國際理解,		
學生圖像：	學習力, 創造力, 跨域力,		
學習目標：	1. 能了解台灣在全球半導體供應鏈產業優勢 2. 能了解未來的產業趨勢 3. 能了解營銷過程中消費者心理學		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	認識全球百大企業	由全球百大企業看出產業風向, 並探討台灣產業位置
	二	台積電落腳中國南京	由台積電的代工廠遷移探討台灣科技聚落的西移
	三	差異化求生術	利用競爭激烈的手機看出如何訂出差異化求勝
	四	集團企業的優勝劣敗	由sony與samsung經營策略探討大型企業的優劣勢
	五	談新創產業	從新創產業gogoro尋找台灣的中小企業未來
	六	台灣文青產業	由誠品的書店文化探討書店文化對社會的影響
	七	第一次期中考	
	八	全球文化財	由世界文化遺產的保護立場討論觀光客帶來的破壞
	九	文化行銷術	Buberry、D&G、傳音手機的精準行銷策略
	十	超商行銷學	從超商的行銷來討論供需理論與消費心理
	十一	行動支付	討論行動支付的崛起與台灣行動支付環境
	十二	物流大革命	網路購物與行動支付帶起的物流浪潮, 將傳產轉化為一場高科技大戰
	十三	機器人時代	從TOYATA的自動化浪潮談到蘋果的美國製造
	十四	第二次期中考	
	十五	出生率帶來的文化劇變	落後國家長期以來都是被先進國家所壓榨的弱勢, 隨著先進地區的低出生率來討論非洲人口對歐洲的全面吞噬
	十六	階級的流動	美國是世界強權但卻是世界階級流動極低的地方, 從階級的流動討論人人生而平等
	十七	強大內需市場	中國的13.9億人口帶來強大的經濟內需, 內需市場如何鞏固中國的地位
	十八	上台報告	每組帶領全班導讀一篇有趣議題
	十九	上台報告	每組帶領全班導讀一篇有趣議題
	二十	期末考	
	二十一		
二十二			
學習評量：	1. 課堂討論及學習單 2. 期末學生針對有興趣的議題進行書面報告		
備註：			



課程名稱：	中文名稱：初階日語		
	英文名稱：Japanese-elementary level		
授課年段：	二上	學分總數：2	
課程屬性：	第二外國語文		
議題融入：			
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進,		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達, B3.藝術涵養與美感素養,		
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作, C3.多元文化與國際理解,		
學生圖像：	學習力, 創造力, 跨域力, 品格力,		
學習目標：	1. 會看得懂簡單的日文字 2. 會基本招呼用語、時間及數字 3. 培養日語之基本能力, 奠定終身學習的基礎, 學習表達、溝通與分享		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	平假名(一)	清音、撥音。相關單字
	二	平假名(二)	濁音、半濁音、拗音。相關單字
	三	平假名(三)	促音、長音規則。相關單字
	四	片假名(一)	清音、撥音。相關單字
	五	片假名(二)	濁音、半濁音、拗音、促音、長音規則。相關單字
	六	片假名(三)	濁音、半濁音、拗音、促音、長音規則。相關單字
	七	第一次期中考	
	八	招呼/教室用語	基本的招呼用語及教室用語練習
	九	招呼/教室用語	基本的招呼用語及教室用語練習
	十	自我介紹(一)	自我介紹相關單字與句型
	十一	自我介紹(二)	自我介紹替換練習及口語發表
	十二	肯定/否定/疑問句型	日文肯定句、否定句、疑問句的句型練習
	十三	數字	日文數字發音、電話號碼讀法
	十四	第二次期中考	
	十五	指示代名詞(事物)	事物指示代名詞的介紹及練習
	十六	所有格	所有格的用法與句子中的位置介紹
	十七	指示代名詞(場所)	場所指示代名詞的介紹及練習
	十八	指示代名詞(場所)	場所指示代名詞的介紹及練習
	十九	數量詞	建築物樓層的練習
	二十	時間	幾點、幾分、第幾節課等相關練習
	二十一	期末考	
二十二			
學習評量：	1. 上課表現 40% 2. 期中考30% 3. 期末考30%		
備註：			

定 版

課程名稱：	中文名稱：英文小說導讀		
	英文名稱：Fiction and Drama		
授課年段：	二上	學分總數：2	
課程屬性：	通識性課程		
議題融入：	閱讀素養		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進, A3.規劃執行與創新應變,		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達, B3.藝術涵養與美感素養,		
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作, C3.多元文化與國際理解,		
學生圖像：	學習力, 創造力, 跨域力, 品格力,		
學習目標：	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 加強學生英文閱讀能力。</li> <li>2. 引導學生領略語文與文學之美。</li> <li>3. 鼓勵學生以英文為工具, 拓展閱讀領域, 培養世界觀。</li> <li>4. 藉由閱讀分享, 提升人文關懷, 豐富思考內涵。</li> </ol>		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	課程介紹	課程說明、分組
	二	The Adventure of Tom Sawyer	各組報告1(Chapter 1-2) 學習單, 角色探討, CrossWord Puzzles 遊戲=> 引起動機
	三	The Adventure of Tom Sawyer	各組報告2(Chapter 3-5) 學習單, 角色探討, Bingo遊戲=>建立信心
	四	The Adventure of Tom Sawyer	各組報告3(Chapter 6-9) 學習單, 角色探討, Guesstures 遊戲=>實際運 用
	五	The Adventure of Tom Sawyer	各組結論暨影片欣賞
	六	The Adventure of Tom Sawyer	各組報告1(Chapter 10-12) 學習單, 角色探討, Spelling bee 遊戲=>成果 展現
	七	第一次期中考	
	八	The Adventure of Tom Sawyer	各組報告2(Chapter 13-15) 學習單, 角色探討, Bingo遊戲=>建立信心
	九	The Adventure of Tom Sawyer	各組報告3(Chapter 16-17) 學習單, 角色探討, Guesstures 遊戲=>實際運 用
	十	The Adventure of Tom Sawyer	各組結論暨影片欣賞
	十一	The Adventure of Tom Sawyer	各組報告1(Chapter 18-19) 學習單, 角色探討, CrossWord Puzzles 遊戲=> 引起動機
	十二	The Adventure of Tom Sawyer	各組報告2(Chapter 20-21) 學習單, 角色探討, Spelling bee 遊戲=>成果 展現
	十三	The Adventure of Tom Sawyer	各組報告3(Chapter Review) 學習單, 角色探討, Bingo遊戲=>建立信心
	十四	第二次期中考	
	十五	The Adventure of Tom Sawyer	各組結論暨影片欣賞
	十六	The Great Expectations	各組報告1(Page 1-36) 學習單, 角色探討, Guesstures 遊戲=>實際運 用
	十七	The Great Expectations	各組報告2(Page 37-61) 學習單, 角色探討, CrossWord Puzzles 遊戲=> 引起動機
十八	The Great Expectations	各組報告3(Page 62-97)	

		學習單，角色探討，Guesstures 遊戲=>實際運用
十九	The Great Expectations	各組結論暨影片欣賞
二十	成果發表	成果發表
二十一	期末考	
二十二		
學習評量：	1. 平時成績：40% 2. 口頭報告：30% 3. 投影片與講義製作：30%	
備註：		

【核定版】



課程名稱：	中文名稱：鬼話連篇說聊齋		
	英文名稱：Chinese Strange Tales		
授課年段：	二上	學分總數：2	
課程屬性：	通識性課程		
議題融入：	閱讀素養		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動：A2.系統思考與問題解決,		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達, B3.藝術涵養與美感素養,		
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作,		
學生圖像：	學習力，創造力，跨域力，品格力，		
學習目標：	1.引導學生閱讀《聊齋誌異》，並解讀作品中的鬼怪及世人行為的隱喻與想像。2.透過欣賞《聊齋誌異》，觀摩古代文人小說書寫技巧及內涵，鼓勵學生發表己見、創意詮釋，從中激發出無限的想像力。3.因應近年來學測強調閱讀能力的趨勢，訓練學生的閱讀能力及理解力，並提升學生寫作的的能力。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	淺談聊齋	簡介聊齋誌異
	二	情意：孤憤之情	談蒲松齡之創作動機-〈葉生〉
	三	情意：孤憤之情	談蒲松齡之創作動機-〈三生〉
	四	情意：女子之戀	談蒲松齡之審美觀-〈嬰寧〉
	五	情意：女子之戀	談蒲松齡之審美觀-〈喬女〉
	六	情意：女子之戀	談蒲松齡之警世之意-〈畫皮〉
	七	第一次期中考	
	八	情意：人性之探	談蒲松齡之警世之意-〈種梨〉
	九	第一次分組報告	從選文中找出兩角色做「形象分析」
	十	技巧：奇人	談蒲松齡之奔馳幻境-〈咬鬼〉
	十一	技巧：奇人	談蒲松齡之奔馳幻境-〈瞳人語〉
	十二	技巧：奇術	談蒲松齡之誇飾技巧-〈偷桃〉
	十三	技巧：奇術	談蒲松齡之誇飾技巧-〈丐仙〉
	十四	第二次期中考	
	十五	第二次分組報告	以所學之寫作技巧進行分組「吹牛大賽」
	十六	諷刺：申士之悲	談士子在科舉制度中之掙扎-〈素秋〉
	十七	諷刺：申士之悲	談士子在科舉制度中之掙扎-〈王子安〉
	十八	諷刺：揭官之屬	談統治者與官吏之昏毒-〈促織〉
	十九	諷刺：揭官之屬	談統治者與官吏之昏毒-〈席方平〉
	二十	第三次分組報告	分組討論蒲松齡如何在奇幻中反映現實世界
	二十一	期末考	
二十二			
學習評量：	課堂分組討論學習單、三次分組報告成果發表及期末書面報告		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：基礎程式設計二		
	英文名稱：Basic programm design II		
授課年段：	二上	學分總數：2	
課程屬性：	職涯試探		
議題融入：	資訊		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動：A2.系統思考與問題解決,		
	B溝通互動：B2.科技資訊與媒體素養,		
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作,		
學生圖像：	學習力，創造力，跨域力，		
學習目標：	1、練學生邏輯思考能力、解決問題的思維，更能展現自我能力統合的能力。2、激發學生創意發想的思考能力。3、提升學生對於程式語言的學習興趣。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	APP製作1	健康計步器
	二	APP製作1	健康計步器
	三	APP製作2	打磚塊APP遊戲
	四	APP製作2	打磚塊APP遊戲
	五	專題文件製作	將自行製作內容轉為電子檔記錄。並有系統及條理呈現所學內容及心得。
	六	APP製作3	骰子APP遊戲
	七	第一次期中考	
	八	APP製作3	骰子APP遊戲
	九	APP製作4	經典小蜜蜂App
	十	APP製作4	經典小蜜蜂App
	十一	APP製作4	經典小蜜蜂App
	十二	專題文件製作	將自行製作內容轉為電子檔記錄。並有系統及條理呈現所學內容及心得。
	十三	程式設計/APCS	APCS大學程設先修檢測介紹與開發環境介紹
	十四	第二次期中考	
	十五	程式設計/APCS	程式基本概念 (C/C++)
	十六	程式設計/APCS	運算子與運算式 (C/C++)
	十七	程式設計/APCS	決策流程指令 (C/C++)
	十八	程式設計/APCS	迴圈指令 (C/C++)
	十九	程式設計/APCS	迴圈指令 (C/C++)
	二十	專題文件製作	將自行製作內容轉為電子檔記錄。並有系統及條理呈現所學內容及心得。最後修正。
	二十一	期末考	
二十二			
學習評量：	(一) 課程專案完成度、上課表現 50% (二) 專題報告：完成課程記錄 50%。		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：漫談密碼學		
	英文名稱：Talking about cryptography		
授課年段：	二上	學分總數：2	
課程屬性：	通識性課程		
議題融入：			
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動：A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變,		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達, B2.科技資訊與媒體素養,		
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作,		
學生圖像：	學習力, 創造力,		
學習目標：	1. 學習到密碼學及資訊安全的基本知識。 2. 由密碼學了解電子商務安全之發展及其重要性。 3. 透過數學在資訊安全的應用, 提升對數學應用的興趣。 4. 藉由分組討論及發表, 展現互動、共好的學習歷程, 並培養合作解題的默契。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	生活中常見的編碼	1. 個人身分證字號 2. 國際書碼 3. 一維、二維條碼
	二	古典密碼學	1. 隱寫術 2. 斯巴達密碼棒 3. 棋盤密碼 4. 凱撒密碼 5. 維吉尼亞密碼
	三	古典密碼學	6. 觀賞電影《達文西密碼》
	四	古典密碼學	觀賞電影《達文西密碼》與心得分享 7. 達文西密碼筒的介紹 8. 製作達文西密碼筒
	五	古典密碼學	8. 製作達文西密碼筒
	六	古典密碼學	8. 製作達文西密碼筒
	七	第一次期中考	
	八	密碼學的基本觀念 密碼學中的數學(一)	1. 密碼學的原理 2. 密碼系統 3. 對稱式密碼系統 4. 非對稱式密碼系統 5. 對稱式與非對稱式 布林代數
	九	密碼學中的數學(一)	布林代數
	十	密碼學中的數學(一)	布林代數
	十一	密碼學中的數學(一)	布林代數
	十二	對稱式密碼系統	1. DES密碼系統 2. DES加解密原理 3. DES加密原理—第1步驟 4. DES加密原理—第2步驟 5. DES加密原理—第3步驟 6. DES加密原理—第4步驟 7. DES加密原理—第5步驟 8. DES對稱式密碼系統近況
	十三	近代戰爭密碼	觀賞電影《模仿遊戲》
	十四	第二次期中考	
	十五	近代戰爭密碼	(1) 觀賞電影《模仿遊戲》與心得分享 (2) Enigma密碼機(德VS.英) (3) 介紹摩斯碼
	十六	近代戰爭密碼	(3) 介紹摩斯碼
	十七	密碼學中的數學(二)	基礎數論
	十八	密碼學中的數學(二)	基礎數論
	十九	密碼學中的數學(二)	基礎數論
	二十	電腦網路資訊安全	1. RSA公鑰密碼系統 2. 非對稱式密碼系統：ECC 3. 近年資安問題趨勢 4. 2020未來的資安問題系列宣導短片
二十一	期末考		
二十二			



學習評量：	(一) 學習單30% (二) 平時表現(分組活動)30% (三) 測驗30% (四) 密碼筒完成度10%
備註：	

【核定版】

【核定版】

課程名稱：	中文名稱：Arduino程式設計入門		
	英文名稱：Arduino basic programming Practice		
授課年段：	二下	學分總數：2	
課程屬性：	職涯試探		
議題融入：	資訊		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動：A2.系統思考與問題解決,		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達, B2.科技資訊與媒體素養,		
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作,		
學生圖像：	學習力, 創造力, 跨域力,		
學習目標：	1. 認識基本電子元件 2. 學習程式設計的概念與語法		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	認識arduino	安裝、執行arduino IDE、操作環境介紹
	二	基本電子元件	認識電子元件符號、常用工具介紹
	三	序列埠輸出	認識序列埠函式庫
	四	類比訊號	讀取可變電阻值、PWM調整LED亮度
	五	變數與條件判斷-1	變數實作-紅綠燈、改變LED閃爍速度
	六	變數與條件判斷-2	條件判斷實作-開關與繼電器
	七	第一次期中考	
	八	迴圈與函式-1	使用for迴圈亮滅LED
	九	迴圈與函式-2	函式控制RGB LED
	十	一維陣列	使用蜂鳴器發出音階
	十一	二維陣列	七段顯示器顯示數字
	十二	認識LCD	在LCD顯示器上顯示一段文字
	十三	環境感測器-1	溫濕度顯示器
	十四	第二次期中考	
	十五	環境感測器-2	紅外線人體感測器
	十六	環境感測器-3	超音波感測器
	十七	認識馬達-1	伺服馬達驅動
	十八	認識馬達-2	直流馬達驅動
	十九	LED矩陣-1	SPI通訊協定-使用8*8LED顯示圖形
	二十	LED矩陣-2	SPI通訊協定-使用8*8LED顯示動態圖像
	二十一	期末考	
二十二			
學習評量：	(一) 平時表現40% (二) 測驗30% (三) 分組活動30%		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：公民辯辯變		
	英文名稱：Issue on Civil Law		
授課年段：	二下	學分總數：2	
課程屬性：	跨領域/科目專題		
議題融入：	法治		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進, A2.系統思考與問題解決,		
	B溝通互動：B2.科技資訊與媒體素養,		
	C社會參與：C1.道德實踐與公民意識, C2.人際關係與團隊合作, C3.多元文化與國際理解,		
學生圖像：	學習力, 跨域力, 品格力,		
學習目標：	透過議題的辯證了解社會議題背後所呈現的真相, 從而思考預防和應對之道。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	定錨與啟程	課程簡介、主題分組
	二	死刑存廢	死刑存廢的現況與爭議
	三	德國收容難民	德國收容難民是否影響治安?
	四	文言文比例	文言文的價值、實用性
	五	反核VS復核	核電安全嗎?
	六	同婚	訂專法或直接適用民法
	七	第一次期中考	
	八	統一VS獨立	可能性與民意走向
	九	網路增進VS淡化人際關係	網路的功能?現代人際特質?
	十	名嘴文化強化VS 弱化民眾的議題討論能力	媒體識讀
	十一	台灣外籍家務移工 弊大於利VS利大於弊	外勞對台灣就業市場之影響
	十二	課業補習對高中生而言 利大於弊VS 弊大於利	學習過程與學習結果孰重要
	十三	安樂死合法化	「生命權」與「自主權」的兩難
	十四	第二次期中考	
	十五	代理孕母合法化	倫理觀念與法制的挑戰
	十六	錢是萬惡之源	「錢」和「惡」的關聯
	十七	專業比通才在今日社會中較 吃得開	現代社會需要甚麼樣的人才?
	十八	大學生校外打工經驗利多於弊	打工對於大學生的影響
	十九	你支持秒買秒退減頂新行動嗎?	警戒企業還是浪費食物
	二十	贊成or反對鞭刑	亂世用重典嗎?
	二十一	期末考	
二十二			
學習評量：	1. 各組選擇一個議題。製作3-5分鐘的影片介紹。 2. 個人針對有興趣的議題做成1000字的書面報告		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：化龍點驚		
	英文名稱：Magic Chemistry		
授課年段：	二下	學分總數：2	
課程屬性：	通識性課程		
議題融入：			
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進, A2.系統思考與問題解決,		
	B溝通互動：B2.科技資訊與媒體素養,		
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作,		
學生圖像：	學習力, 創造力, 跨域力,		
學習目標：	從實驗中了解化學專業知能。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	預備週	實驗室器材與安全介紹
	二	物質的反應	反應的類型
	三	物質的反應	實驗：Zn與I <sub>2</sub> 的分解與化合
	四	物質的反應	實驗：銅幣變銀幣 實驗：固體食鹽的製備
	五	無中生有	沉澱規則介紹
	六	無中生有	重金屬的檢驗與分離
	七	第一次期中考	
	八	flash paper	纖維素的硝化
	九	flash paper	纖維素的硝化
	十	水深火熱	反應熱的測定
	十一	螢光&磷光	原子吸收光譜→螢光&磷光
	十二	鑑識科學	魯米諾檢驗血跡&化學龍捲風
	十三	色中有色	層析法應用
	十四	第二次期中考	
	十五	有機的世界	簡述有機物各官能基
	十六	聚合的世界	聚合物的介紹
	十七	聚合的世界	實驗：製備有機玻璃
	十八	聚合的世界	耐綸66製備
	十九	藥物化學	有機化合物&阿斯匹靈的製備
	二十	分子料理	化學粉圓和化學毛毛蟲
	二十一	期末考	
二十二			
學習評量：	操作技巧20% 報告50% 紙筆30%		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：文化歷史世界篇		
	英文名稱：Cultural History in the World		
授課年段：	二下	學分總數：2	
課程屬性：	通識性課程		
議題融入：	多元文化		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進，A2.系統思考與問題解決，		
	B溝通互動：B2.科技資訊與媒體素養，		
	C社會參與：C3.多元文化與國際理解，		
學生圖像：	學習力，創造力，跨域力，		
學習目標：	透過對世界文化的認識，培養放眼世界之視野，並學習與尊重不同文化的差異。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	神話思維的時代(一)	石器時代之成就至兩河流域歷史
	二	神話思維的時代(二)	安那托利亞、迦南與埃及歷史
	三	人文思想的興起(一)	兩河流域、埃及與印度文化
	四	人文思想的興起(二)	希臘歷史與文化發展
	五	大帝國的出現與文化交流(一)	亞歷山大帝國與希臘化文化
	六	大帝國的出現與文化交流(二)	羅馬時代的歷史與文化，且東西文化交流
	七	第一次期中考	
	八	世界三大宗教的興起及影響(一)	基督教的興起與拜占庭文化
	九	世界三大宗教的興起及影響(二)	回教的興起與阿拉伯世界文化，佛教的創立與傳播，印度教的式微
	十	11至15世紀的社會與文化(一)	歐亞草原上游牧帝國與東南亞地區的文化
	十一	11至15世紀的社會與文化(二)	美洲文明與歐洲社會文化的變遷
	十二	近代西方文化的興起(一)	文藝復興、宗教革命與商業資本社會的興起
	十三	近代西方文化的興起(二)	科學革命與啟蒙運動
	十四	第二次期中考	
	十五	近代西方文化的發展及其問題(一)	浪漫主義、新興階層的出現、經濟自由主義與功利主義
	十六	近代西方文化的發展及其問題(二)	社會主義、科學主義與工業資本社會的優勢
	十七	當代世界文化(一)	1880~1930年代思潮
	十八	當代世界文化(二)	現代化的理論與實際
	十九	上台報告	對當今世界文化的展望
	二十	上台報告	對當今世界文化的展望
	二十一	期末考	
二十二			
學習評量：	1. 紙筆測驗50% 2. 上台報告20% 3. 500字心得報告30%		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：生生不息之探索		
	英文名稱：Everlasting		
授課年段：	二下	學分總數：2	
課程屬性：	通識性課程		
議題融入：			
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進，A2.系統思考與問題解決，		
	B溝通互動：B2.科技資訊與媒體素養，B3.藝術涵養與美感素養，		
	C社會參與：C1.道德實踐與公民意識，C2.人際關係與團隊合作，		
學生圖像：	學習力，創造力，跨域力，		
學習目標：	1.啟發學生對生物科學的好奇心 2.引導學生對生物學科的探究能力 3.充實學生對生物應用的科學知識 4.培養學生對生物科學的學習興趣 5.增進學生對尊重生命的科學素養		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	生物科學與農業	生物品系的培育
	二	生物科學與農業	生物病蟲害及疫病的防治
	三	生物科學與農業	基因改造生物
	四	生物科學與農業	農業議題融入教學
	五	生物科學與食品	微生物在食品上的應用
	六	生物科學與食品	酵素在食品上的應用
	七	第一次期中考	
	八	生物科學與食品	基因改造食品
	九	生物科學與食品	食品議題融入教學
	十	生物科學與醫學	抗生素
	十一	生物科學與醫學	疫苗
	十二	生物科學與醫學	遺傳疾病篩選
	十三	生物科學與醫學	生殖輔助醫學
	十四	第二次期中考	
	十五	生物科學與醫學	醫學議題融入教學
	十六	生物科學與環境	環境污染種類
	十七	生物科學與環境	族群與群集
	十八	生物科學與環境	陸域生態系
	十九	生物科學與環境	水域生態系
	二十	生物科學與環境	環境議題融入教學
	二十一	期末考	
二十二			
學習評量：	課堂學習單及紙筆測驗50% 期末心得報告50%		
備註：			



課程名稱：	中文名稱：現代文學導讀		
	英文名稱：		
授課年段：	二下	學分總數：2	
課程屬性：	通識性課程		
議題融入：	閱讀素養		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進,		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達,		
	C社會參與：C1.道德實踐與公民意識,		
學生圖像：	學習力，創造力，品格力，		
學習目標：	透過現代文學代表作家簡介及文本閱讀，加強寫作能力，提升閱讀素養，強化自主學習，鍛鍊思辨能力。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	課程介紹	課程介紹
	二	台灣新文學之父：賴和	賴和〈一桿「稱仔」〉（1926）
	三	壓不扁的玫瑰：楊逵	楊逵〈送報伕〉（1934）
	四	台灣第一才子：呂赫若	呂赫若〈牛車〉（1935）
	五	戰鼓聲中的歌者：龍瑛宗	龍瑛宗〈植有木瓜樹的小鎮〉（1937）
	六	倒在血泊裏的筆耕者：鍾理和	鍾理和〈原鄉人〉（1959）
	七	第一次期中考	
	八	鐵血詩人：吳濁流	吳濁流《無花果》（節錄，1968）
	九	海峽兩岸第一人：陳映真	海峽兩岸第一人：陳映真
	十	一個沒有位置和定義的寫作者：郭松茶	郭松茶〈月印〉（1984）
	十一	黃昏的意象：拓跋斯·塔瑪匹瑪	拓跋斯·塔瑪匹瑪〈最後的獵人〉、〈巫師的末日〉
	十二	大海浮夢：夏曼·藍波安	夏曼·藍波安〈冷海情深〉
	十三	原住民女性生命史：利格拉樂·阿烏	利格拉樂·阿烏〈紅嘴巴的Vuvu〉
	十四	第二次期中考	
	十五	新鄉土小說選讀	吳明益〈九十九樓〉（2001）
	十六	新鄉土小說選讀	袁哲生〈秀才的手錶〉（1999）
	十七	新鄉土小說選讀	甘耀明〈伯公討妾〉（2002）
	十八	新鄉土小說選讀	童偉格〈王考〉（2002）
	十九	分組報告	分組擇一文本導讀及簡介
	二十	分組報告	分組擇一文本導讀及簡介
	二十一	期末考	
二十二			
學習評量：	筆試、課後作業及報告(口頭課堂報告、書面資料)等方式。成績評量以學生對小說的感受性為主，而以知識性的認知為次。學生自行挑選有興趣的課程文本，撰寫500-1000字心得報告(分組口頭課堂報告及書面資料)。平時成績：課堂參與、隨堂測驗及出席狀況之考核		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：進階日語		
	英文名稱：Japanese-advanced level		
授課年段：	二下	學分總數：2	
課程屬性：	第二外國語文		
議題融入：			
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進,		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達, B3.藝術涵養與美感素養,		
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作, C3.多元文化與國際理解,		
學生圖像：	學習力, 創造力, 跨域力, 品格力,		
學習目標：	1.能簡單的對話 2.能描述人、事、物所在地的相關句型 3.培養日語之基本能力, 奠定終身學習的基礎, 學習表達、溝通與分享 4.透過日語更直接與外籍人士文化學習與國際了解		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	指示連體詞	指示連體詞的介紹及運用
	二	數字	數字
	三	國名/地名	國家名稱、城市名稱的練習
	四	出生年月日	月份、日期、星期及生日的練習
	五	出生年月日	月份、日期、星期及生日的練習
	六	移動動詞	移動動詞的介紹及句型結構
	七	第一次期中考	
	八	交通工具	交通工具名詞介紹及相關句型
	九	動詞	動詞導入, 句子基本禮貌形式介紹
	十	動詞	動詞導入, 句子基本禮貌形式介紹
	十一	相對時間名詞	相對時間名詞的介紹與運用
	十二	時態(一)	非過去式肯定、非過去式否定的句子練習
	十三	時態(二)	過去式肯定、過去式否定的句子練習
	十四	第二次期中考	
	十五	顏色	顏色的讀音及接續方式
	十六	形容詞(一)	「i」結尾形容詞的分類與使用規則練習
	十七	形容詞(二)	「na」結尾形容詞的分類與使用規則練習
	十八	場所名詞	場所名詞、方向、方位等相關練習
	十九	敘述人事物的場所	練習描述人事物所在地的相關句型
	二十	敘述人事物的場所	練習描述人事物所在地的相關句型
	二十一	期末考	
二十二			
學習評量：	1.上課表現 40% 2.期中考 30% 3.期末考 30%		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：新聞地理		
	英文名稱：Geography News		
授課年段：	二下	學分總數：2	
課程屬性：	通識性課程		
議題融入：	國際教育		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動：A2.系統思考與問題解決,		
	B溝通互動：B2.科技資訊與媒體素養,		
	C社會參與：C3.多元文化與國際理解,		
學生圖像：	學習力，創造力，跨域力，		
學習目標：	透過新聞事件中了解地理相關的議題，引導學生深入觀察新聞地理。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	預備週	介紹課程、參考書籍與網址
	二	氣候改變我們還是我們改變氣候-氣候變遷	氣候改變我們還是我們改變氣候-氣候變遷探討全球暖化對地球人類的影響。
	三	生態大解密-台灣景觀帶	討論台灣自然景觀所面臨的生態危機與解決之道
	四	綠色革命-台灣糧食生產方式的轉變	台灣糧食生產方式的轉變，由綠色革命觀點談台灣農業生技的轉型
	五	全球競爭下的工業-工業轉型	全球化下台灣傳統產業的轉型與創新-以家具產業為例
	六	知識化的經濟-不進則退的高科技產業	全球高科技產業的發展與競爭-以半導體台積電的知識經濟發展為例
	七	第一次期中考	
	八	24小時內送到你家-物流與供應鏈	由網路購物24小時送貨到府談網購購物與實體店面的零售業差異
	九	打造永續家園-社區總體營造	從社區總體營造來打造永續家園，以南投縣埔里鎮桃米生態社區為例
	十	全球化的浪潮與反全球化	從全球化的浪潮、反全球化與川普的保護主義
	十一	地球魔法之旅-無所不在的GPS	網路無所不在在化介紹衛星定位GPS及原子時鐘功能
	十二	日常生活中的地理-GIS	探討應用地理資訊系統於永續環境的規劃
	十三	鉅細靡遺的遙測技術大觀RS	運用遙測技術談遙測影像技術與勘災/防災應用
	十四	第二次期中考	
	十五	土壤液化-地形與人生	探討土壤液化的定義、現象、條件、原因、防治、改善與影響
	十六	都市錢淹腳目-都市的經濟活動	談台灣房地產市場之發展影響暨政府因應對策
	十七	明天會更好?城鄉發展問題	從城鄉發展探討智慧城鄉生活應用發展計畫
	十八	撼動世界的革命-政治對抗與地理版圖	談川普的全球新秩序與世界為敵的美國邏輯
	十九	台灣人類發展指數HDI	從人類發展指數指標，探討台灣受教育年數贏港、陸未必是件好事
	二十	繞著地球跑-觀光旅遊	從台灣第一談台灣觀光旅遊的發展
	二十一	期末考	
二十二			
學習評量：	1. 學生針對有興趣的新聞議題寫1000字心得報告作業50%。 2. 紙筆測驗，50%。		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：新聞英語		
	英文名稱：English News		
授課年段：	二下	學分總數：2	
課程屬性：	通識性課程		
議題融入：	國際教育		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進，A3.規劃執行與創新應變，		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達，B2.科技資訊與媒體素養，		
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作，C3.多元文化與國際理解，		
學生圖像：	學習力，創造力，跨域力，品格力，		
學習目標：	使學生除具備英語書寫、新聞播報能力之外，更能培養穩健台風，及蒐集資料的能力。並且能在實作中發展出團隊精神，了解互助合作的重要性。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	課程介紹	1. 介紹本課程之進行方式 2. 說明評分標準 3. 進行分組 4. 決定播報順序
	二	新聞英文播報技巧講解(一)	1. 教師決定各組之播報方向，如自然，科技，宗教等。 2. 示範新聞英語之編寫方式及語法。
	三	各組決定播報主題	1. 各組進行小組討論，並決定新聞播報題材。 2. 開始蒐集資料，決定標題。
	四	新聞英文播報技巧講解(二)	1. 各組開始討論該組之新聞內容 2. 教師從旁協助指導。
	五	第一、二組上台播報	1. 第一、二組播報時，發放文字稿給予他組。 2. 播報完各組回饋；上傳至youtube 3. 其他組改寫新聞稿，下課前交回。
	六	第三、四組上台播報	1. 第三、四組播報時，發放文字稿給予他組。 2. 播報完各組回饋；上傳至youtube 3. 其他組改寫新聞稿，下課前交回。
	七	第一次期中考	
	八	第五、六組上台播報	1. 第五、六組播報時，發放文字稿給予他組。 2. 播報完各組回饋；上傳至youtube 3. 其他組改寫新聞稿，下課前交回。
	九	第七、八組上台播報	1. 第七、八組播報時，發放文字稿給予他組。 2. 播報完各組回饋；上傳至youtube 3. 其他組改寫新聞稿，下課前交回。
	十	第九、十組上台播報	1. 第九、十組播報時，發放文字稿給予他組。 2. 播報完各組回饋；上傳至youtube 3. 其他組改寫新聞稿，下課前交回。
	十一	教師修正各組(一)	教師根據各組之播報內容之缺點予以修正
	十二	第一、二組上台播報	1. 第一、二組播報時，發放文字稿給予他組。 2. 播報完各組回饋；上傳至youtube 3. 其他組改寫新聞稿，下課前交回。
	十三	第三、四組上台播報	1. 第三、四組播報時，發放文字稿給予他組。 2. 播報完各組回饋；上傳至youtube 3. 其他組改寫新聞稿，下課前交回。
	十四	第二次期中考	
十五	第五、六組上台播報	1. 第五、六組播報時，發放文字稿給予他組。 2. 播報完各組回饋；上傳至youtube 3. 其他組改寫新聞稿，下課前交回。	

十六	第七、八組上台播報	1. 第七、八組播報時，發放文字稿給予他組。 2. 播報完各組回饋；上傳至youtube 3. 其他組改寫新聞稿，下課前交回。
十七	第九、十組上台播報	1. 第九、十組播報時，發放文字稿給予他組。 2. 播報完各組回饋；上傳至youtube 3. 其他組改寫新聞稿，下課前交回。
十八	教師修正各組(二)	教師根據各組之播報內容之缺點予以修正
十九	各組播報	各組輪流播報，並指定專人上傳至youtube
二十	期末總結	各組分享心得，並提供建議以作為教師參考
二十一	期末考	
二十二		
學習評量：	課堂分組討論表現，3次上台成果發表及學期3份報告	
備註：		

【核定版】

【核定版】

課程名稱：	中文名稱：漫步在物理		
	英文名稱：Physics of Life		
授課年段：	二下	學分總數：2	
課程屬性：	通識性課程		
議題融入：			
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動：A2.系統思考與問題解決,		
	B溝通互動：B2.科技資訊與媒體素養,		
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作,		
學生圖像：	學習力，創造力，跨域力，		
學習目標：	1. 能了解現代科技的物理原理。2. 從生活中學習物理。3. 培養學生實作的能力。4. 提升物理專業知識。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	水火箭	鉛直上拋, 作用力與反作用力
	二	回力鏢	質心, 重心, 轉動
	三	命中猴子	水平, 斜向拋射
	四	拔河	摩擦力, 正向力
	五	抽硬幣	慣性
	六	雲霄飛車	圓周運動
	七	第一次期中考	
	八	同步衛星	萬有引力, 克卜勒行星定律
	九	飛機機翼	流體力學
	十	鐵軌空隙	熱漲冷縮
	十一	乾冰	物質三態
	十二	保溫瓶	熱的傳播
	十三	減音器	聲波, 波動
	十四	第二次期中考	
	十五	馬達發電機	電流磁效應, 電磁感應
	十六	雷射	電磁波
	十七	電漿球	閃電, 歐姆定律
	十八	太陽能	光電效應
	十九	光纖	全反射
	二十	宇宙神力	四大基本作用力
	二十一	期末考	
二十二			
學習評量：	1. 隨堂檢視 2. 平時考(紙筆測驗) 3. 小組競賽		
備註：			

四、特殊需求領域課程

五、彈性學習時間之全學期授課充實(增廣)/補強性教學

名稱：	中文名稱： 全球社會議題探討(高二上)		
	英文名稱： Discussion on global social issues		
授課年段：	二上		
內容屬性：	充實/增廣		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	配合歷史主題的學習，提供更廣泛的思考方向，期能有更多元的思維		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	甲午戰爭	研討甲午戰爭始末及其影響
	二	貓科吉祥物	武裝抗日英雄的理想與結果
	三	噍吧哖的那隻大寶劍	漢人最後一次的抗日行動與影響
	四	腦力激盪5	擇一抗日行動分析布署與行動
	五	腦力激盪5	討論與分享
	六	北海道與台灣	內地延長主義的形成與影響
	七	第一次期中考	
	八	八田與一吃蓬萊米	誰吃了台灣米
	九	吳百福、安藤百福傻傻分不清	從泡麵之王到皇民化運動的改姓名
	十	自願的慰安婦？	二戰時慰安婦的前世與今生
	十一	腦力激盪6	說明日本文化對台灣的影響
	十二	腦力激盪6	討論與分享
	十三	我愛曹阿瞞	正史與小說中的曹操點評
	十四	第二次期中考	
	十五	太后的霸氣	介紹宣太后與大玉兒的故事
	十六	明月當空	中國第一位女皇帝的功與過
	十七	腦力激盪7	介紹一位身旁的女性
	十八	腦力激盪7	討論與分享
	十九	史前文明1	至今未解的世界謎團
	二十	史前文明2	至今未解的世界謎團
	二十一	期末考	
二十二			
備註：	從閱讀思辨寫作、邏輯數學、科普知識大躍進及全球社會議題探討四大領域選課，選課為學年制，一年選擇一主題領域，分上下學期各一學分修課。這是屬於增廣課程，可以三年選擇同一領域也可以選擇不同領域作為充實增廣。分班方式為跑班。		



名稱：	中文名稱： 科普知識大躍進(高二上)		
	英文名稱： Increasing Science Knowledge		
授課年段：	二上		
內容屬性：	充實/增廣		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	1. 利用學校訂購之科學月刊，增加學生的科普知識 2. 藉由科普文章的大量閱讀，增加學生的素養能力，快速掌握文章重點		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	課程介紹	課程說明，分組
	二	低咖啡因咖啡	小組分段導讀文章並整理重點
	三	低咖啡因咖啡	小組分段導讀文章並整理重點
	四	低咖啡因咖啡	教師最後說明並統整單元
	五	夜市美食-醃類篇	小組分段導讀文章並整理重點
	六	夜市美食-醃類篇	小組分段導讀文章並整理重點
	七	第一次期中考	
	八	夜市美食-醃類篇	教師最後說明並統整單元
	九	夜市美食-肉品篇	小組分段導讀文章並整理重點
	十	夜市美食-肉品篇	小組分段導讀文章並整理重點
	十一	夜市美食-肉品篇	教師最後說明並統整單元
	十二	夜市美食-加工食品篇	小組分段導讀文章並整理重點
	十三	夜市美食-加工食品篇	小組分段導讀文章並整理重點
	十四	第二次期中考	
	十五	夜市美食-加工食品篇	教師最後說明並統整單元
	十六	淺談大麻	小組分段導讀文章並整理重點
	十七	淺談大麻	小組分段導讀文章並整理重點
	十八	淺談大麻	小組分段導讀文章並整理重點
	十九	淺談大麻	小組分段導讀文章並整理重點
	二十	淺談大麻	教師最後說明並統整單元
	二十一	期末考	
二十二			
備註：	從閱讀思辨寫作、邏輯數學、科普知識大躍進及全球社會議題探討四大領域選課，選課為學年制，一年選擇一主題領域，分上下學期各一學分修課。這是屬於增廣課程，可以三年選擇同一領域也可以選擇不同領域作為充實增廣。分班方式為跑班。		

名稱：	中文名稱：桌遊中學數學(高二上)		
	英文名稱：Board game of math		
授課年段：	二上		
內容屬性：	充實/增廣		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	透過認識及操作桌遊的過程中，讓學生學習與體會課程中的數學。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	終極密碼	介紹遊戲內容與規則-條件機率、貝氏定理結合。
	二	終極密碼	分組競賽
	三	終極密碼	分組競賽、學習單
	四	推倒堤基	介紹遊戲內容與規則-邏輯推理
	五	推倒堤基	分組競賽
	六	推倒堤基	分組競賽、學習單
	七	第一次期中考	
	八	形色牌	介紹遊戲內容與規則-幾何圖形與線性規劃
	九	形色牌	分組競賽
	十	形色牌	分組競賽、學習單
	十一	誰是牛頭王	介紹遊戲內容與規則-數論、哥德巴赫猜想
	十二	誰是牛頭王	分組競賽
	十三	誰是牛頭王	分組競賽、學習單
	十四	第二次期中考	
	十五	格格不入	介紹遊戲內容與規則-圖論
	十六	格格不入	分組競賽
	十七	格格不入	分組競賽、學習單
	十八	閃靈快手	介紹遊戲內容與規則-反證法、逆向思考
	十九	閃靈快手	分組競賽
	二十	閃靈快手	分組競賽、學習單
	二十一	期末考	
二十二			
備註：	從閱讀思辨寫作、邏輯數學、科普知識大躍進及全球社會議題探討四大領域選課，選課為學年制，一年選擇一主題領域，分上下學期各一學分修課。這是屬於增廣課程，可以三年選擇同一領域也可以選擇不同領域作為充實增廣。分班方式為跑班。		

名稱：	中文名稱： 閱讀思辨寫作(高二上)		
	英文名稱： Reading and Writing with Critical Thinking		
授課年段：	二上		
內容屬性：	充實/增廣		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	培養多元閱讀力，加強思辨性。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	從藝術畫作看作家的一生	觀察抒情想像力的培養
	二	從藝術畫作看作家的一生	尋找自我之特質，面對真自我
	三	從藝術畫作看作家的一生	個人生命的情意感性寫作
	四	科普知識的理解與創新	觀察理解歸納的訓練
	五	科普知識的理解與創新	文本歸納統整延伸的訓練
	六	科普知識的理解與創新	資料分析統整之知性寫作
	七	第一次期中考	
	八	生命去留的選擇	人生議題的探索(以醫學為範疇)
	九	生命去留的選擇	與長輩共讀，收集上一代人的觀點
	十	生命去留的選擇	確認立場之分析寫作
	十一	多變的海洋	海洋vs人類之議題討論
	十二	多變的海洋	收集「海洋印象」並分析、分享
	十三	多變的海洋	感受力之情境感性寫作
	十四	第二次期中考	
	十五	與「過去」對話	研究過去的觀點
	十六	與「過去」對話	資料之蒐集、統整，發展初步研究架構
	十七	與「過去」對話	對未來提出建議之知性寫作
	十八	學期成果統整	作品分組互評、統整
	十九	學期成果展示	成果展示與分享
	二十	學期成果展示	成果展示與分享
	二十一	期末考	
二十二			
備註：	從閱讀思辨寫作、邏輯數學、科普知識大躍進及全球社會議題探討四大領域選課，選課為學年制，一年選擇一主題領域，分上下學期各一學分修課。這是屬於增廣課程，可以三年選擇同一領域也可以選擇不同領域作為充實增廣。分班方式為跑班。		

名稱：	中文名稱：全球社會議題探討(高二下)		
	英文名稱：Discussion on global social issues		
授課年段：	二下		
內容屬性：	充實/增廣		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	配合歷史主題的學習，提供更廣泛的思考方向，期能有更多元的思維		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	一口黑牙，美嗎？	探討原住民的風俗習慣，了解與尊重
	二	大鬼湖的美麗與哀愁	從原住民的神話更接近原住民
	三	一同參加豐年祭	透過各族的歲時祭儀，感受原民的活力
	四	腦力激盪1	選擇任一原住民族，針對風俗、祭儀或特色做一報告
	五	腦力激盪1	討論與分享
	六	航向偉大的航道	討論VOC的輝煌與影響
	七	第一次期中考	
	八	福爾摩沙之王	鄭成功的生平
	九	神秘數字39	探討鄭成功的死因與影響
	十	腦力激盪2	擇一歷史人物，試評論之
	十一	腦力激盪2	討論與分享
	十二	西螺七崁到金廣福	清領初期由械鬥到合作的艱辛
	十三	林本源不是人	墾號對台灣開發的過程與影響
	十四	第二次期中考	
	十五	官逼民反	探討重大民變的始末與影響
	十六	腦力激盪3	就單一械鬥、民變、墾號做出介紹
	十七	腦力激盪3	討論與分享
	十八	王子的復仇	討論開港後買辦階級的興起與影響
	十九	要拔牙，請找我	傳教士在台灣的貢獻與影響
	二十	腦力激盪4	擇一買辦或傳教士介紹
	二十一	期末考	
二十二			
備註：	從閱讀思辨寫作、邏輯數學、科普知識大躍進及全球社會議題探討四大領域選課，選課為學年制，一年選擇一主題領域，分上下學期各一學分修課。這是屬於增廣課程，可以三年選擇同一領域也可以選擇不同領域作為充實增廣。分班方式為跑班。		

名稱：	中文名稱： 科普知識大躍進(高二下)	
	英文名稱： Increasing Science Knowledge	
授課年段：	二下	
內容屬性：	充實/增廣	
師資來源：	校內單科	
學習目標：	1. 利用學校訂購之科學月刊，增加學生的科普知識 2. 藉由科普文章的大量閱讀，增加學生的素養能力，快速掌握文章重點	
教學大綱：	週次/序	單元/主題 內容綱要
	一	妝容並蓄-化妝品篇 課程說明，分組
	二	妝容並蓄-化妝品篇 小組分段導讀文章並整理重點
	三	妝容並蓄-化妝品篇 小組分段導讀文章並整理重點
	四	妝容並蓄-化妝品篇 教師最後說明並統整單元
	五	廚房中的化學-調味料篇 小組分段導讀文章並整理重點
	六	廚房中的化學-調味料篇 小組分段導讀文章並整理重點
	七	第一次期中考
	八	廚房中的化學-調味料篇 教師最後說明並統整單元
	九	廚房中的化學-食品添加物篇 小組分段導讀文章並整理重點
	十	廚房中的化學-食品添加物篇 小組分段導讀文章並整理重點
	十一	廚房中的化學-食品添加物篇 教師最後說明並統整單元
	十二	固體的酸鹼度 小組分段導讀文章並整理重點
	十三	固體的酸鹼度 小組分段導讀文章並整理重點
	十四	第二次期中考
	十五	固體的酸鹼度 教師最後說明並統整單元
	十六	漫談化學武器 小組分段導讀文章並整理重點
	十七	漫談化學武器 小組分段導讀文章並整理重點
	十八	漫談化學武器 教師最後說明並統整單元
	十九	現代武器的基石-炸藥 小組分段導讀文章並整理重點
	二十	現代武器的基石-炸藥 教師最後說明並統整單元
	二十一	期末考
二十二		
備註：	從閱讀思辨寫作、邏輯數學、科普知識大躍進及全球社會議題探討四大領域選課，選課為學年制，一年選擇一主題領域，分上下學期各一學分修課。這是屬於增廣課程，可以三年選擇同一領域也可以選擇不同領域作為充實增廣。分班方式為跑班。	

名稱：	中文名稱：桌遊中學數學(高二下)		
	英文名稱：Board game of math		
授課年段：	二下		
內容屬性：	充實/增廣		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	透過認識及操作桌遊的過程中，讓學生學習與體會課程中的數學。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	要奶油還是派	介紹遊戲內容與規則-賽局理論
	二	要奶油還是派	分組競賽
	三	要奶油還是派	分組競賽、學習單
	四	卡卡頌	介紹遊戲內容與規則-計數
	五	卡卡頌	分組競賽
	六	卡卡頌	分組競賽、學習單
	七	第一次期中考	
	八	拉密	介紹遊戲內容與規則-排列組合
	九	拉密	分組競賽
	十	拉密	分組競賽、學習單
	十一	矮人礦坑	介紹遊戲內容與規則-機率
	十二	矮人礦坑	分組競賽
	十三	矮人礦坑	分組競賽、學習單
	十四	第二次期中考	
	十五	狼人殺	介紹遊戲內容與規則-期望值
	十六	狼人殺	分組競賽
	十七	狼人殺	分組競賽、學習單
	十八	地產達人	介紹遊戲內容與規則-賽局理論
	十九	地產達人	分組競賽
	二十	地產達人	分組競賽、學習單
	二十一	期末考	
二十二			
備註：	從閱讀思辨寫作、邏輯數學、科普知識大躍進及全球社會議題探討四大領域選課，選課為學年制，一年選擇一主題領域，分上下學期各一學分修課。這是屬於增廣課程，可以三年選擇同一領域也可以選擇不同領域作為充實增廣。分班方式為跑班。		

名稱：	中文名稱： 閱讀思辨寫作(高二下)		
	英文名稱： Reading and Writing with Critical Thinking		
授課年段：	二下		
內容屬性：	充實/增廣		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	增進思辨力，強化情感鏈結		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	魔力文字	賞析歌詞的文字魔力
	二	魔力文字	改寫歌詞創作
	三	魔力文字	群力歌詞接力賽
	四	從飲食文化到飲食文學	賞析名家飲食文學作品
	五	從飲食文化到飲食文學	從日常飲食連結飲食傳統文化
	六	從飲食文化到飲食文學	蒐集飲食文化相關資料
	七	第一次期中考	
	八	從飲食文化到飲食文學	以「味道」為題創作具知識架構之抒情說明文
	九	從新聞看天災人禍	從新聞事件探討自然環境、人類角色
	十	從新聞看天災人禍	從新聞事件看人性衝突與矛盾
	十一	從新聞看天災人禍	尋找探討之主題，建立架構
	十二	從新聞看天災人禍	從新聞出發之情意寫作
	十三	我懂－從同理心講起	介紹同理心理論、生活中事例
	十四	第二次期中考	
	十五	我懂－從同理心講起	同理心的運用：轉彎看見不同風景、美麗的錯誤
	十六	我懂－從同理心講起	找尋自我生活中可識度高之事例，並配合相關理論
	十七	我懂－從同理心講起	進行同理心之感性寫作
	十八	學期成果統整	作品分組互評、統整
	十九	學期成果展示	成果展示與分享
	二十	學期成果展示	成果展示與分享
	二十一	期末考	
二十二			
備註：	從閱讀思辨寫作、邏輯數學、科普知識大躍進及全球社會議題探討四大領域選課，選課為學年制，一年選擇一主題領域，分上下學期各一學分修課。這是屬於增廣課程，可以三年選擇同一領域也可以選擇不同領域作為充實增廣。分班方式為跑班。		



名稱：	中文名稱： 全球社會議題探討(高三上)		
	英文名稱： Discussion on global citizen issues		
授課年段：	三上		
內容屬性：	充實/增廣		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	強調及釐清公民四冊重要及易混淆之概念		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	我是誰	自我成長理論
	二	生而平等？	三代人權
	三	捨我其誰	公民參與
	四	兼善天下	公共利益
	五	媒體放大鏡	媒體識讀
	六	阿拉伯之春	民主政治基本原則
	七	第一次期中考	
	八	憲政框架	內閣、總統、雙首長
	九	人民是頭家	選舉制度、公投
	十	化干戈為玉帛	國際組織的功能與運作
	十一	殺雞焉用牛刀	行政法與生活
	十二	一言既出四馬難追	民法與生活
	十三	惡有惡報善有善報	刑法與生活
	十四	第二次期中考	
	十五	誰是公道伯	紛爭解決機制
	十六	天生我才必有我用	比較利益
	十七	那一隻看不見的手	市場機能
	十八	油價凍漲	政府介入OK嗎？
	十九	好萊塢VS原民八部	全球化
	二十	明天過後	全球永續
	二十一	期末考	
二十二			
備註：	從閱讀思辨寫作、邏輯數學、科普知識大躍進及全球社會議題探討四大領域選課，選課為學年制，一年選擇一主題領域，分上下學期各一學分修課。這是屬於增廣課程，可以三年選擇同一領域也可以選擇不同領域作為充實增廣。分班方式為跑班。		

名稱：	中文名稱： 科普知識大躍進(高三上)		
	英文名稱： Increasing Science Knowledge		
授課年段：	三上		
內容屬性：	充實/增廣		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	1. 利用學校訂購之科學月刊，增加學生的科普知識 2. 藉由科普文章的大量閱讀，增加學生的素養能力，快速掌握文章重點		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	課程介紹	課程說明，分組
	二	生物學-是誰偷走了蜥蜴的尾巴	小組導讀文章並整理摘要、心智圖
	三	生物學-是誰偷走了蜥蜴的尾巴	小組分享與教師統整文章
	四	生物學-鬼花飄香	小組導讀文章並整理摘要、心智圖
	五	生物學-鬼花飄香	小組分享與教師統整文章
	六	生物學-地下鑽石松露	小組分段導讀文章並整理重點
	七	第一次期中考	
	八	神經科學-睡眠學習不是夢	小組導讀文章並整理摘要、心智圖
	九	神經科學-睡眠學習不是夢	小組分享與教師統整文章
	十	神經科學-現實受控的幻覺	小組導讀文章並整理摘要、心智圖
	十一	神經科學-現實受控的幻覺	小組分享與教師統整文章
	十二	神經科學-狂犬病毒改邪歸正	小組導讀文章並整理摘要、心智圖
	十三	神經科學-狂犬病毒改邪歸正	小組分享與教師統整文章
	十四	第二次期中考	
	十五	醫學-體細胞生殖	小組導讀文章並整理摘要、心智圖
	十六	醫學-體細胞生殖	小組分享與教師統整文章
	十七	醫學-凍卵時代	小組導讀文章並整理摘要、心智圖
	十八	醫學-凍卵時代	小組分享與教師統整文章
	十九	海洋生物-像植物也像動物	小組導讀文章並整理摘要、心智圖
	二十	海洋生物-像植物也像動物	小組分享與教師統整文章
	二十一	期末考	
二十二			
備註：	從閱讀思辨寫作、邏輯數學、科普知識大躍進及全球社會議題探討四大領域選課，選課為學年制，一年選擇一主題領域，分上下學期各一學分修課。這是屬於增廣課程，可以三年選擇同一領域也可以選擇不同領域作為充實增廣。分班方式為跑班。		

【核定版】

名稱：	中文名稱： 閱讀思辨寫作(高三上)		
	英文名稱： Reading and Writing with Critical Thinking		
授課年段：	三上		
內容屬性：	充實/增廣		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	強化與未來世界的溝通能力		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	人生品牌	美麗來自最真實的商業課題－品牌故事原型
	二	人生品牌	人物經典範例
	三	人生品牌	打造自己的名片－形象包裝的知性書寫
	四	成功由你定義	為「成功」定義
	五	成功由你定義	執著追尋所愛VS轉個彎看見桃花源
	六	成功由你定義	在失敗中找尋、建構自我
	七	第一次期中考	
	八	成功由你定義	「檢視過往」的知性分析
	九	未來人才圖像	未來世界的樣貌
	十	未來人才圖像	具備不被淘汰的能力（斜槓青年、章魚人才）
	十一	未來人才圖像	在世界地圖上找到自己
	十二	未來人才圖像	給未來自己的一封信
	十三	溝通的藝術	家不是一個講道理的地方
	十四	第二次期中考	
	十五	溝通的藝術	你懂、我懂、懂妳、懂他
	十六	溝通的藝術	理性與感性的衝突與抉擇
	十七	溝通的藝術	以「請聽我說」為題
	十八	學期成果統整	作品分組互評、統整
	十九	學期成果展示	成果展示與分享
	二十	學期成果展示	成果展示與分享
	二十一	期末考	
二十二			
備註：	從閱讀思辨寫作、邏輯數學、科普知識大躍進及全球社會議題探討四大領域選課，選課為學年制，一年選擇一主題領域，分上下學期各一學分修課。這是屬於增廣課程，可以三年選擇同一領域也可以選擇不同領域作為充實增廣。分班方式為跑班。		

【核定版】

名稱：	中文名稱：魔數學堂(高三上)		
	英文名稱：Magic Mathematics School		
授課年段：	三上		
內容屬性：	充實/增廣		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	將數學知識應用於生活當中，活動中引起邏輯思維、學習動機、學習成效及培養數學能力。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	你的邏輯好不好？	搜尋問題的蛛絲馬跡，將名詞分類、將問題抽象化、列表討論，利用實例，請問想去科隆大教堂的人所吃的料理是什麼？
	二	你會數「數」嗎？	生活上的計數方法，如：候選人保證當選的最低票數、韓信點兵
	三	你會計「數」嗎？	以樹狀圖分析的計數方法，如：兩隊比賽三戰兩勝的賽程、彩票開獎的情形
	四	你會超快算術嗎？淺談神奇的印度數學	探究快速算法的印度數學，如：任意數與11的乘法相遇、 $63 \times 67$ 的心算秘訣， $19 \times 19$ 的乘法表
	五	印度數學—補數之於乘法計算的妙招	至少有一個數接近100的兩位數 $\times$ 兩位數，並加以探討接近50的數字相乘和接近200的數字相乘
	六	印度數學—古老的結網計數：畫線條的有趣乘法	古人採用結繩的方式記事，印度數學也有類似的方法，面對乘法運算，現在只要畫畫線，數一數線段的交點數，就能得到答案
	七	第一次期中考	
	八	印度數學—開心格子算術與三角魔術方塊	印度數學開心格子算術—方格內的加法運算，在畫好的方格上玩「跳房子」、印度數學神奇的三角魔術方塊—三角格子裡的乘法運算
	九	計算機 V.S. 常用對數表的使用	科學記號的表法、計算機的教學、常用對數表的使用
	十	你能說出巨數有多大?微數有多小嗎?	利用對數判斷巨數有幾位數?探究奈米大小的微數
	十一	指對數在生活上應用1	細菌的繁殖，人口數的成長，經濟成長率
	十二	指對數在生活上應用2	地震規模計算，測定古蓮子的年代，放射物質的半衰期
	十三	積少成多——談儲蓄的複利計算與零存整付	生活上的數學：單利計息、複利計息、整存整付與零存整付
	十四	第二次期中考	
	十五	分期付款一定要知道的事	你喜歡用「分期零利率」嗎?分期付款的計息
	十六	看懂利率表，動手算每月利息所得	查詢銀行的牌告利率，貨比三家，你試用的定存利率是多少?
	十七	在大自然中窺見費伯納契數列	自然界很多花瓣數是3、5、8；向日葵種子以順時針與逆時針螺旋排列的數有34和55或55和89。費伯納契數列，它不只隱藏了一些自然界的數字，當項數趨於無窮大時，前後項比值將趨近於一個黃金比例
	十八	遞迴數列在生活上的應用1	探討循環小數、等差數列與等比數列的規律性、萬年曆的製作
	十九	遞迴數列在生活上的應用2	河內塔問題、法國羅浮宮玻璃金字塔的架構、金氏世界紀錄的香檳杯塔、碎形
	二十	生活中各事件之最佳化	將實際生活問題轉化為數學模型：安排場地最省租金、種植稻作最省成本與最大利潤、公司調配運送之最佳方式
	二十一	期末考	
二十二			

備註：從閱讀思辨寫作、邏輯數學、科普知識大躍進及全球社會議題探討四大領域選課，選課為學年制，一年選擇一主題領域，分上下學期各一學分修課。這是屬於增廣課程，可以三年選擇同一領域也可以選擇不同領域作為充實增廣。分班方式為跑班。

【核定版】

【核定版】

名稱：	中文名稱： 全球社會議題探討(高三下)		
	英文名稱： Discussion on global citizen issues		
授課年段：	三下		
內容屬性：	充實/增廣		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	對人類生活相關公民議題, 具備探索、思考、推理、分析、批判與統整的能力, 並能提出解決各種問題的可能策略。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	課程介紹與學生分組	課程簡介及評分方式說明、分組
	二	寄生上流	社會階級探討
	三	流氓教授	社會流動
	四	同舟共濟	社會安全制度
	五	兩天一夜	談勞工權益
	六	正義聯盟	談大法官釋憲
	七	第一次期中考	
	八	辯論賽1	我國刑法應該廢除死刑嗎?
	九	資訊倫理	智慧財產權
	十	辯論賽2	網路使人更親近還是更疏離
	十一	新聞哇挖哇	民意媒體政治
	十二	辯論賽3	我國安樂死應該合法化嗎?
	十三	未來地圖	自我認識職涯探索
	十四	期末考	
	十五	放眼看天下	當前時事探討
	十六	放眼看天下	當前時事探討
	十七	放眼看天下	當前時事探討
	十八	3隻小豬	淺談青少年理財
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
備註：	從閱讀思辨寫作、邏輯數學、科普知識大躍進及全球社會議題探討四大領域選課，選課為學年制，一年選擇一主題領域，分上下學期各一學分修課。這是屬於增廣課程，可以三年選擇同一領域也可以選擇不同領域作為充實增廣。分班方式為跑班。		

【核定版】

名稱：	中文名稱： 科普知識大躍進(高三下)		
	英文名稱： Increasing Science Knowledge		
授課年段：	三下		
內容屬性：	充實/增廣		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	1. 利用學校訂購之科學月刊，增加學生的科普知識 2. 藉由科普文章的大量閱讀，增加學生的素養能力，快速掌握文章重點		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	課程介紹	課程說明，分組
	二	動物行為-動物詐欺術	小組導讀文章並整理摘要、心智圖
	三	動物行為-動物詐欺術	小組分享與教師統整文章
	四	生態學-暖化把動物變小了	小組導讀文章並整理摘要、心智圖
	五	生態學-暖化把動物變小了	小組分享與教師統整文章
	六	演化-城市是個演化的壓力鍋	小組分段導讀文章並整理重點
	七	第一次期中考	
	八	演化-鳥巢也會演化	小組導讀文章並整理摘要、心智圖
	九	演化-鳥巢也會演化	小組分享與教師統整文章
	十	演化-通吃本領造就人類	小組導讀文章並整理摘要、心智圖
	十一	演化-通吃本領造就人類	小組分享與教師統整文章
	十二	考古學-猴子拿石頭做甚麼	小組導讀文章並整理摘要、心智圖
	十三	考古學-猴子拿石頭做甚麼	小組分享與教師統整文章
	十四	期末考	
	十五	公共衛生-全球滅蚊行動	小組導讀文章並整理摘要、心智圖
	十六	公共衛生-全球滅蚊行動	小組分享與教師統整文章
	十七	公共衛生-致命的登革熱疫苗	小組導讀文章並整理摘要、心智圖
	十八	公共衛生-致命的登革熱疫苗	小組分享與教師統整文章
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
備註：	從閱讀思辨寫作、邏輯數學、科普知識大躍進及全球社會議題探討四大領域選課，選課為學年制，一年選擇一主題領域，分上下學期各一學分修課。這是屬於增廣課程，可以三年選擇同一領域也可以選擇不同領域作為充實增廣。分班方式為跑班。		

【核定版】



名稱：	中文名稱： 閱讀思辨寫作(高三下)		
	英文名稱： Reading and Writing with Critical Thinking		
授課年段：	三下		
內容屬性：	充實/增廣		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	強化與未來世界的溝通能力		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	群我關係	社會學中的動物現象(黑天鵝效應、羊群效應)
	二	群我關係	群眾跟風VS道德判斷
	三	群我關係	群我關係的情意寫作
	四	談個資及隱私	資訊時代下的隱私
	五	談個資及隱私	個資法的認識
	六	談個資及隱私	現代社會下個資與隱私的權衡
	七	第一次期中考	
	八	談個資及隱私	從隱私說起之知性寫作
	九	為自己出征	談人生選擇與負責
	十	為自己出征	面對負面情緒及紓壓方式
	十一	為自己出征	擇善固執VS自以為是
	十二	為自己出征	以勵志文章為例做一情意寫作
	十三	學期成果統整	作品分組互評、統整
	十四	期末考	
	十五	學期成果展示	成果展示與分享
	十六	學期成果展示	成果展示與分享
	十七	學期成果展示	成果展示與分享
	十八	學期成果展示	成果展示與分享
	十九		
二十			
二十一			
二十二			
備註：	從閱讀思辨寫作、邏輯數學、科普知識大躍進及全球社會議題探討四大領域選課，選課為學年制，一年選擇一主題領域，分上下學期各一學分修課。這是屬於增廣課程，可以三年選擇同一領域也可以選擇不同領域作為充實增廣。分班方式為跑班。		

名稱：	中文名稱：魔數學堂(高三下)		
	英文名稱：Magic Mathematics School		
授課年段：	三下		
內容屬性：	充實/增廣		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	將數學知識應用於生活當中，活動中引起邏輯思維、學習動機、學習成效及培養數學能力。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	著色(拼圖)問題	看見生活中的排列：一筆畫問題、棋盤道路問題、地板中的世界
	二	撲克牌遊戲—怎樣的牌面較大呢？	在生活數學中的排列組合：渡船問題、幾何圖形的計數問題
	三	談付款方法與付款款額不同	隱藏在生活數學中的組合：參賽分組、因數個數問題
	四	驚見閱讀故事中的排列	人員的配置問題、乘車情形、排程問題、點餐狀況
	五	驚見閱讀故事中的組合	走樓梯問題、遊戲問題、分堆分配問題
	六	台灣彩卷各遊戲的中獎機率為何？	彩票中獎幾率能提高嗎？原來真有技巧
	七	期中考	
	八	抽籤時，先抽先贏嗎？	先抽後抽的公平性問題
	九	一張統一發票值多少？保險費如何計算？	計算數學期望值、賭金的分配、考試分數的倒扣
	十	統計圖表的製作	資料蒐集與分析、繪製散布圖
	十一	數據分析與預測	探討其相關係數、資料的迴歸分析
	十二	看懂民調	談抽樣調查的誤差、信賴區間與信心水準
	十三	湖泊有多寬？風箏飛得多高？山有多高？	三角測量在生活中的應用
	十四	期末考	
	十五	颱風暴風圈影響的時間有多長？	以三角測量解讀何時何地會進入暴風圈？
	十六	稀釋後，濃度知多少？	以轉移矩陣解讀生活機率問題
	十七	矩陣在人口流動問題方面的應用	矩陣高次冪的應用，比如預測未來的人口數量、人口的發展趨勢、長期觀察的穩定性
	十八	矩陣在密碼學、在經濟生活中的應用	可逆矩陣及其逆矩陣對需發送的秘密消息加密和譯密、高鐵票分段買比較便宜？矩陣應用—比賽中選手或球隊彼此間的勝負關係
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
備註：	從閱讀思辨寫作、邏輯數學、科普知識大躍進及全球社會議題探討四大領域選課，選課為學年制，一年選擇一主題領域，分上下學期各一學分修課。這是屬於增廣課程，可以三年選擇同一領域也可以選擇不同領域作為充實增廣。分班方式為跑班。		

【核定版】

捌、特殊教育及特殊類型班級課程規劃表

玖、團體活動時間實施規劃

【核定版】

項目	第一學年		第二學年		第三學年	
	一	二	一	二	一	二
週會或講座時數	6	6	6	6	6	2
社團活動時數	12	12	12	12	12	12
班級活動時數	14	14	14	14	14	10
學生服務學習活動時數	4	4	4	4	4	4

【核定版】

## 拾、彈性學習時間實施規劃

### 一、學生自主學習實施規範

[031309 私立育達高中自主學習實施規範\(PDF格式\)](#)

## 桃園市育達高級中等學校學生自主學習實施計畫

經 107.8.30 行政會議通過  
經 107.9.21 核心小組通過  
經 107.11.8 課程發展委員會通過  
經 110.12.22 課程發展委員會通過

- 一. 依據：教育部 110 年 3 月 28 日臺教授國部字第 1100016363B 號令發布之「十二年國民基本教育課程綱要總綱」辦理。
- 二. 為培養學生自主學習與適性發展，使學生能在教師指導下，擬定自主學習計畫，自主實踐與完成計畫，並自主辦理發表成果，特訂定此規範，說明自主學習實施、管理與輔導相關事宜。
- 三. 本校學生自主學習事宜，依下列原則辦理：
  - (一) 學生自主學習實施由學務處主辦，統籌各處室辦理相關事宜，並召開學生自主學習核心小組會議。
    1. 學生自主學習核心小組由學務主任擔任主席，成員包含教務處代表 1 人、學務處代表 1 人、輔導室代表 1 人、年級導師代表各 1 人、家長會代表 1 人與自主學習指導教師代表 1-3 人。
    2. 學生自主學習核心小組會議應討論學生自主學習計畫申請、實施與相關事宜。
    3. 如召開學生自主學習計畫申請確認會議，需有三分之二(含)代表出席，並經二分之一(含)成員通過後，陳校長同意後公布與執行。
  - (二) 學生自主學習計畫申請說明會與審查會議由學務處辦理。
  - (三) 學生自主學習計畫申請與審查，辦理原則如下：
    1. 高一新生於開學後 3 週內提出申請計畫，舊生於指定時間內提出申請計畫。
    2. 申請計畫以學期為單位。
    3. 學務處收整學生申請計畫後，排除申請項目與格式不符者，將申請名單列表，提供班級導師與輔導教師了解申請情形。
    4. 學務處將符合之計畫平均分配當學期負責自主學習指導教師進行初審。計畫初審原則為評估計畫是否明確與可行，是否能在學校現有環境設備下完成。
    5. 審查結果分為「直接通過」與「修改後通過」兩種，後者須於指導教師協助下完成計畫修改。
    6. 審查結果經學生自主學習小組會議通過，經校長同意後公布與執行。
  - (四) 學生自主學習期間之出缺勤管理由學務處負責，學生須依據本校「學生請假暨缺曠規則」辦理請假事宜。自主學習時間不得申請公假外出(學校指派例外)。
  - (五) 學生自主學習之場地與指導教師由教務處安排與公告。
  - (六) 學生自主學習之指導教師，依下列原則提供學生協助。
    1. 指定學生自主學習班級日誌之負責同學、協助學生自主學習計畫初審、進行

學生出席點名與通報、按月檢視學生自主學習紀錄、了解學生自主學習進度與困難、協助學生辦理自主學習成果發表、登錄學生自主學習成果完成與否。

2. 指導教師可提供學生諮詢，不須負責學生自主學習成果之品質。

(七) 學生自主學習計畫成果得於指導教師或輔導室協助下，放入學生學習歷程檔案。

(八) 學生如於自主學習時間需使用其他場地，需經由指導教師同意，並出示相關證明，以便場地借用與管理。如需使用實驗室與實驗設備，需取得指導教師與實驗室管理者同意後，於教師陪同下進行實驗。

(九) 學生自主學習資源與平台由學務處與資訊中心協同建置與維護，收理表現優秀之學生自主學習計畫與成果，並在學生同意下，提供本校其他學生參考與學習。

(十) 學生自主學習期間，如有學校規劃之重要活動，須全程參加，不得以自主學習為理由拒絕出席。

四. 學生自主學習計畫項目包含：申請名稱、申請內容、執行進度、預期成果、發表方式、需要設備等，格式詳如附件一。

五. 學生申請自主學習計畫，依下列原則辦理：

(一) 學生自主學習計畫項目可包含學科的延伸學習，議題學習，新科技或資訊學習等，惟不得與本校已辦理之非學術社團內容相同。

(二) 學生應於首次提出自主學習計畫前，參加學校辦理之學生自主學習計畫申請說明會，並依據規定格式，撰寫自主學習計畫。

(三) 學生應於規定時間內，經家長同意後，向學務處室提出自主學習計畫申請。

(四) 學生應於計畫核可後，依計畫實施，記錄自主學習情形，按月繳交自主學習紀錄，並於自主學習計畫完成時於學校規定時間內，辦理自主學習成果發表。

六. 本要點經本校課程發展委員會會議通過，陳請校長核定後施行，修正時亦同。

【核定版】

附件一

育達高級中學學生自主學習計畫申請書

申請人		班級	
申請人簽名		座號	
申請學期		法定代理人簽名	
共學同學 (無免填)		協助專家 (無免填)	
其他自學時間	(搭配之非在校時間)	申請時數	_____節/週
計畫名稱		相關學科/領域	
內容說明			
預計進度 (週計畫)	週次	內容	備註 (場地、設備或其他事宜)
	1		
	2		
	3		
	4		
	5		
	6		
	7		
	8		
	9		
	10		
11			

	12		
	13		
	14		
	15		
	16		
	17		
	18		
	19		
	20		
需要設備			
預期成果			
成果展示	<input type="checkbox"/> 同意於校內學習平台提供自主學習成果與資料給其他同學參考 <input type="checkbox"/> 不同意於校內學習平台提供自主學習成果與資料給其他同學參考 <input type="checkbox"/> 僅同意於校內學習平台提供_____給其他同學參考		
成果發表形式	<input type="checkbox"/> 靜態展 <input type="checkbox"/> 動態展 <input type="checkbox"/> 其他_____		
以下為審查填寫欄，申請者勿填。			
初審	<input type="checkbox"/> 通過 <input type="checkbox"/> 修改後通過 審查意見：   <div style="text-align: right;">簽名：</div>		
複審	<input type="checkbox"/> 通過 審查意見：   <div style="text-align: right;">簽名：</div>		



二、彈性學習時間規劃表

類別	內容	第一學年			第二學年			第三學年			備註							
		第一學期	第二學期		第一學期	第二學期		第一學期	第二學期									
		班數	節數	週數	班數	節數	週數	班數	節數	週數		班數	節數	週數				
自主學習	小論文, 專題製作, 學科小組討論, 其他	5	2	7	5	2	7	5	2	7	5	2	12	5	2	12		
選手培訓	科展, 地理奧林匹亞, 生物奧林匹亞, 國語文競賽, 英文單字比賽, 英文朗讀比賽	3	2	6	3	2	6	3	2	6	3	2	6					
全學期授課	充實/增廣 全球社會議題探討(高二下)								1	1	18							
	充實/增廣 科普知識大躍進(高三下)													1	1	16		
	充實/增廣 魔數學堂(高三下)													1	1	16		
	充實/增廣 閱讀思辨寫作(高三上)										1	1	18					
	充實/增廣 閱讀思辨寫作(高二上)					1	1	18										
	充實/增廣 桌遊中學數學(高二上)					1	1	18										
	充實/增廣 全球社會議題探討(高三下)														1	1	16	
	充實/增廣 科普知識大躍進(高三上)										1	1	18					
	充實/增廣 全球社會議題探討(高二上)					1	1	18										
	充實/增廣 魔數學堂(高三上)										1	1	18					
	充實/增廣 科普知識大躍進(高二下)								1	1	18							
	充實/增廣 閱讀思辨寫作(高三下)													1	1	16		
	充實/增廣 科普知識大躍進(高二上)					1	1	18										
	充實/增廣 全球社會議題探討(高三上)										1	1	18					
	充實/增廣 桌遊中學數學(高二下)								1	1	18							
	充實/增廣 閱讀思辨寫作(高二下)								1	1	18							

三、學校特色活動

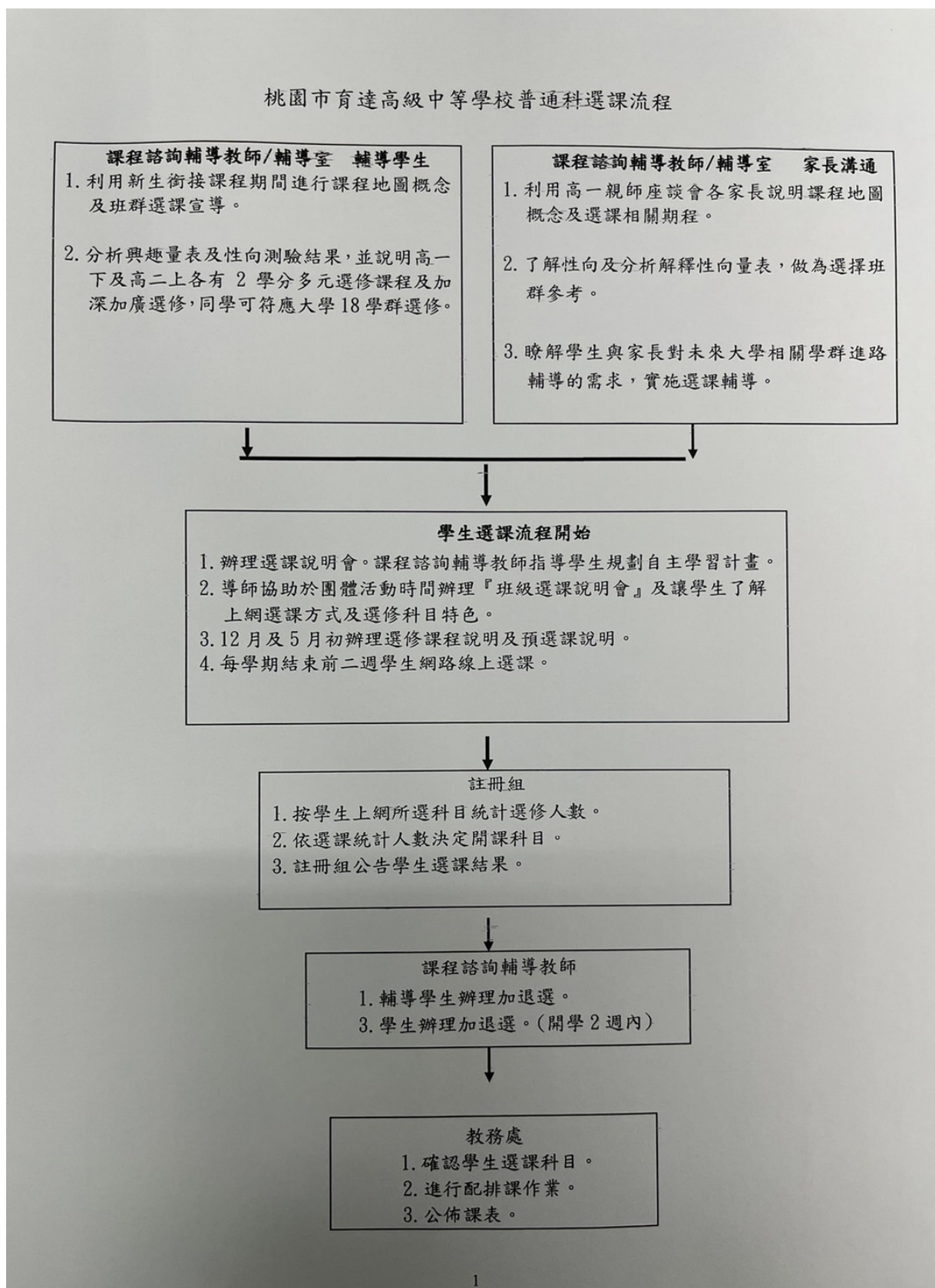
活動名稱	辦理方式	第一學年		第二學年		第三學年		小時	預期效益及其他相關規定
		一	二	一	二	一	二		
聽英拼寫比賽	各班遴選至多6人參加					2		2	訓練學生聽力拼寫能力
英文朗讀比賽	高一二各班遴選代表參加	2		2				4	優勝者亦培訓代表學校參加英文演講比賽代表
班級讀書會	以班級分組完成	6	6	6	6	6	6	36	每學期三次, 由導師帶領學生進行課外讀物讀書會
班級球類競賽	每項球類比賽各班組1隊參加	2	2	2	2			8	落實體育常識教育, 增進同學團隊合作默契
英文作文比賽	各班遴選代表參加					1		1	優勝者亦培訓代表學校參加英文作文比賽代表
校慶系列活動	由各班自行發揮創意表現	2		2				4	讓同學們發揮創意, 增進同學團隊合作榮譽感
外語卡拉ok比賽	各班遴選代表參加			2				2	增加學習外語的樂趣
英文單字大賽	各班遴選代表參加			1		1		2	高一下學期即自願參與培訓, 高二上及高三上即參加英文單字大賽優勝者即代表學校參加校外比賽
才藝競賽	各班遴選至多6人參加		2		2			4	讓學生可以有更多面向的發揮
國語文競賽	各班遴選代表參加	2	2	2	2	2	2	12	學期初即配合行事曆, 選手亦可自行安排訓練時間

## 拾壹、選課規劃與輔導

### 一、選課流程規劃【含高一、高二及高三選課(組)流程】

#### (一) 流程圖

[031309 私立育達高中流程圖\(PDF格式\)](#)



<  
(二) 日程表

序	時間	活動內容	說明
1	112/06/14	選課宣導	舊生利用前一學期末進行選課宣導
2	112/08/02	選課宣導	利用新生報到時段進行選課宣導
3	一學期：112/06/21 第二學期： 112/12/21	學生進行選課	1. 進行分組選課 2. 以電腦選課方式進行 3. 規劃1.2~1.5倍選修課程 4. 相關選課流程參閱流程圖 5. 選課諮詢輔導
4	一學期：112/08/30 第二學期： 113/02/12	正式上課	跑班上課
5	一學期：112/09/8 第二學期： 113/02/23	加、退選	得於學期前兩週進行
6	113/06/07	檢討	課發會進行選課檢討

## 二、選課輔導措施

(一)發展選課輔導手冊：請查看學校網頁公告。

(二)生涯探索：

1. 各班導師在各班進行生涯探索說明。
2. 提供大學多元入學進路資料
3. 辦理大學多元入學進路說明會。
4. 性向及興趣測驗團體說明。
5. 性向興趣測驗個別諮詢。
6. 建置學習歷程、自傳等各類生涯數位檔案。
7. 畢業學長姐返校進行學測、指考及面試心得分享。

(三)興趣量表：

1. 高一同學實施大考中心興趣量表並集合學生進行測驗說明。
  - a. 協助學生了解自己的興趣，也提升高中選擇類組及未來升學選擇大學學系之參考。
  - b. 大學學系探索表:以系群為主的興趣探索，目的讓高中學生探索個人興趣與系群之間的關聯，進而提供未來選填大學科系之參考。
2. 高三學生實施大學學系探索量表並集合學生進行測驗說明。

(四)課程諮詢教師：

1. 每學期選課前，向學生、家長及教師說明學校課程內容、介紹學校課程地圖及課程與未來進路發展之關聯。
2. 每學期學生選課期間，參考學生學習歷程檔案，以團體或個別方式提供學生諮詢。
3. 針對有生涯輔導需求之學生由專任輔導教師或導師，依其性向及興趣測驗結果輔導後，提供個別方式之課程諮詢或生涯輔導。
4. 將課程諮詢紀錄登載於學生學習歷程檔案。

(五)其他：

各班導師為第一線輔導教師與學生及家長都已有足夠的溝通，除選課說明會外，也能隨時提供學生及家長所需的相關訊息，或轉知輔導教師及課程諮詢教師，大家共同協助完成。

## 拾貳、學校課程評鑑

### 一、學校課程評鑑計畫

[031309 私立育達高中課程評鑑計畫\(PDF格式\)](#)

## 桃園市育達高級中等學校課程評鑑實施計畫

中華民國 108 年 11 月 8 日課程發展委員會通

### 一、依據

- (一) 教育部中華民國 103 年 11 月 28 日臺教授國部字第 1030135678A 號令發布之「十二年國民基本教育課程綱要總綱」。
- (二) 教育部中華民國 108 年 4 月 22 日臺教授國部字第 1080031188B 號函發布之「高級中等學校課程評鑑機制辦理參考原則」。
- (三) 教育部中華民國 108 年 5 月 30 日臺教授國部字第 1080050523B 號令發布之「高級中等學校課程評鑑實施要點」。

### 二、目的

- (一) 為探討在課程發展過程中的影響因素、支援系統或相關問題，以增益課程發展的實施成效並協助教師教學及改善學生學習，強化教師教學品質及提升學生學習成效。
- (二) 每學年定期蒐集、運用或分析課程規劃、教學實施與學生學習之相關資料，以確保課程實施與相關推動措施成效，並作為調整課程計畫與改善整體教學與環境設施之依據。
- (三) 藉由規劃並執行本校課程評鑑計畫，從課程規劃、教學實施、學生學習三個層面，透過課程自我評鑑持續改進學校課程發展與教學創新，以達成課程目標，落實學生素養的建立。

### 三、課程自我評鑑人員及分工

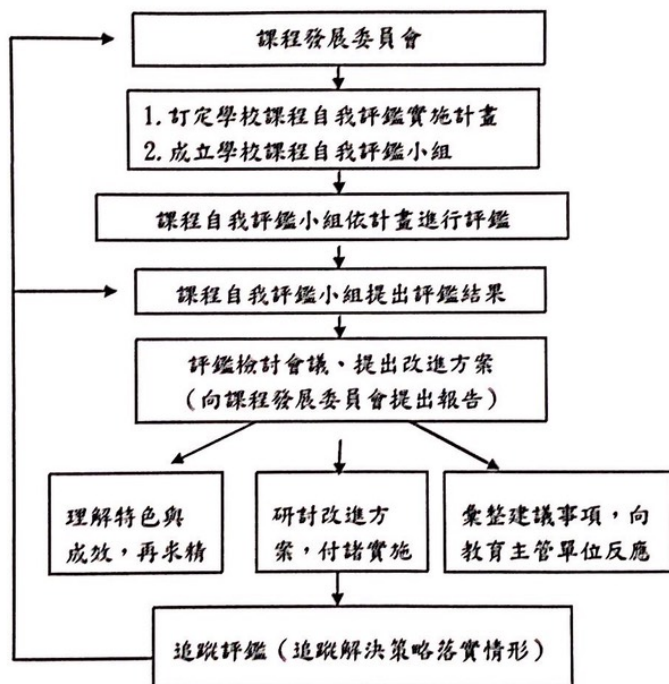
- (一) 課程發展委員會成員：負責課程自我評鑑相關規劃與實施工作，並審議課程評鑑計畫、課程自我評鑑實施內容之檢核工具與規準及歷程、各項建議與改進方案以及課程自我評鑑報告。
- (二) 課程自我評鑑小組成員：
  1. 由校長就課程發展委員會成員，聘請 20 至 25 人組成課程自我評鑑小組。
  2. 課程自我評鑑小組負責擬定課程評鑑計畫草案、協助擬定課程自我評鑑實施內容之檢核工具與規準及歷程草案、負責彙整各教學單位實施自我檢核後之質性分析與量化結果，並完成課程自我評鑑報告草案。
- (三) 各科主任/學科教學研究會召集人：負責協助統整教務處、學務處提供之學生學習成效的質性分析與量化成果，組織科內教師進行自我檢核與分析，於檢視後討論後續建議修正方案。
- (四) 全校教師：能參與公開觀課及議課，於教學實施過程中針對學生學習成效之觀察分析，進行教學準備、教學實施與教學省思及教學調整之歷程資料彙整與自我檢核。



#### 四、課程自我評鑑實施內容

- (一) 課程規劃：運用主管機關所提供或本校自行發展之教學成效檢核工具，進行課程發展與運作機制管控，建立持續改善的機制。
- (二) 教學實施：運用主管機關所提供或本校自行發展之教學成效檢核工具，檢視實際開課與原規劃符合情形，並就教師教學與評量辦理質性或量化分析。
- (三) 學生學習：運用主管機關所提供或本校自行發展之教學成效檢核工具，檢視本校學生學習表現與科教育目標、科專業能力的符應程度。

#### 五、課程自我評鑑流程規劃



- (一) 校長聘請組成課程自我評鑑小組-校長就課程發展委員會成員，聘請 20至25人組成課程自我評鑑小組。
- (二) 課程自我評鑑小組擬定相關草案-自我評鑑小組協助擬定課程評鑑計畫實施內容之檢核工具與規準。
- (三) 課程發展委員會通過相關計畫-課程發展委員會通過課程評鑑計畫實施內容之檢核工具與規準。
- (四) 學科/群科教學研究會與教師個人依據課程自我評鑑實施內容之檢核工具、規準進行自我檢核。
- (五) 課程自我評鑑小組將教學單位與教師個人自我檢核後之資料質性分析與量

化結果彙整與統計，完成課程自我評鑑報告草案。

(六) 課程發展委員會依據課程自我評鑑報告草案，擬具各項建議與改進方案，提送校內相關單位協助改善，並適時與相關教師代表或有關人員進行討論後，完成課程自我評鑑報告並列入學校課程計畫。

(七) 依據課程自我評鑑報告，進行課程自我評鑑結果運用之後續規劃與持續改善。

#### 六、課程自我評鑑時程規劃

工作項目	時程			
	9~11月	12~4月	5~6月	7月
校長聘請組成課程自我評鑑小組	●			
課程自我評鑑小組擬定相關草案	●			
課程發展委員會通過相關計畫	●			
學科/群科教學研究會與教師個人進行自我檢核		●	●	
完成課程自我評鑑報告草案			●	
提擬各項建議與改進方案並完成課程自我評鑑報告			●	●
結果運用之後續規劃與持續改善	●	●		

#### 七、課程自我評鑑結果運用

(一) 依據教學單位實施自我檢核後之建議，適時安排增廣、補強教學或學生學習輔導。

(二) 依據課程自我評鑑所擬具之各項建議與改進方案，改善學校課程實施條件及整體教學環境。

(三) 參酌教育部建置之各類課程、教學與學生學習成就等相關資料庫統計分析資料，鼓勵調整教材教法，並回饋教師專業成長規劃。

(四) 激勵教師進行課程及教學創新。

(五) 增進教師對課程品質之重視。

(六) 修正學校課程計畫。

(七) 提升家長及學生對課程發展之參與及理解。

八、本計畫經課程發展委員會通過，陳校長核定後實施，修正時亦同。